Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа» с.Куратово

Рассмотрено и принято на педагогическом совете МБОУ «СОШ» с.Куратово Протокол №1 от 31.08.2021 г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (С ИЗМЕНЕНИЯМИ И ДОПОЛНЕНИЯМИ)

## Содержание

## 1.Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО
- 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО
- 2. Содержательный раздел

## 2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

- 2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования
- 2.1.2. Понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий на ступени начального общего образования
- 2.1.3. Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения по УМК «Школа России» в начальной школе
- 2.1.4. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов
- 2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся
- 2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию
- 2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

## 2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

### Основное содержание учебных предметов

- 2.2.1. Русский язык
- 2.2.2. Литературное чтение
- 2.2.3. Родной язык (коми)
- 2.2.4. Литературное чтение на родном языке (коми)
- 2.2.5. Иностранный язык
- 2.2.6. Математика и информатика
- 2.2.7. Окружающий мир
- 2.2.8. Основы религиозных культур и светской этики
- 2.2.9. Изобразительное искусство
- 2.2.10. Музыка
- 2.2.11. Технология
- 2.2.12. Физическая культура

## 2.3. Программа воспитания обучающихся при получении начального общего образования

## 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

### 2.5. Программа коррекционной работы

### 3.Организационный раздел

- 3.1. Учебный план НОО
- 3.2. План внеурочной деятельности
- 3.3. Календарный учебный график
- 3.4. Система условий реализации ООП НОО
- 3.4.1. Описание имеющихся условий: кадровых, материально-технических, учебнометодического и информационного обеспечения, психолого-педагогических, финансовых условий.
- 3.4.2. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования
- 3.4.3. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий
- 3.4.4. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы

#### Пояснительная записка

### Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП HOO) муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа» с. Куратово разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального образования (далее — ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования. ООП НОО разработана с учётом типа МБОУ «СОШ» с. Куратово, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

Содержание основной образовательной программы отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой** раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**Содержательный** раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

**Организационный** раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;

Образовательная организация, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает ознакомление обучающихся и родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в этой образовательной организации;
- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательной организации.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, закрепляются В заключенном между ними образовательной организацией договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

#### 1. Целевой раздел

#### 1.1. Пояснительная записка

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования:

- создание условий для развития и воспитания личности младшего школьника в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования;
- достижение планируемых результатов в соответствии с ФГОС и на основе УМК «Школа России».

Достижение поставленной разработке и реализации цели при образовательной программы начального общего образования предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего И основного обшего образования;

- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее-дети с OB3);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, республики).

## В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с OB3), обеспечивающих рост творческого потенциала,

познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора

условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

Наряду с системно-деятельностным подходом для комплексного решения поставленных задач при проектировании и реализации ООП НОО запланированы к применению:

**Личностно-ориентированный подход** - учет природосообразных особенностей каждой личности, предоставление ей своей адаптивной ниши для более полного раскрытия способностей и возможностей с учетом зоны ближайшего развития.

**Компетентностный подход** предполагает освоение учащимися умений, позволяющим действовать в новых, неопределённых, проблемных ситуациях, для которых заранее нельзя наработать соответствующих средств. Их нужно находить в процессе разрешения подобных ситуаций и достигать требуемых результатов. Является усилением прикладного, практического характера всего школьного образования (в том числе и предметного обучения).

**Здоровьесберегающий подход** - совокупность приемов, форм и методов организации обучения школьников, без ущерба для их здоровья, и качественная характеристика любой педагогической технологии по критериям ее воздействия на здоровье учащихся и педагогов.

*Периодизация учебного процесса*, опирающаяся на психолого-педагогические основы деятельности школьников разного возраста в динамике их развития.

**Информатизация и компьютеризация образования,** характерная для постиндустриального общества и включающая освоение школьниками новейших средств телекоммуникаций сети Интернет, способов и технологий работы с информационными массивами.

#### 1.2.

## Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы

#### 1.2.1. Общие положения

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщённых личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

обеспечивают связь между требованиями ΦΓΟС HOO, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной общего образования, образовательной программы начального конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки:

 являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями — познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета — овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

### 1.2.2. Структура планируемых результатов учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок «Выпускник научится». Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, —с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу программы учебного предмета и выделяются Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;
- программ по всем учебным предметам.

Планируемые результатов освоения основной образовательной программы соответствуют требованиям ФГОС нового поколения:

**Личностные результаты** - это готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности.

**Метапредметные результаты** - освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные).

**Предметные результаты** - освоенный учащимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфический для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

## Личностные результаты освоения ООП НОО отражают:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичной, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и

духовным ценностям.

**Метапредметные результаты** обучения раскрываются через умения и универсальные учебные действия. В соответствии с ФГОС НОО они отражают базовый уровень планируемых результатов и могут быть выстроены по следующим позициям.

## 1. Соответствие полученного результата поставленной учебной задаче:

- «удержание» цели деятельности в ходе решения учебной задачи;
- выбор и использование целесообразных способов действий;
- определение рациональности (нерациональности) способа действия.

## 2. Планирование, контроль и оценка учебных действий. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии:

- составление плана пересказа учебно-познавательного текста;
- контроль (самоконтроль) процесса и результата выполнения задания; нахождение ошибок в работе (в том числе собственной);
- адекватная самооценка выполненной работы;
- восстановление нарушенной последовательности учебных действий.

## 3. Использование знаково-символических средств представления информации:

- чтение схем, таблиц, диаграмм;
- представление информации в схематическом виде.

## 4. Овладение логическими действиями и умственными операциями:

- выделение признака для группировки объектов, определение существенного признака, лежащего в основе классификации;
- установление причинно-следственных связей;
- сравнение, сопоставление, анализ, обобщение представленной информации;
- использование базовых предметных и метапредметных понятий для характеристики объектов окружающего мира.

### 5. Речевые средства и средства информационных и коммуникативных технологий:

- составление текста-рассуждения;
- выбор доказательств для аргументации своей точки зрения;
- использование обобщающих слов и понятий.

### 6. Смысловое чтение:

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;
- составление текстов в устной и письменной формах.

### 7. Различные способы поиска и использования информации:

- поиск значения слова по справочнику;
- определение правильного написания слова;
- «чтение» информации, представленной разными способами.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей прописываются в рабочих программах отдельно по каждому предмету.

**1.2.3.** Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

### Личностные универсальные учебные действия

## У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельно сти, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

### Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

## Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

### Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

# Познавательные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в томчисле контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

## Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

## Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

### Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса,

освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

## Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

### Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

## Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

## Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

## Работа с текстом: оценка информации

### Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

### Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

## Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, нагляднографические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационнокоммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиа сообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять

возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

# Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

# **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

## Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться** *использовать программу* распознавания сканированного текста на русском языке.

## Обработка и поиск информации

### Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность** научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

## Создание, представление и передача сообщений Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

### Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

## Планирование деятельности, управление и организация Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

### Выпускник получит возможность научиться:

 проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования

## 1.2.4. Предметные результаты и освоения программ учебных курсов

### Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой

языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

## Раздел «Фонетика и графика»

### Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

### Раздел «Орфоэпия»

### Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

## Раздел «Состав слова (морфемика)»

## Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

### Выпускник получит возможность научиться

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

### Раздел «Лексика»

### Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

### Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### Раздел «Морфология»

### Выпускник научится:

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

### Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

### Раздел «Синтаксис»

### Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

### Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

## Содержательная линия «Орфография и пунктуация» Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

### Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;

- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

## Содержательная линия «Развитие речи»

### Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

### Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

## Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

## Виды речевой и читательской деятельности Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научнопопулярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

### Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

## Круг детского чтения (для всех видов текстов) Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

### Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

## Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов) Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

### Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

## Творческая деятельность (только для художественных текстов) Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

### Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

### Родной язык (коми)

### Планируемые результаты в 1 классе

#### Развитие речи

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет коми сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- озаглавливать текст;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- различать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку;
- составлять текст по его началу и концу;
- составлять высказывания по наблюдению;
- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения).

#### Система языка

### Фонетика, орфоэпия, графика

### Обучающийся научится:

- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: твёрдый или мягкий, звонкий или мягкий;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове;
- правильно называть буквы коми алфавита;
- называть буквы гласных как показателей твёрдости-мягкости согласных;
- определять функцию мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

### Обучающийся получит возможность научиться:

- наблюдать над образованием гласных и согласных звуков речи;
- различать непарные твёрдые и мягкие согласные, находить их в слове;
- определять функцию букв **е, ё, ю, я** в словах типа *ёді, ем, юр, яла*;
- раскрывать особенности тш [ч], дж [z], дз [z'];
- характеризовать особенности звуков *х, ц, ф, щ;* соотносить их со звуками коми языка: *х-к, ц-ч, ф-п, щ-ш, тш;*
- анализировать употребление гласных после парных по твёрдости и мягкости согласных *д, з, л, н, с, т;*
- различать слова с буквами и, і.

#### Лексика

### Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог (кö кöк, ку –кук, ка кар);
- классифицировать и объединять заданные слова по лексическому значению (птицы, животные, деревья, цветы, учебные принадлежности и др.).

### Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- различать слова названия предметов (коді? мый?), названия признаков предметов (кутшом?), названия действий предметов (мый вочо? мый керо?);
- различать многозначные и однозначные слова;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению;
- различать слова, обозначающих живые существа (рака, мазі) и неодушевленные предметы (гудок, тшак);
- употреблять в речи вежливые слова: слова-прощания, слова- приветствия, слова-извинения, слова-благодарения.

### Предложение

### Обучающийся научится:

- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- членить устную речь на предложения, выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов, по данной схеме, рисунку или иллюстрации, на заданную тему;
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

### Обучающийся получит возможность научиться:

- устанавливать связь слов в предложении по вопросам;
- правильно интонировать повествовательные, вопросительные, восклицательные предложения;
- составлять предложения с заданными словом и с последующим распространением предложений.

### Орфография

### Обучающийся научится:

- соотносить звучание и написание слов, объяснять случаи расхождения звучания и написания;
- объяснять правила написания слов с заглавной буквы; подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы;
- подбирать и записывать имена собственные на заданную букву;
- оформлять начало и конец предложения;
- по слогам переносить слова из одной строчки на другую;
- правильно применять при письме знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- безошибочно списывать текст объёмом 10 слов с доски и из учебника.

### Обучающийся получит возможность научиться:

- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля;
- писать под диктовку тексты объёмом 15 слов в соответствии с изученными правилами;
- писать по памяти 1-2 предложения объёмом 6-7 слов;
- переводить с русского языка на коми.

### Планируемые результаты во 2 классе

### Текст. Развитие речи

- читать тексты учебника по коми языку, извлекать из текстов нужную информацию;
- работать с научными текстами учебной книги в соответствии с учебно-познавательной задачей;
- пользоваться словарями учебника по коми языку для решения речевых задач;
- различать устную и письменную, монологическую и диалогическую речь;
- отличать текст от набора предложений, которые не связаны между собой;
- восстанавливать деформированный текст, в котором нарушен порядок предложений;
- понимать, раскрывать тему и основную мысль текста;

- озаглавливать текст и подбирать заглавие к тексту;
- определять последовательность частей текста и распознавать части текста;
- находить ответы на вопросы, данные к тексту;
- составлять текст по иллюстрациям учебника, вопросам и опорным словам;
- составлять текст по данному началу и по его концу.

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы употребления слов, имеющихся в толковых словарях учебника по коми языку;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему;
- составлять тексты разных жанров: сказка, загадка, потешка, небылица;
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за явлениями природы и на определённую тему;
- дополнять описательный текст по репродукциям картин коми художников, помещённых в учебнике по родному языку;
- устно излагать содержание прочитанного текста по вопросам; проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

#### Система языка во 2 классе

### Фонетика, орфоэпия, графика

## Обучающийся научится:

- правильно называть буквы и правильно произносить соответствующие звуки;
- определять качественную характеристику звука: гласный согласный, согласный твёрдый мягкий, парный непарный, согласный глухой звонкий, парный непарный;
- характеризовать, анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- определять функции йотированных гласных е, ё, ю, я в слове;
- определять количество слогов в слове с опорой на гласные;
- правильно называть буквы коми алфавита, располагать буквы и слова в алфавитном порядке;
- характеризовать звуки, отсутствующие в коми языке; соотносить русские и коми звуки: [ф]- [п], [х] -[к], [ц] - [ч], [шш], [mш];
- установливать соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я;*
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов (кань, ельдог, ёкыш).

### Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор простых слов с опорой на памятку;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слов;
- передавать русские звуки  $[\phi]$ , [x], $[\mu]$ , $[\mu]$  при заимствованиях в коме языке звуками  $[\pi]$ ,  $[\kappa]$ ,  $[\mu]$ ,  $[\mu m]$ ,  $[\mu m]$  (партук, сакар, кольча, яшшик, тшöка).
- различать произношение звуков речи в коми и русском языках: произношение звонких парных согласных в абсолютном конце слова (гоб), глухих и звонких парных согласных внутри слова перед глухими и звонкими согласными (лавка);
- применять знания фонетического материала при обозначении мягкости согласных **b** и **u**, а также йотированными **e**, **ë**, **я**, **ю**; обозначении твёрдости парных согласных **д**, **з**, **л**, **н**, **c**, **m** буквами **э**, **i**;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса и абзацем.

#### Лексика

- определять значение слова, пользуясь толковым словарём в учебнике (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно);
- различать однозначные и многозначные слова;
- наблюдать за использованием в тексте синонимов и антонимов;
- наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

- выявлять в речи незнакомые слова;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- пользоваться словарями при решении речевых задач;
- реконструировать текст, выбирая из ряда синонимов наиболее подходящий для заполнения пропуска в предложении;
- корректировать речевые ошибки, подбирая наиболее точный синоним;
- подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом и переносном значении;
- наблюдать за использованием устойчивых выражений;
- контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова.

#### Состав слова

### Обучающийся научится:

- осознавать значение понятия «однокоренные слова»;
- опознавать однокоренные слова среди неоднокоренных слов;
- подбирать однокоренные слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень, пользуясь памяткой определения корня слова.

### Обучающийся получит возможность научиться:

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;
- различать однокоренные слова и слова-синонимы.

### Части речи

- находить имя существительное, имя прилагательное и глагол по комплексу существенных признаков;
- распознавать имена существительные, понимать их значение и употребление в речи;
- опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто»? и «что?»;
- опознавать собственные и нарицательные имена существительные, наблюдать за использованием в речи коми прозвищ; исследовать название прозвищ и выполнять проектную работу;
- различать форму числа имён существительных: единственное и множественное число;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи;

- выявлять роль прилагательных в предложении;
- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи;
- выявлять роль глагола в предложении;
- находить послелоги и понимать их роль в предложении;
- объяснять функции послелогов, составлять словососетания и предложения.

- определять синтаксическую функцию имён существительных, прилагательных и глаголов в предложениях;
- определять признаки частей речи;
- выявлять роль имен прилагательных в художественном тексте-описании;
- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов;
- соотносить послелог с русским предлогом: послелог ставится после знаменательного слова: *керка дорын, пызан вылын*.

### Предложение

### Обучающийся научится:

- различать слово, словосочетание и предложение, выявлять их сходство и различие;
- различать предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- находить в тексте повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные и невосклицательные предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения.

### Обучающийся получит возможность научиться:

- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; ставить вопросы от главного слова к зависимому;
- классифицировать предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- находить в тексте предложения с заданными характеристиками;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку и на определённую тему.

### Орфография

- объяснять правило обозначения мягкости согласных **ь** и **и**, а также йотированными **е**, **ё**, **я**, **ю**;
- объяснять правило обозначения твёрдости парных согласных **д, з, л, н, с, т** буквами **э, о, а, у, і**; применять изученные правила правописания при письме;
- объяснять правило написания собственных имён существительных с заглавной буквы;
- раздельно писать послелоги с существительным;
- правильно переносить слова с одной строчки на другую;
- правильно писать прописную букву в начале предложения;
- объяснять и правильно писать разделительный твёрдый знак в именах существительных множественного числа перед *e, ё, ю, я* после твёрдых согласный; разделительный мягкий знак перед *e, ё, ю, я* после мягких согласных;
- правильно применять при письме знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- безошибочно списывать текст объёмом 20-25 слов с доски и из учебника;
- писать под диктовку тексты объёмом 30-35 слов в соответствии с изученными правилами.

- осознавать значение понятий «орфограмма» и соотносить их с изученными правилами;
- находить орфограммы по опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- пользоваться орфографическими словарями при проверке написания;
- писать по памяти 2-3 предложения объёмом 12-15 слов;
- переводить с русского языка на коми.

### Планируемые результаты в 3 классе

### Текст. Развитие речи

- восстанавливать деформированный текст, в котором нарушен порядок предложений и частей текста;
- находить в тексте лишнее предложение не по теме;
- соотносить тему и основную мысль текста;
- озаглавливать текст и подбирать из предложенных текстов наиболее удачное и точное заглавие;
- определять последовательность частей текста и распознавать части текста;
- озаглавливать части текста и составлять словесно-логический план текста повествовательного характера;

- выделять в тексте опорные слова;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- составлять текст по иллюстрациям учебника, вопросам и опорным словам;
- составлять текст по данному началу и концу;
- участвовать в устном общении на уроке и выражать собственное мнение;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей с точки зрения правильности передачи содержания.

- составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам:
- составлять небольшие тексты повествовательного характера по иллюстрациям и серии сюжетных картинок;
- подробно, сжато или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия;
- создавать небольшие повествовательные и описательные тексты на близкую жизненному опыту детей тему;
- находить в описательном тексте изобразительные средства языка, которые создают выразительность;
- составлять тексты-описания на основе наблюдения;
- составлять тексты-рассуждения на лингвисические темы «Почему слово пишется слитно (раздельно)?»;
- составлять описательный текст по репродукциям картин коми художников, помещённых в учебнике по родному языку;
- составлять тексты разных жанров: сказка, поздравление, объявление, письмо;
- под руководством учителя выполнять проектные работы, оформлять результаты исследовательской работы;
- находить и исправлять в предложениях, текстах нарушения правильности, точности и богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

#### Система языка в 3 классе

### Фонетика, орфоэпия, графика

## Обучающийся научится:

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с мягким знаком в середине слова и на конце;
- соотносить звуковой и буквенный состав слов с йотированными гласными е, ё, ю, я;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов с опорой на алгоритм;
- использовать знание алфавита при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания слов с двумя *дз* (кыддза), удвоенными согласными (поводдя, мыссис);
- пользоваться при письме пробелом между словами и знаком переноса.

## Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- различать произношение звуков речи в коми и русском языках.

#### Лексика

## Обучающийся научится:

- находить в тексте незнакомое слово и определять его значение по толковому словарю;
- подбирать синонимы и антонимы к данным словам, уточнять их значение по словарям;
- наблюдать за использованием омонимов (без терминов) и различать их в предложениях;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в предложениях и тексте, осознавать их функцию в речи;
- подбирать к конкретным словам обобщенные слова, к предложенным словам обобщенного значения (обувь) приводить слова с конкретным значением (сапоги, туфли, валенки).

- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в прямом и переносном значении;
- находить в описательном тексте эпитеты, сравнения, олицетворение;
- оценивать уместность использования синонимов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- употреблять в речи устойчивые выражения (фразеологизмы);

• объяснять происхождение некоторых коми слов с помощью этимологического анализа.

#### Состав слова

## Обучающийся научится:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать словоизменительные и словообразовательные суффиксы, выделять их в словах;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;
- находить в словах основу, корень, словоизменительный и словообразовательный суффиксы;
- подбирать слова с заданной структурой по данной схеме;
- образовывать новые слова с данными словообразовательными суффиксами.

## Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать значения, вносимые в слово словообразовательными суффиксами;
- наблюдать за способами образования слов при помощи суффиксов;
- разбирать слова по составу с опорой на памятку;
- оценивать правильность проведения разбора по составу;
- моделировать слова заданного состава;
- анализировать заданную схему состава слова и подбирать слова заданного состава.

#### Части речи

#### Обучающийся научится:

- распознавать части речи на основе существенных признаков;
- распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные;
- находить начальную форму имени существительного;
- определять грамматические признаки (число, падеж);
- изменять имена существительные по падежам;
- распознавать имена прилагательные;
- распознавать глаголы на основе существенных признаков;
- определять начальную форму глаголов;
- распознавать число и время глаголов;
- распознавать личные местоимения ме, ми, тэ, ті,сійо, найо;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов.

- производить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных и глаголов по памяткам, предложенным в учебнике;
- образовывать имена существительные, имена прилагательные и глаголы с помощью суффиксов;

- употреблять имена существительные в разных падежных формах, определять их назначение;
- подбирать имена прилагательные к заданному имени существительному;
- сравнивать роль прилагательных в русском и коми языках;
- определять, что в коми языке в функции необособленного определения перед существительным прилагательное не изменяется (сьод вой); в положении обособленного определения при подлежащем прилагательное согласуется с ним в числе (лунъясыс кыпыдось);
- редактировать текст, заменяя повторяющиеся имена существительные соответствующими местоимениями: *нывка сій*, *челядь най*;
- оценивать уместность употребления глаголов в тексте, заменять повторяющиеся глаголы синонимами;
- анализировать грамматические признаки заданных глаголов (категории лица, числа и времени).

#### Предложение

#### Обучающийся научится:

- различать слово, словосочетание и предложение; выявлять их сходство и различие;
- выделять предложения из речи;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные);
- находить в тексте повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные и второстепенные члены предложения, ставить вопросы от главного слова к зависимому;
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении и отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

• разбирать простое предложение по членам предложения в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, выделять из предложения словосочетания, контролировать правильность выполнения синтаксического разбора;

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить предложения с обращениями, выделять в предложении обращение;
- распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку и на определённую тему.

## Орфография

## Обучающийся научится:

- применять правило правописания сложных существительных с собирательным значением (ай-мам, вын-эбос, рыт-асыв); сложные существительные с компонентов, когда один из них не встречается в современном коми языке (дозмук); с компонентами, которые образуют существительное с новым значением (турипув, кочвонь);
- объяснять и правильно писать разделительный твёрдый знак в именах существительных множественного числа перед *e, ё, ю, я* после твёрдых согласный; разделительный мягкий знак перед *e, ё, ю, я* после мягких согласных;
- объяснять и применять при письме правило правописания заимствованных существительных, оканчивающихся на **p** (в русском: букварь, в коми: буквар); соотносить правописание русских слов (зверь, календарь) и коми слов (звер, календар);
- применять правило правописания слов с двумя *дз* (кыддза), удвоенными согласными (поводдя, мыссис);
- объяснять и правильно писать буквы **ы, ö** в падежных суффиксах имён существитеьных;
- объяснять и правильно писать букву i в глаголах прошедшего времени;
- безошибочно списывать текст объёмом 35-40 слов с доски и из учебника;
- писать под диктовку тексты объёмом 50-55 слов в соответствии с изученными правилами.

- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- соотносить орфограммы с изученными правилами;
- ставить запятые при обращении;
- при составлении собственных текстов использовать орфографический словарь или пропуск орфограммы;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- писать по памяти несколько предложений объёмом 16-20 слов;
- переводить с русского языка на коми небольшие по объёму тексты.

## Планируемые результаты в 4 классе

#### Текст. Развитие речи

## Обучающийся научится:

- владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста, составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- подробно, выборочно и сжато передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия;
- грамотно воспроизводить текст и писать изложение, соблюдая требования каллиграфии при письме;
- сочинять репортаж, заметку в газету, письма, поздравления, объявления, аннотацию и отзыв о прочитанном;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин коми художников, по заданным темам, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке.

- создавать сравнительные описания по темам, рисункам и опорным словам;
- различать стилистические разновидности текстов: художественный и научный, научный и деловой, разговорный и художественный;
- редактировать собственные и заданные тексты с учётом точности, правильности и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- проверять и анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями, соотносить их с данными в учебниках алгоритмами;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений), с назначением и задачами творческой деятельности (для сочинений);
- под руководством учителя выполнять проектные работы, оформлять результаты исследовательской работы;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное, заменять слова на более точные и выразительные;

• пользоваться справочной литературой, словарями, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему и при выполнении проектных работ.

#### Система языка в 4 классе

#### Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- соблюдать языковые нормы в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;
- различать звуки и буквы; различать и правильно произносить аффрикаты [mw],  $[\partial w]$ ,  $[\partial s']$ ;
- наблюдать за явлениями ассимиляции звуков речи: колля, беддя;
- наблюдать за произношением звуков в коми и русском языках;
- характеризовать звуки, отсутствующие в коми языке; соотносить русские и коми звуки:  $[\phi]$ -[n], [x]-[k], [u]-[u], [u]-[uu], [mu];
- знать последовательность букв в коми алфавите и названия букв, пользо-
- ваться алфавитом для поиска нужной информации;
- пользоваться при письме пробелом между словами, знаком переноса, красной строкой (абзацем).

Обучающийся получит возможность научиться:

выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова.

#### Лексика

Обучающийся научится:

- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения или объяснения;
- находить среди предложенных слов или в тексте синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы;
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы; подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- подбирать к конкретным словам обобщенные слова, к предложенным словам обобщенного значения приводить слова с конкретным значением.

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- подбирать антонимичные слова для точной передачи содержания;
- раскрывать значения незнакомых слов разными способами;
- находить изобразительные слова: эпитеты, сравнения, олицетворения; оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться толковыми словарями, словарями синонимов, антонимов и однокоренных слов.

#### Состав слова

## Обучающийся научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать словоизменительные и словообразовательные суффиксы, выделять их в словах;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;
- находить в словах основу, корень, словоизменительный и словообразовательный суффиксы;
- образовывать новые слова разных частей речи с данными словообразовательными суффиксами.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать значения, вносимые в слово словообразовательными суффиксами;
- наблюдать за способами образования слов разных частей речи при помощи суффиксов;
- наблюдать за изменением и образованием слов коми языка, при котором встречаются явления чередования звуков: [в]-[л], вставка дополнительных согласный звуков [й], [к], [м], [m];
- подбирать слова по данной схеме-модели;
- разбирать слова по составу с опорой на памятку;
- оценивать правильность проведения разбора по составу;
- понимать эмоциональные и изобразительные возможности суффиксов -ник-, -иник-(-іник), -ик-, -кодь.

#### Части речи

## Обучающийся научится:

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков;
- классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе существенных признаков;

- пользоваться словами разных частей речи и их формами в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов и местоимений;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- различать наиболее употребительные послелоги и определять их роль при составлении предложений;
- понимать роль союзов и, да, а, но в речи.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по алгоритму, данному в учебнике;
  - оценивать правильность проведения морфологического разбора;
  - находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

## Предложение

## Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения;
- выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены;
- использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- при составлении предложений предложения с однородными членами пользоваться бессоюзной связью, союзами *u, да, а, но*.

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение.

### Орфография

#### Обучающийся научится:

- применять правило правописание прилагательных с частицей *мед* (*медмича*), послелогом *кодь* (*лозкодь*);
- объяснять и правильно писать прилагательные с суффиксом -иник- (томиник, сьёдіник);
- применять при письме правило правописания сложных прилагательных, обозначающих цвет и оттенки цветов (югыдгорд, кельыдлоз), высокую степень качества (бурысь-бур, мича-мича);
- применять правило глаголов с буквами -дч-,-тч-,-чч- (велодчыны, кольччыны);
- объяснять и правильно писать буквы  $\ddot{\pmb{u}}$  в корне слова ( $\kappa a \ddot{u} u c$ );
- объяснять и раздельно писать отрицательные частицы *ог, он, оз, эг, эн, эз* в глаголах (*ог мун, эз лок*);
- применять в письменной речи правило правописания парных глаголов через дефис (*тепко-вияло*);
- безошибочно списывать текст объёмом 55-60 слов с доски и из учебника;
- писать под диктовку тексты объёмом 65-75 слов в соответствии с изученными правилами.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- обнаруживать изученные орфограммы по опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- соотносить орфограммы с изученными правилами;
- подбирать слова с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов использовать орфографический словарь или пропуск орфограмм и пунктограмм;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- писать по памяти несколько предложений объёмом 21-25 слов;
- переводить с русского языка на коми небольшие по объёму тексты.

## Литературное чтение на родном (коми) языке

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной

и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) осознание коммуникативно- эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующуюся литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### Иностранный язык (английский язык)

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

# В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника;

расширится лингвистический кругозор;

будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный

интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

## Коммуникативные умения

#### Говорение

#### Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета,
   принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, пер сонажа;
  - рассказывать о себе, своей семье, друге.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

#### Аудирование

#### Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

#### Чтение

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

## Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

#### Письмо

#### Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);
  - писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

## Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

## Языковые средства и навыки оперирования ими

## Графика, каллиграфия, орфография

#### Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
  - пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
  - списывать текст;
  - восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
  - отличать буквы от знаков транскрипции.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
  - группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
  - уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

#### Фонетическая сторона речи

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка,
   соблюдая нормы произношения звуков;
  - соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
  - различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей.

- распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
  - читать изучаемые слова по транскрипции.

#### Лексическая сторона речи

## Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в
   том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
  - восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

## Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

### Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

- узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;
- использовать в речи безличные предложения (It's cold.It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;
- оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? No, there isn't any);
- оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (тисh, little, very);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным
   признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

## Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практикоориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

## Числа и величины

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм грамм; час минута, минута секунда; километр метр, метр дециметр, дециметр сантиметр, метр сантиметр, сантиметр миллиметр).

 выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

## Арифметические действия

## Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

## Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

## Работа с текстовыми задачами

## Выпускник научится:

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- *решать задачи в 3—4 действия;*
- находить разные способы решения задачи.

#### Пространственные отношения

## Геометрические фигуры

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться** распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

#### Геометрические величины

## Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

**Выпускник получит возможность научиться** вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

## Работа с информацией

## Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

## Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

## Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса выпускник научится:

 понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

## Планируемые результаты по учебным модулям.

## Основы православной культуры

## Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

## Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

## Основы исламской культуры

## Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы,

- обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

## Основы буддийской культуры

## Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

## Выпускник получит возможность научиться:

 развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

- устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

## Основы иудейской культуры

#### Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

## Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

## Основы мировых религиозных культур

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

#### Основы светской этики

## Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

## Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;
- получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рациональнонаучного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

## Человек и природа

#### Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям
- и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

## Человек и общество

#### Выпускник научится:

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона;
 описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира
 Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения;
   договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль
   в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебнотворческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных

- устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.
- Обучающиеся:
- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

# Восприятие искусства и виды художественной деятельности Выпускник научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

 приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

## Азбука искусства. Как говорит искусство?

## Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека:
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

## Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

## Значимые темы искусства.

## О чём говорит искусство?

#### Выпускник научится:

осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

## Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям:
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

#### Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкальнот творческой деятельности обучающихся.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовнонравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием произведений, использовать музыкальные образы музыкальных создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг,

самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

	Выпускник научится	Выпускник получит
		возможность научиться
Музыка в жизни человека	• воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;  • ориентироваться в музыкальнопоэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;  • воплощать художественнообразное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действах и др.).	• реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности; • организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.
Основные закономерности музыкального искусства	<ul> <li>соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;</li> <li>наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем,</li> </ul>	• реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкальнопластическом движении и импровизации); • использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при

образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

• общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

пении простейших мелодий;

• владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

## Музыкальная картина мира

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации проведении школьных культурно- массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкальнотворческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и ∂p.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

#### Технология

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

 получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственноэстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

## Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие,

организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

# Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

#### Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

# **Технология ручной обработки материалов.** Элементы графической грамоты Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

## Конструирование и моделирование

## Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

## Практика работы на компьютере

## Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

#### Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

## Знания о физической культуре

#### Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической

- культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья;
   планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

## Способы физкультурной деятельности

## Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

#### Физическое совершенствование

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.
- выполнять передвижения на лыжах.

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;

## 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

#### 1.3.1. Обшие положения

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

#### Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
  - оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самооценка, наблюдения и др.;

– использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Система оценивания выполняет следующие функции:

- *нормативная* функция позволяет проверить соответствие с нормативом, утвержденным  $\Phi \Gamma OC$ ;
- *ориентирующая* функция содействует осознанию младшим школьником результатов процесса деятельности и пониманию собственной роли в нём;
- информирующая функция даёт информацию об успехах и нереализованных возможностях младшего школьника;
- корректирующая функция способствует изменению действий младшего школьника, его установок, взглядов;
- воспитывающая функция создаёт условия для воспитания качеств личности, проявления чувств и т. д.;
- социальная функция влияет на самооценку, статус младшего школьника в коллективе сверстников;
- *диагностическая* функция определяет уровень знаний, сформированность над предметных умений, качеств личности;
- *стимулирующая* функция способствует созданию успеха, поддержанию интереса к деятельности и т. п.

### Принципы системы оценки:

- критериальность оценки результатов;
- объективность оценки,
- приоритет самооценки младшего школьника;
- открытость процедуры и результатов оценки,
- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- оценка динамики образовательных достижений младших школьников;
- сочетания различных видов оценки и универсальных подходов в оценивании.

# 1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

**Оценка личностных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным *объектом оценки личностных результатов* служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

— самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие

самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- *смыслообразование* поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебнопознавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;
- морально-этическая ориентация знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное *содержание оценки личностных результатов* при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.

В внутренней рамках системы оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития учащихся и включает три основных компонента:

1. характеристику достижений и положительных качеств учащегося;

- 2. определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем ребенка;
- 3. систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию развивающих и профилактических задач.

Оценка личностных результатов осуществляется, во-первых, в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности.

Данные о достижении этих результатов могут являться составляющими системы внутреннего мониторинга образовательных достижений учащихся, однако любое их использование (в том числе в целях аккредитации образовательного учреждения) возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных». В текущем учебном процессе в соответствии с требованиями Стандарта оценка этих достижений должна проводиться в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося и может использоваться исключительно в целях оптимизации личностного развития учащихся.

#### Процедура оценки личностных результатов

#### Внешняя оценка

Предмет оценки эффективность воспитательно-образовательной деятельности учреждения Форма проведения процедуры: неперсонифицированные мониторинговые исследования

Субъекты оценочной деятельности: специалисты, не работающие в образовательном учреждении, владеющие компетенциями в сфере психологической диагностики личности в детском и подростковом возрасте.

Инструментарий: стандартизированные типовые задачи оценки личностных результатов, разработанные на федеральном, региональном уровне

#### Внутренняя оценка

Предмет оценки сформированности отдельных личностных результатов (мотивация, внутренняя позиция школьника, основы гражданской идентичности, самооценка, знание моральных норм и суждений).

Задача оценки данных результатов: оптимизация личностного развития обучающихся

Субъекты оценочной деятельности: администрация, учитель, обучающиеся

Форма проведения процедуры:

Неперсонифицированные мониторинговые исследования

Персонифицированные мониторинговые исследования

Инструментарий:

- 1. Типовые задания по оценке личностных результатов
- 2. Методики для изучения процесса и результатов развития личности учащегося
- 3. Методики изучения уровня адаптации для 1 и 4 классов

Методы оценки: фронтальный письменный, индивидуальная беседа, анкетирование, возрастно-психологическое консультирование

Результаты продвижения в формировании

личностных результатов в ходе внутренней оценки фиксируются в виде оценочных листов учителя, психолога.

Осуществление обратной связи через:

1. Информированность:

педагогов, об эффективности педагогической деятельности (на педсоветах, совещаниях посвященных анализу учебно-воспитательного процесса);

обучающихся об их личных достижениях (индивидуальные беседы, демонстрацию материалов портфолио).

2.Обеспечение мотивации на обучение, ориентировать на успех, отмечать даже незначительное продвижение поощрение обучающихся, отмечать сильные стороны, позволять продвигаться в собственном темпе

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку универсальных учебных действий у обучающихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах:

• диагностические задания, в которых оценивается конкретное универсальное действие и это действие выступает как результат;

- задания в ходе выполнения контрольных работ по предметам, где универсальные учебные действия являются инструментальной основой, от того, как владеет обучающийся специальными и метапредметными действиями зависит успешность выполнения работы;
- задания в комплексной работе, которые позволяют оценить универсальные учебные действия на основе навыков работы с информацией.
- контроль метапредметных результатов, формируемых в рамках внеучебной деятельности возможен в рамках выполнения комплексной контрольной работы на межпредметной основе, диагностики, проводимой администрацией, педагогами в рамках изучения воспитательной работы, внеурочной деятельности, контроля состояния преподавания по классам.

#### Процедура оценки

#### Внешняя оценка

Предмет оценки эффективность воспитательно-образовательной деятельности учреждения.

#### Форма проведения процедуры:

неперсонифицированные

мониторинговые исследования образовательных достижений обучающихся и выпускников начальной школы:

в рамках аттестации педагогов и аккредитации образовательного учреждения;

проведение анализа данных о результатах выполнения выпускниками итоговых работ.

Субъекты оценочной деятельности: специалисты, не работающие в образовательном учреждении.

Инструментарий, формы оценки:

Комплексные работы на межпредметной основе, проверочные работы на предметной основе, где метапредметный результат является инструментальной основой, разработанные на федеральном или региональном уровне.

#### Внутренняя оценка

Предмет оценки: сформированность регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

Задача оценки данных результатов: определение уровня присвоения учащимися определенных универсальных учебных действий, как средства анализа и управления своей познавательной деятельностью.

Субъекты оценочной деятельности: администрация, учитель, обучающиеся

#### Форма проведения процедуры:

Неперсонифицированные мониторинговые исследования проводит администрация школы:

1) Заместитель директора по УВР в рамках изучения уровня воспитанности обучающихся школы, анализа воспитательной работы (коммуникативные универсальные учебные действия; регулятивные универсальные действия); по изучению состояния преподавания предметов;

по изучению состояния организации внеурочной деятельности.

Персонифицированные мониторинговые исследования проводят:

1) Учитель в рамках:

тематического контроля по предметам и текущей оценочной деятельности;

по итогам триместра, полугодия;

промежуточной и итоговой аттестации;

в рамках итогов коррекционной работы с детьми

«группы риска».

2) Ученик в результате самооценки на уроке, внеурочной деятельности.

Инструментарий:

- 1. Диагностические задачи по проверке отдельных видов универсальных учебных действий, которые нельзя оценить в ходе стандартизированной контрольной работы (по А.Г Асмолову)
- 2. Итоговые проверочные работы по предметам УУД как инструментальная основа, (по методике Г.С.Ковалевой, О.Б. Логиновой)
- 3. Комплексные работы на межпредметной основе и работе с информацией (по Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой).
- 4. Олимпиадные и творческие задания, проекты (внеурочная деятельность).

Методы оценки: фронтальный письменный, индивидуальная беседа, анкетирование, наблюдение.

Результаты продвижения в формировании таких действий как коммуникативные и регулятивные действия, которые нельзя оценить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы фиксируются в виде оценочных листов прямой или опосредованной оценкой учителя, психолога в портфолио ученика, листах самооценки.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

**Объектом оценки** предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего и промежуточного оценивания. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В МБОУ «СОШ» с. Куратово приняты следующие формы оценки:

- Безотметочное обучение − 1 класс, 2 класс (1 полугодие);
- Пятибалльная система отметок -2 класс (со II полугодия), 3-4 классы;
- Накопительная система оценки Портфолио (для метапредметных результатов).

При оценке предметных результатов в 1-м классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. Недопустимо также использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку. При безотметочном обучении используются такие средства оценивания, которые с одной стороны позволяют зафиксировать индивидуальное продвижение каждого ребенка, с другой стороны, не провоцируют учителя на сравнение детей между собой, ранжирование учеников по их успеваемости. Это могут быть условные шкалы, на которых фиксируется результат выполненной работы по определенному критерию, различные формы графиков, таблицы.

#### Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС:
- динамика результатов предметной обученности.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчёта при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с учащимися.

Реальные достижения учащихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.

Для описания достижений учащихся целесообразно установить следующие **пять уровней**.

**Базовый уровень достижений** - уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

**Превышение** базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, превышающие базовый:

- **повышенный уровень достижения** планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);
- *высокий уровень достижения* планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых ниже базового, целесообразно выделить также два уровня:

- пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);
- низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»).

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

систематической базовой подготовки, о том, что учащимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство учащихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом учащийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа учащихся (в среднем в ходе обучения составляющая около 10%) требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

**Низкий уровень** освоения планируемых результатов свидетельствует о наличии только отдельных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Учащимся, которые демонстрируют низкий уровень достижений, требуется специальная помощь не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию значимости предмета для жизни и др. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы учащихся.

Для формирования норм оценки в соответствии с выделенными уровнями необходимо описать достижения учащегося базового уровня, которые он должен продемонстрировать, за которые обучающийся обоснованно получает оценку «удовлетворительно». После этого определяются и содержательно описываются более высокие или низкие уровни достижений. Важно акцентировать внимание не на ошибках, которые сделал учащийся, а на учебных достижениях, которые обеспечивают продвижение вперёд в освоении содержания образования.

Решение о достижении или недостижении планируемых результатов или об освоении или неосвоении учебного материала принимается на основе результатов выполнения заданий базового уровня.

### 1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Наиболее адекватным методом интегральной (накопительной) оценки является портфель достижений, который демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях. Портфель достижений — это:

- эффективная форма оценивания,
- поддержка высокой учебной мотивации обучающихся;
- поощрение детской активности и самостоятельности;
- возможность обучения и самообучения;
- навыки рефлексивной и оценочной деятельности;
- формирование умения учиться ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;
- создание ситуации успеха для каждого ученика;
- содействие дальнейшей успешной социализации обучающегося.

**Портфель** достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

- **1.** Выборки детских работ формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации. К ним относят результаты диагностических работ, промежуточной аттестации, внешних оценочных процедур по предметам.
- **2.** Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники и другие непосредственные участники образовательных отношений.
- **3.** Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, проектах, социальных практиках, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

- 1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
- 2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Решение об использовании портфеля достижений в рамках системы внутренней оценки принимает Школа. Отбор работ для портфеля достижений ведётся самим учащимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение какихлибо материалов в портфель достижений без согласия учащегося не допускается

#### 1.3.4. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные

**результаты**, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Педагогический совет МБОУ «СОШ» с. Куратово на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

Классный руководитель представляет на каждого выпускника **характеристику**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества выпускника;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, подтверждаются материалами портфеля достижений и/или другими объективными показателями.

**Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования** проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

#### II. Содержательный раздел

#### 2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

#### Пояснительная записка

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее – программа формирования УУД) конкретизирует **требования** ФГОС НОО **к личностным и метапредметным результатам** освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ.

Данная программа формирования УУД у обучающихся на ступени начального общего образования разработана в соответствии с требованиями к структуре основной образовательной программы, на основе «Примерной основной образовательной программы НОО и на основе УМК «Школа России».

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться — это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе.

Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

**Цель программы:** создать условия для формирования и регулирования универсальных учебных действий обучающихся через образовательную деятельность

#### Задачи программы:

- актуализировать ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- выявить связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов
- использовать типовые задачи формирования УУД
- создать условия для формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию

Программа формирования УУД включает следующие разделы:

– ценностные ориентиры начального общего образования;

- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения по УМК «Школа России» в начальной школе
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

#### 2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

<u>**Ценностные ориентиры**</u> начального образования отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, свою Республику, народ и историю своей Республики, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- *развитие ценностно-смысловой сферы личности* на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
- принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования чувства прекрасного и эстетических чувств благодаря знакомству с мировой и отечественной художественной культурой;

- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:
- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

В концепции УМК «Школа России» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

#### Это человек:

- Любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- Владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- Любящий родной край и свою страну;
- Уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- Доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

### 2.1.2. Понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий на ступени начального общего образования

#### Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает **умение учиться**, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

Умение учиться - существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

#### Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят над предметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специальнопредметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

#### Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностносмысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно *к учебной деятельности* следует выделить *три вида* личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? и уметь на него отвечать.
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

• саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
  - структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаковосимволические действия*:

- моделирование преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
  - выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
  - построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
  - доказательство;
  - выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
  - управление поведением партнёра контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативновозрастного развития личностной и познавательной сфер обучающегося. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности и тем самым определяет зону ближайшего развития обучающегося указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Так:

- из общения и сорегуляции развивается способность обучающегося регулировать свою деятельность;
- из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого и взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я концепция как результат самоопределения;
- из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности обучающегося к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий обучающегося (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты обучающегося, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я - концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося.

## 2.1.3. Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения по УМК «Школа России» в начальной школе

1. Пенить и принимать свое рабочее место следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «природа», «семья».  2. Определять цель выполнения данного родитслям. руководством родитслям.  3. Освоить роли учению.  4. Оценивать жизненных ситуациях под ситуация данногы на ростыв выполнения интереса заданий на уроках, (мотивации) к учению.  4. Оценивать жизненных ситуациях под ситуациях порситурний поступки героев художественных текстов с точки эрелия общечеловеческих порм.  2. Пенить и принимать следующие базовые ценности: «добр», «терпение». ображивать прочитанное или принимать следующие базовые ценности: «добр», «терпение». ображивать пеньоги: «добр», «терпение». ображивать принимать следующие базовые ценности: «добр», «терпение». ображивать пеньоги: «добр», «терпение». ображивать пределять смень пеньоги: «добр», «терпение». ображивать пределять смень пеньоги: «добр», «терпение». ображивать прочитанное или простражить свое рабочее место. 2. Следовать определять смень по пределять смень пеньоги: «добр», «терпение». ображать прочитанное по праделять смень пеньоги: «добр», «терпенье» пен	Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные	Коммуникативные
класс принимать следующие базовые цеппости: «добро», «терпение», «природа», «семья».  2. Уважать к своей семье, к своий родственникам, любовь к родителям.  3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.  4. Оцепивать жизпешных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  2 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», следующие базовые ценности: «добро», следующие базовые ценности: «добро», следующие базовые предметь в произвать в следующие базовые ценности: «добро», следующие базовые предметь в организовывать следующие базовые пенности: «добро», следующие базовые предметь на под руководством учителя.  3. Сравния общечеловаться диалоге на уроке в учебнике: определять определять и в учебнике: определять и попределять на просторы допределять на простые вопросы учителя, находить на простые вопросы учителя, заданий на уроках информацию в учебнике.  3. Советь на основе существенных признаков.  5. Подробно пережазывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  1. Ориептироваться в диалоге на уроке в учебнике: определять и и в жизненных ситуациях под руководством учителя, частвущиях под ситуациях под объекты: на своей деятельности простейшие общественных признаков.  5. Подробно пережазывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  1. Ориептироваться в диалоге; слушать и понимать других,				УУД	УУД
следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», семья».  2. Уважать к своей семье, к своим родителям.  3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.  4. Оценивать жизненные ситуаций поступки геросв художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  12. Пенить и приимать следующие базовые ценности: «добро», стерненности (деятельности, в расте в произиванья произиванья произиванья произиванья произиваные произиваны	1	<b>1.</b> Ценить и	1. Организовывать	1.	1. Участвовать в
ценности: «добро», «терпение», «родина», «семыя».  2. Определять цель выполнения заданий на уроке, семье, к своей деятельности, ученика; зотроделять план формирование интереса (мотивации) к учению.  4. Оценивать жизненных ситуациях под деятельности, заданий на уроках, выеурочной деятельности, заданий на уроках, выеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  4. Оценивать жизненных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  2 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», следующие базовые ценности: «добро», следовать в следующие базовые ценности: «добро», следовать в спределять цель выполнения заданий на уроках, выпостью определять план простыше поримы речевого этикета: здороваться, пропаться, благодарить. Задороваться, предметы, объекты: находить общее и различие. 4. Участвовать в работе в паре.  2 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», 2. Следовать определять спределять и понимать других, предметы, стрые бручителя. Задороваться простейшие пропаться, благодарить. Задороваться, предметы, объекты: на объекты: на объекты: предметы, объекты: предметы, объекты: на объекты: предметы, объекты: на основе ситуациях под объекты: предметы, объекты: на определять тему. 2. Отвечать на вопросы жазаний на уроках, на простые вопросы учителя. 2. Отвечать на вопросы жазаний на уроках, на простые вопросы зучителя. 2. Отвечать на вопросы жазаний на уроках, на простые вопросы учителя. 2. Отвечать на основе изучителя. 2. Отвечать на основе изучителя. 2. Отвечать на простые вопросы учителя. 2. Отвечать на основе изучителя. 2. Отвечать на основе изучителя. 2. От	класс	принимать	свое рабочее место	Ориентироваться	диалоге на уроке
«терпение», «родина», «природа», «семья».  2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.  3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.  4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  2. Определять цель будут сформированы на основе сущетствия, данного раздела.  2. Отвечать на вопросы учителя, данного раздела.  2. Отвечать на простые вопросы учителя, данного раздела.  2. Отвечать на простые вопросы учителя, простые вопросы учителя, простые вопросы учителя, прожить и простые вопросы учителя, прожить простые вопросы учителя, прощаться, благодарить.  3. Определять план выполнения аданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  2. Измательности, данного раздела.  2. Отвечать на вопросы учителя, данного раздела.  2. Отвечать на основе изучителя, данного раздела.  3. Осраниях под ружоводством учителя, данного раздела.  2. Отвечать на основе изучителя, данного раздела.  3. Совлюдать простые вопросы учителя, данного раздела.  3. Соблюдать простые вопросы учителя, данного раздела.  2. Отвечать на основе изучителя, данного раздела.  3. Соблюдать простые вопросы изучителя.  3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее сущеметь, объекты: находить объекты: находить объекты: находить объекты: предметы, объекты на простые вопросы учителя.  4. Участвовать в существенных прочитанное или прослушанное; определять тему.  2. Печить и понимать сроев обрание магельности простейшие проступанное; определять тему.  2. Печить и потимать обрание объекты: находить объекты: предметы, объекты		следующие базовые	под руководством	в учебнике:	и в жизненных
формирование интереса (мотивации) к учению.  4. Оценивать жизненные поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  2 1. Цепить и принимать следующие базовые ценности: «добро», с принимать следующие базовые ценности: «добро», с ледующие базовые детельности пределять определять и других, других других, других, других, других, других, других, других, других, других других, других друг		ценности: «добро»,	учителя.	определять	ситуациях.
«природа», «семья».  2. Уважать к своей семье, к своим деятельности, в родственникам, любовь к родителям.  3. Освоить роли учителя. ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.  4. Оценивать жизненных ситуациях под ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки арения общечеловеческих норм.  2. Отвечать на простейшие протокы ручителя, простые вопросы учителя, паходить нужную информацию в учебнике.  3. Соравнивать жизненные ситуациях под ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки арения общечеловеческих норм.  2. Отвечать на основе изучения данного раздела.  2. Отвечать на простейвие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  4. Использовать в своей деятельности простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  4. Участвовать в основе существенных приборы: линейку, треугольник и т.д.  1. Пруппировать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.  5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  2 1. Ценить и 1. Самостоятельно пределять определять и понимать свое рабочее место.  2 1. Ценить и 1. Самостоятельно пределять определять и понимать и понимать определять и понимать определять и понимать и пон		«терпение»,	2. Определять цель	умения, которые	2. Отвечать на
2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к ситуациях под родителям.  3. Освоить роли учителя.  ученика; 3. Определять план формирование интереса (мотивации) к учению.  4. Оценивать жизненных ситуациях под ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки эрения общечеловеческих норм.  2. Отвечать на простейшие нормы речевого этикста: здороваться, находить нужную информацию в учебнике.  3. Слушать и понимать речь других.  4. Оценивать жизненных ситуациях под ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  2. Повечать на простейшие нормы речевого этикста: здороваться, нужную информацию в учебнике.  3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  4. Использовать в своей деятельности простейшие пототупки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  4. Использовать в своей деятельности простейшие объекты на основе существенных приборы: линейку, треутольник и т.д.  4. Использовать в своей деятельности простейшие простейше объекты на основе существенных приборы: линейку, объекты прочитанное или прослушанное; определять тему.  2. Потечать на простейшие нормы речевого этикста: здороваться, нужную информацию в учебнике.  4. Участвовать в работе в паре.  4. Участвовать в прочитанное или прослушанное; обрежеты на объекты на объекты на объекты прочитанное или прослушанное; объекты прочитанное или прослушанное; объекты на объекты находить общее и различие.  4. Участвовать в сроенных прочитанное или прослушанное; объекты находить общее и различие.  5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; объекты находить общее и различие.  6. Группировать прочитанное или прослушанное; объекты находить общее и различие.  7. Участвовать в объекты находить общее и различие.  8. Участвовать в объекты находить общее и различие.  9. Группировать прочитанное или прослушание или прослушание или прослушание или прослушание или		«родина»,	выполнения	будут	вопросы учителя,
семье, к своим родственникам, любовь к родителям.  3. Освоить роли учетика; формирование интереса (мотивации) к учению.  4. Оценивать жизненных ситуациях под руководством учителя, аданиюто раздела.  3. Определять план формирование выполнения заданий на уроках, информацию в учебнике.  4. Оценивать жизненных ситуаций и руководством поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учителя, аланий на уроках, продмать, аланий на уроках, предметы, объекты: предметы, объекты: на работе в паре.  4. Оценивать жизненных ситуациях под руководством учителя.  4. Использовать в своей деятельности простейшие общечеловеческих норм.  4. Использовать в своей деятельности простейшие объекты на основе существенных признаков.  5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  3. Сучнать и понимать и различие.  4. Участвовать в основе существенных признаков.  5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  2. Подробно пересказывать сорерабочее место.  2. Пенить и понимать свое рабочее место.  2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  3. Сравнивать на простьке вопросты здороваться, прощаться, благодарить.  4. Участвовать в основе существенных признаков.  5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать свое рабочее место.  2. Следовать определять и понимать и понимать определять определять и понимать определять определять и понимать определять определять и понимать и понимать определять определять и понимать и понимать определять и понимать определять и понимать и понимать определять на простейшие намодить на простейшие намодить на простейш		«природа», «семья».	заданий на уроке,	сформированы	товарищей по
родственникам, любовь к родителям.  3. Освоить роли ученика; 3. Определять план формирование интереса (мотивации) к учению.  4. Оценивать жизненных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  Тектов с точки терогов художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  2 1. Ценить и принимать следующие базовые принимать свое рабочее место. принимать следующие базовые пенности: «добро», структи среде принимать свое рабочее место. пределять понимать процествуть в учебнике: определять тому.  2 1. Ценить и принимать свое рабочее место. принимать свое рабочее место. 2. Следовать определять процедять в учебнике: определять и понимать принимать свое рабочее место. 2. Следовать определять процеделять процеделять процеделять и понимать процеделять и простейшие намодить общее иразличие.  4. Опользовать в учебнике: определять прочитанное или прослушанное; определять и понимать свое рабочее место. 2. Следовать определять и понимать других,		2. Уважать к своей	во внеурочной	на основе	классу.
любовь к родителям.  3. Освоить роли учетеля. 3. Определять план формирование интереса (мотивации) к учению. 4. Оценивать жизненные ситуациях под ситуациях под ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  4. Использовать в сточки зрения общечеловеческих норм.  4. Использовать в стуациях под ситуаций и простейшие простейшие простейшие простейшие проступаннюе существенных предметы, объекты на предметы, объекты на предметы, объекты на предметы, объекты предметы, объекты на предметы, объекты на предметы, объекты на приборы: линейку, треугольник и т.д.  2 1. Ценить и 1. Самостоятельно организовывать следующие базовые ценности: «добро», 2. Следовать в учебнике: определять и понимать других.		семье, к своим	деятельности, в	изучения	2. Соблюдать
родителям.  3. Освоить роли учителя.  3. Определять план формирование интереса (мотивации) к учению.  4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  2 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро»,  2 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро»,  2 2 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро»,  2 3. Определять план находить находить находить общеенности: «добро», 2. Следовать в учителя, 4. Опредметы, объекты на обрения общечеловеческих принимать следующие базовые ценности: «добро», 2. Следовать определять пределять других, 4. Участвовать в работе в паре.  3 определять план находить находить общее прочитанное или простейшие объекты на объекты на организовывать организовывать свое рабочее место. 2. Следовать в учебнике: определять других,		родственникам,	жизненных	данного раздела.	простейшие
3. Освоить роли учителя. учителя, находить прощаться, благодарить. прощаться, благодарить. 3. Определять план нужную информацию в учебнике. 3. Сравнивать других. 4. Оценивать жизненные ситуациях под ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. треугольник и т.д. приборы: линейку, треугольник и т.д. принимать следующие базовые ценности: «добро», 2. Следовать и учебнике. 3. Сравнивать прощаться, благодарить. 3. Слушать и понимать речь учебнике. 3. Сравнивать прощать и понимать речь других. 4. Участвовать в работе в паре. 4. Участвовать в работе в паре. 4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему. 4. Принимать свое рабочее место. 2. Следовать определять других, прощаться, благодарить. 3. Слушать и понимать на объекты: 4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, прощаться, благодарить. 3. Слушать и понимать на объекты: 4. Группировать пределять прочитанное или прослушанное; определять тему. 4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, прощаться, благодарить. 3. Слушать и понимать других. 4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, пределять и понимать и понимать других, пределять и понимать других, пределять и понимать других,		любовь к	ситуациях под	2. Отвечать на	нормы речевого
ученика; формирование выполнения выполнения находить нужную благодарить.  интереса заданий на уроках, информацию в учебнике. других.  4. Оценивать жизненные ситуациях под ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  4. Использовать в дработе в паре.  4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  2. 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», 2. Следовать в учебнике: ценности: «добро», 2. Следовать определять других,		родителям.	руководством	простые вопросы	этикета:
формирование интереса заданий на уроках, (мотивации) к учению. деятельности, 3. Сравнивать других.  4. Оценивать жизненных ситуациях под ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. Треугольник и т.д. Треугольник и т.д. Предметы, объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  2 1. Ценить и 1. Самостоятельно других, норм. Треугольник и т.д. Следующие базовые ценности: «добро», 2. Следовать определять других, других.  4. Участвовать в работе в паре. Находить общее и различие. 4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  2 1. Ценить и 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. ценности: «добро», 2. Следовать определять других,		3. Освоить роли	учителя.	учителя,	здороваться,
интереса (мотивации) к внеурочной учебнике.  4. Оценивать жизненных ситуациях под ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  2 1. Ценить и принимать следующие базовые спедующие базовые спедующие базовые спедующие базовые стем своей деятельности простейтые свое рабочее место. принимать свое рабочее место. пределять смарруних, информацию в учебнике. 3. Сравнивать и понимать речь других.  3. Сравнивать учебнике. 3. Сравнивать и понимать речь других.  4. Участвовать в работе в паре.  4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.  5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  1. Участвовать в основе существенных признаков.  5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  2 1. Ценить и 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. ценности: «добро», 2. Следовать определять других,		ученика;	3. Определять план	находить	прощаться,
(мотивации)         к         внеурочной         учебнике.         понимать речь других.           4.         Оценивать жизненных жизненных ситуациях под готупки героев тоступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.         4.         Использовать в на основе существенных приборы: линейку, треугольник и т.д.         4.         Группировать на основе существенных признаков.         5.         Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.           2         1.         Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро»,         1.         Самостоятельно определять и учебнике: и понимать других,         1.		формирование	выполнения	нужную	благодарить.
учению.  4. Оценивать жизненных ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  2 1. Ценить и класс принимать следующие базовые ценности: «добро», 2. Следовать в ценности: «добро», 2. Следовать в ценности: «добро», 2. Следовать в жизненных предметы, абъекты на объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно переделять тему.  3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  4. Участвовать в работе в паре.  4. Участвовать в работе в паре.  4. Участвовать в объекты: находить общее и различие.  4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.  5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. 2. Следовать определять других,		интереса	заданий на уроках,	информацию в	3. Слушать и
4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.       4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.       4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.       4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.         5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.       5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.         2       1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро»,       1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. ценности: «добро»,       1. Следовать в учебнике: определять других,		(мотивации) к	внеурочной	учебнике.	понимать речь
жизненные ситуаций и руководством учителя.  Текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  2 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», 2. Следовать ценности: «добро», 2. Следовать общее место. дизаличие.  Текстов с точки зрения поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.		учению.	деятельности,	3. Сравнивать	других.
ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  2 1. Ценить и класс принимать следующие базовые ценности: «добро», 2. Следовать ценности: «добро», 2. Следовать общее место. делующие поступки героев учителя.  4. Использовать в и различие.  4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.  5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  1. Самостоятельно 1. Ориентироваться диалоге; слушать других,		4. Оценивать	жизненных	предметы,	4. Участвовать в
поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  2 1. Ценить и класс принимать следующие базовые ценности: «добро», 2. Следовать ценности: «добро», 2. Следовать и празличие.  4. Использовать в своей деятельности предметы, объекты на пристейшие объекты на пристейшие пристейшие предметы, объекты на признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  1. Самостоятельно 1. Ориентироваться диалоге; слушать свое рабочее место. диалоге; слушать других,		жизненные	ситуациях под	объекты:	работе в паре.
художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  2 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», 2. Следовать ценности: «добро», 2. Следовать и зрения своей деятельности предметы, объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять в диалоге; слушать других,		ситуаций и	руководством	находить общее	
текстов с точки зрения простейшие приборы: линейку, норм. треугольник и т.д. существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  2 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», 2. Следовать определять других,		поступки героев	учителя.	и различие.	
зрения общечеловеческих норм. треугольник и т.д. существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  2 1. Ценить и 1. Самостоятельно организовывать следующие базовые свое рабочее место. ценности: «добро», 2. Следовать определять других,		художественных	4. Использовать в	4. Группировать	
общечеловеческих норм.  треугольник и т.д.  Тодробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  Треугольник и т.д.  Треугольник и т.д.  Тодробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  Треугольник и т.д.  Тодробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  Треугольник и т.д.  Тодробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять в диалоге; слушать и понимать и понимать других,		текстов с точки	своей деятельности	предметы,	
норм. Треугольник и т.д. существенных признаков.  5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  2 1. Ценить и принимать следующие базовые свое рабочее место. ценности: «добро», 2. Следовать определять других,		зрения	простейшие	объекты на	
признаков.  5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  2 1. Ценить и принимать организовывать следующие базовые свое рабочее место. ценности: «добро», 2. Следовать определять других,		общечеловеческих	приборы: линейку,	основе	
5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  2 1. Ценить и организовывать следующие базовые свое рабочее место. ценности: «добро», 2. Следовать определять других,		норм.	треугольник и т.д.	существенных	
пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  2 1. Ценить и 1. Самостоятельно принимать организовывать следующие базовые свое рабочее место. ценности: «добро», 2. Следовать определять других,				признаков.	
прочитанное или прослушанное; определять тему.  2 1. Ценить и организовывать следующие базовые свое рабочее место. ценности: «добро», 2. Следовать определять других,				5. Подробно	
Прослушанное; определять тему.   2				пересказывать	
2 1. Ценить и 1. Самостоятельно 1. Принимать организовывать Ориентироваться диалоге; слушать следующие базовые свое рабочее место. В учебнике: и понимать ценности: «добро», 2. Следовать определять других,				прочитанное или	
2       1. Ценить и принимать класс       1. Самостоятельно организовывать следующие базовые ценности: «добро»,       1. Самостоятельно организовывать организовывать свое рабочее место. и понимать определять       1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других,				прослушанное;	
класс принимать организовывать следующие базовые свое рабочее место. ценности: «добро», 2. Следовать определять других,				определять тему.	
следующие базовые свое рабочее место. В учебнике: и понимать ценности: «добро», 2. Следовать определять других,	2	1. Ценить и	1. Самостоятельно	1.	1.Участвовать в
следующие базовые свое рабочее место. в учебнике: и понимать ценности: «добро», 2. Следовать определять других,	класс	принимать	организовывать	Ориентироваться	диалоге; слушать
ценности: «добро», 2. Следовать определять других,		следующие базовые	=	в учебнике:	и понимать
			=	определять	других,
penting penting juneau, ketophe blockdobindth choic		«терпение»,	режиму	умения, которые	высказывать свою
«родина», организации будут точку зрения на		«родина»,		будут	точку зрения на

«природа», «семья», «мир», «настоящий друг».

- 2. Уважение к своему народу, к своей родине.
- 3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.
- 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.

учебной и внеучебной деятельности.

учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.

3. Определять цель

- 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
- 5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.
- 6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).
- 6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.
- 7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при

выполнении.

сформированы основе на изучения данного раздела; определять круг своего незнания. 2. Отвечать на простые сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию учебнике. 3. Сравнивать и

группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.

Подробно

4.

пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. 5. Определять, в каких источниках онжом найти необходимую информацию для выполнения задания. 6. Находить

события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи учетом своих учебных жизненных речевых ситуаций. 3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научнопопулярных книг, понимать прочитанное.

4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

			необходимую	
			информацию,	
			как в учебнике,	
			так и в словарях	
			в учебнике.	
			7. Наблюдать и	
			делать	
			самостоятельные	
			простые выводы	
3	1. Ценить и	1. Самостоятельно	1.	1. Участвовать в
класс	принимать	организовывать	Ориентироваться	диалоге; слушать
	следующие базовые	свое рабочее место	в учебнике:	и понимать
	ценности: «добро»,	в соответствии с	определять	других,
	«терпение»,	целью выполнения	умения, которые	высказывать свою
	«родина»,	заданий.	будут	точку зрения на
	«природа», «семья»,	2. Самостоятельно	сформированы	события,
	«мир», «настоящий	определять	на основе	поступки.
	друг»,	важность или	изучения	2.Оформлять свои
	«справедливость»,	необходимость	данного раздела;	мысли в устной и
	«желание понимать	выполнения	определять круг	письменной речи
	друг друга»,	различных задания	своего незнания;	с учетом своих
	«понимать позицию	в учебном процессе	планировать	учебных и
	другого».	и жизненных	свою работу по	жизненных
	2. Уважение к	ситуациях.	изучению	речевых ситуаций.
	своему народу, к	3. Определять цель	незнакомого	3. Читать вслух и
	другим народам,	учебной	материала.	про себя тексты
	терпимость к	деятельности с	2.	учебников, других
	обычаям и	помощью	Самостоятельно	художественных и
	традициям других	самостоятельно.	предполагать,	научно-
	народов.	4. Определять план	какая	популярных книг,
	3. Освоение	выполнения	дополнительная	понимать
	личностного	заданий на уроках,	информация	прочитанное.
	смысла учения;	внеурочной	буде нужна для	<ol> <li>Выполняя</li> </ol>
	желания	деятельности,	изучения	различные роли в
	продолжать свою	жизненных	незнакомого	группе,
	учебу.	ситуациях под	материала;	сотрудничать в
	4. Оценка	руководством	отбирать	совместном
	жизненных	учителя.	необходимые	решении
	ситуаций и	<ul><li>5.</li><li>Определять</li></ul>	источники	проблемы
	поступков героев	правильность	информации	(задачи).
	художественных	выполненного	среди	<ol> <li>Отстаивать</li> </ol>
	текстов с точки	задания на основе	предложенных	свою точку
	зрения	сравнения с	учителем	зрения, соблюдая
	общечеловеческих	предыдущими	словарей,	правила речевого
	,	1 77 70		

	норм, нравственных	заданиями, или на	энциклопедий,	этикета.
	и этических	основе различных	справочников.	<ol> <li>б. Критично</li> </ol>
	ценностей.	образцов.	<ol> <li>Извлекать</li> </ol>	относиться к
	дениостен.	6. Корректировать	информацию,	своему мнению
		выполнение	представленную	7. Понимать точку
			в разных формах	зрения другого
			в разных формах (текст, таблица,	8. Участвовать в
		соответствии с		
		планом, условиями	схема, экспонат,	работе группы,
		выполнения,	модель,	распределять
		результатом	иллюстрация и	роли,
		действий на	др.)	договариваться
		определенном	4. Представлять	друг с другом.
		этапе.	информацию в	
		7. Использовать в	виде текста,	
		работе литературу,	таблицы, схемы,	
		инструменты,	в том числе с	
		приборы.	помощью ИКТ.	
		8. Оценка своего	5.	
		задания по	Анализировать,	
		параметрам,	сравнивать,	
		заранее	группировать	
		представленным.	различные	
			объекты,	
			явления, факты.	
4	1. Ценить и	1. Самостоятельно	1.	Участвовать в
класс	принимать	формулировать	Ориентироваться	диалоге; слушать
	следующие базовые	задание: определять	в учебнике:	и понимать
	ценности: «добро»,	его цель,	определять	других,
	«терпение»,	планировать	умения, которые	высказывать свою
	«родина»,	алгоритм его	будут	точку зрения на
	«природа», «семья»,	выполнения,	сформированы	события,
	«мир», «настоящий	корректировать	на основе	поступки.
	друг»,	работу по ходу его	изучения	2.Оформлять свои
	«справедливость»,	выполнения,	данного раздела;	мысли в устной и
	«желание понимать	самостоятельно	определять круг	письменной речи
	друг друга»,	оценивать.	своего незнания;	с учетом своих
	«понимать позицию	2. Использовать	планировать	учебных и
	другого», «народ»,	при выполнения	свою работу по	жизненных
	«национальность» и	задания различные	изучению	речевых ситуаций.
	т.д.	средства:	незнакомого	3. Читать вслух и
1	1 1 1	*		про себя тексты
	2. Уважение к	справочную	материала.	HIDO CCOM ICKCINI
		справочную литературу, ИКТ,	материала. 2.	-
	своему народу, к	литературу, ИКТ,	2.	учебников, других
	своему народу, к другим народам,	литературу, ИКТ, инструменты и	2. Самостоятельно	учебников, других художественных и
	своему народу, к	литературу, ИКТ,	2.	учебников, других

Освоение личностного учения; смысла выбор дальнейшего образовательного маршрута. 4. Оценка жизненных ситуаций И поступков героев художественных текстов c точки зрения общечеловеческих норм, нравственных этических ценностей, ценностей гражданина России.

самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку. дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски. 3. Сопоставлять отбирать информацию, полученную ИЗ различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). 4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. 5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать

её, представлять информацию на

понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать В совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения помощью фактов И дополнительных сведений. 6. Критично относиться К своему мнению. Уметь взглянуть ситуацию иной позиции договариваться людьми иных позиций. 7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных

решений.

основе схем,
моделей,
сообщений.
6. Составлять
сложный план
текста.
7. Уметь
передавать
содержание в
сжатом,
выборочном или
развёрнутом
виде.

Показателем успешности формирования УУД будет ориентация школьника на выполнение действий, выраженных в категориях: знаю/могу, хочу, делаю.

Психологическая	Педагогическая	Язык	Педагогический ориентир.	
терминология	терминология	ребенка	(результат педагогического	
			воздействия, принятый и	
			реализуемый школьником )	
			знаю/могу, хочу, делаю	
Личностные	Воспитание личности	«Я сам».	Что такое хорошо и что такое	
универсальные	(Нравственное		плохо	
учебные действия.	развитие; и		«Хочу учиться»	
	формирование		«Учусь успеху»	
	познавательного		«Живу в России»	
	интереса)		«Расту хорошим человеком»	
			«В здоровом теле здоровый	
			дух!»	
Регулятивные	самоорганизация	R»	«Понимаю и действую»	
универсальные		могу»	«Контролирую ситуацию»	
учебные действия.			«Учусь оценивать»	
			«Думаю, пишу, говорю,	
			показываю и делаю»	
Познавательные	исследовательская	R»	«Ищу и нахожу»	
универсальные	культура	учусь».	«Изображаю и фиксирую»	
учебные			«Читаю, говорю, понимаю»	
действия.			«Мыслю логически»	
			«Решаю проблему»	
Коммуникативные	культуры общения	«Мы	«Всегда на связи»	
универсальные		вместе»	«Я и Мы».	
учебные действия				

2.1.4. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

В МБОУ «СОШ» с. Куратово формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На ступени начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Английский язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностносмыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из учебных предметов УМК «Школа России», помимо прямого эффекта обучения — приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

- коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимость от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
- умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;
- умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Связь УУД с содержанием учебных предметов				
Русский язык, Коми язык				
регулятивные	познавательные	коммуникативные		

#### Формирует

- 1. Логические действия анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей в тексте.
- 2. Ориентацию в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).
- 3. «Языковое чутье» как результат ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка, что обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Литературное чтение и литературное чтение (коми)					
личностные	регулятивные	познавательные	коммуникативные		

#### Обеспечивают формирование

- 1. Смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- 2. Самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- 3. Основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- 4. Эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- 5. Нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- 6. Эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- 7. Умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- 8. Умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- 9. Умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- 10. Умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Английский язык				
личностные	познавательные	коммуникативные		

#### Способствуют:

1. Формированию гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

#### Способствуют:

Развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл сочинение прочитанного текста; оригинального текста на основе плана).

#### Способствуют:

- 1.Общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- 2. Развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- 3. Развитию письменной речи;
- Формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать собеседника; слышать вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

#### Математика

#### познавательные

Формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию, общие приёмы решения задач

Окружающий мир				
личностные	познавательные			
Способствует формированию	Способствует формированию			
1. Когнитивного, эмоционально-ценностного	1. Овладения начальными формами			

- и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:
- умения различать государственную символику Российской Федерации Республики Коми, описывать достопримечательности столицы и родного находить на карте Российскую края, Федерацию, Москву — столицу России, Республику Коми и её столицу - Сыктывкар; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- основ исторической памяти умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своей республики;
- основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитию морально-этического сознания норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.
- 2. Правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

- исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией;
- 2. Действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- 3. Логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры республики Коми.

	Музыка				
личностные	познавательные	коммуникативные			
Способствует	Способствует	Способствует			
1. Формированию	1. Формированию замещения и	1. Формированию			
эстетической и ценностно-	моделирования.	коммуникативных			
смысловой ориентации		универсальных			
учащихся, создающей основу	,	учебных действий на			
для формирования		основе развития			
позитивной самооценки,		эмпатии и умения			
самоуважения, жизненного		выявлять			

Творческом самовыражении.  2. Приобщению к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.   Мзобразительное искусство   Мзобразительное искусство  Мзобразительное искусство  Познавательные  Способствуют  Способствуют  Способствуют  Способствуют  1. Приобщению к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы действий в соответствии с целью, изобразительного искусства, умению контролировать соответствие установления и окраства и и тождества и тождества и и тожде тожде и тожде тожде и тожде тожде и тожде тожде тожде тожде тожде тожде тожде тожде и тожде т					
2. Приобщению к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование росийской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.    Изобразительное искусство   Познавательные   Познавательные	оптимизма, потребности в		выраженные в		
2. Приобщению к имровой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основе в мизни в поликультурном обществе.  Изобразительное искусство  Отособствуют  Способствуют  Способствуют  Способствуют  1. Приобщению к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищищы изобразительного искусства, народных, национальных выполняемых действий способу, традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, зстетических иденностей и вкусов, новой идентичности, изстетических информирование творческого самовыражения  Личностиные регулятивные познаваетьные соответствии внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.  Физическая культура  Личностные регулятивные познаваетьные соответствия и отношений и отношения и отношения и отношения и отношения и отношения и отн	творческом самовыражении.		музыке настроения и		
достижениям национальной, российской и мировой музыкального культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и тогерантности как основы жизни в поликультурном обществе.    Мако основы жизни в поликультурном обществе.   Маконовы жизни в сответствии с целью, сражения, контролировать сответствие общества и выполняемых действий способу, внесению контролировать сответствие и различий, аналогий, предвосхищения будущего результата и познавательные предвосхищения будущего результата и познавательные и отношений и отноше	2		чувства и передавать		
российской и мировой музыкального культуры и прафессиональной музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.    Майдилирование подобразительное искусство	' '		свои чувства и эмоции		
музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образідам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.    Макериан поликультурном обществе   Макериан поликультурном   Макериан			на основе творческого		
традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и тольератности как основы жизни в поликультурном обществе.	· ·		самовыражения.		
музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.  Мичностные регулятивные познавательные способствуют Способствуют 1. Целеполаганию как формированию отечественной культуре и освоение сокровищницы действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие идентичности, астетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения  Физическая культура  личностные регулятивные познавательное искусства, опрежение короректив на основе предвосхищения будущего результата и предвосхищения будущего результата и причинности, дентичности, идентичности личности, отетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения  Физическая культура  личностные регулятивные познавательные обеспечивают формирование гражданской идентичности как чувства обеспечивают формировать и отношений планировать, ориентации на оценивать свои действия; ориентации на оценивать свои действия; ориентации на ориентации	музыкальной культуры и		·		
России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.	традициям, многообразию				
профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.  Изобразительное искусство  Личностные регулятивные познавательные  Способствуют Способствуют  1. Приобщению к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствии установления тражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения  Тоснов общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства  Обеспечивают формирование обеспечивают формирование обеспечивают формирование обеспечивают формирование от в в в регулятивные обеспечивают формирование обеспечивают формирование обеспечивают формирование обеспечивают формирования от отношений обеспечивают формирование обеспечивают обеспечивают обеспечивают обеспечивают обеспечивают обеспечивают обеспечивают обеспечивают обеспечивают о	музыкального фольклора				
обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.  Изобразительное искусство  Личностиные регулятивные познавательные  Способствуют  1. Приобщению к мировой и отечественной культуре и отечественной культуре и действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствии с делью, умению контролировать соответствии и отеческих операций оразиней предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.  Толерантности личности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения  Тоснов общекультурной и российской гражданской идентичности гражданской идентичности гражданской идентичности проссийской гражданской идентичности как чувства и оношений полнировать, регулировать, контролировать и оденивать свои действия; ориентации на вазимодействия, ориентации на вазимодействия ориентации на вази	России, образцам народной и				
российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.	профессиональной музыки				
Масетичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.    Масетичностиные   регулятивные   познавательные	обеспечит формирование				
Масетвенной культуре и освоение сокровищиниы народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование творческого самовыражения  Личностные  Обеспечивают формирование  Личностные  Обеспечивают формирование  Обеспечивают формирование  Обеспечивают формирование  Тоснов общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства и оценивать свои действия; контролировать и оценивать свои действия; оправнивные  Обеспечивают формирование  Тоснов общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства и оценивать свои действия; оправные познавательные  Обеспечивают формирование  Тоснов общекультурной и оценивать свои действия; оправния планировать и оценивать свои действия; оправния планировать и оценивать свои действия; оправния планировать и оценивать свои действия; оправния на основе познавательные выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.  Обеспечивают формирование  Тоснов общекультурной и ороссийской гражданской идентичности как чувства оценивать свои действия; ориентации на при предвостивное познавательные оправние вазимодействия, ориентации на при предвостивное познавательные вазимодействия, ориентации на при предвостивное познавательные познавательн	российской гражданской				
Масетвенной культуре и освоение сокровищиниы народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование творческого самовыражения  Личностные  Обеспечивают формирование  Личностные  Обеспечивают формирование  Обеспечивают формирование  Обеспечивают формирование  Тоснов общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства и оценивать свои действия; контролировать и оценивать свои действия; оправнивные  Обеспечивают формирование  Тоснов общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства и оценивать свои действия; оправные познавательные  Обеспечивают формирование  Тоснов общекультурной и оценивать свои действия; оправния планировать и оценивать свои действия; оправния планировать и оценивать свои действия; оправния планировать и оценивать свои действия; оправния на основе познавательные выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.  Обеспечивают формирование  Тоснов общекультурной и ороссийской гражданской идентичности как чувства оценивать свои действия; ориентации на при предвостивное познавательные оправние вазимодействия, ориентации на при предвостивное познавательные вазимодействия, ориентации на при предвостивное познавательные познавательн	идентичности и толерантности				
Поликультурном обществе.    Magopasuteльное искусство					
Тичностные регулятивные познавательные  Способствуют  1. Приобщению к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают идентичности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивы творческого самовыражения  Личностные регулятивные познавательные  Обеспечивают формирование  Поснов общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства и оценивать свои действия; опредвосхищения будущего результата и предвосхищения будущего результата и познавательные познава					
Способствуют  1. Приобщению к мировой и отечественной культуре и замысла, планированию и организации логических операций действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий с пособу, умению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия и отношений  Толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивы творческого самовыражения  Тоснов общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства и российской гражданской идентичности как чувства оценивать свои действий в планировать, ориентации на отношений планировать, ориентации на оценовать, ориентации на оценивать свои действия; ориентации на отношений вазаимодействия, ориентации на	полицультурным обществе.				
Способствуют  1. Приобщению к мировой и отечественной культуре и замысла, планированию и организации логических операций действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий с пособу, умению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия и отношений  Толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивы творческого самовыражения  Тоснов общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства и российской гражданской идентичности как чувства оценивать свои действий в планировать, ориентации на отношений планировать, ориентации на оценовать, ориентации на оценивать свои действия; ориентации на отношений вазаимодействия, ориентации на					
Способствуют  1. Приобщению к мировой и отечественной культуре и замысла, планированию и организации логических операций действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий с пособу, умению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия и отношений  Толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивы творческого самовыражения  Тоснов общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства и российской гражданской идентичности как чувства оценивать свои действий в планировать, ориентации на отношений планировать, ориентации на оценовать, ориентации на оценивать свои действия; ориентации на отношений вазаимодействия, ориентации на					
Способствуют  1. Приобщению к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивы творческого самовыражения  ———————————————————————————————————		Изобразительное искусство			
Способствуют  1. Приобщению к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивы творческого самовыражения  ———————————————————————————————————	auuu a amuu sa		500U000m00UUU0		
1. Приобщению к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности и вкусов, новой системы мотивы творческого самовыражения  Личностиные  Обеспечивают формирование  Обеспечивают формирование  1. Целеполаганию как формированию и организации действий в соответствие с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.  Толерантности личности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения  Обеспечивают формирование  1. Основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства оценивать свои действия; ориснтации на	личностные	регулятивные	познавательные		
1. Приобщению к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности и вкусов, новой системы мотивы творческого самовыражения  Личностиные  Обеспечивают формирование  Обеспечивают формирование  1. Целеполаганию как формированию и организации действий в соответствие с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.  Толерантности личности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения  Обеспечивают формирование  1. Основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства оценивать свои действия; ориснтации на	Способствуют	Способствуют	Способствуют		
отечественной культуре и освоение сокровищницы действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие дыблолия действий способу, умению контролировать соответствие дыблолия действий способу, детановления тождества и различий, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения  Тосепечивают формирование  Обеспечивают формирование  Тоснов общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства  Тоснов общекультурной и оценивать свои действия; ориентации на	,	,	,		
освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивы творческого самовыражения  Тоснов общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства и оценивать свои действия сответствия основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.  Толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивы творческого самовыражения  Тобеспечивают формирование  Тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений  Тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей причинно-следственных связей и отношений  Тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей причинно-следственных связей и отношений  Тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей причинно-следственных связей и отношений  Тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей причинно-следственных связей и отношений  Тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений  Тождества и различий, аналогий, причинно-следства и отношений  Тождества и различий, аналогий, причинно-следства и отношений прачинно-следственных связей и отношений  Тождества и и отношений причино-следственных связей и отношений  Тождества и отношения будущего результата и отношений причино-следственных связей и отношений причино-следственных связей и отношения отношений причино-следственных связей и отношений причино-следственных связей и отношений причинальных связей и отношений причино-следственных связей и отношений причинальных связей и отношений причинальных связей и отношений причинальных связей и отнош	1. Приобщению к мировой и	1. Целеполаганию как формированию	1. Формированию		
изобразительного искусства, народных, национальных действий способу, тождества и традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивы творческого самовыражения  ———————————————————————————————————	отечественной культуре и	замысла, планированию и организации	логических операций		
народных, национальных действий способу, тождества и различий, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения  ———————————————————————————————————	освоение сокровищницы	действий в соответствии с целью,	сравнения,		
традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов творческого самовыражения  ———————————————————————————————————	изобразительного искусства,	умению контролировать соответствие	установления		
народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивы творческого самовыражения  ———————————————————————————————————	народных, национальных	выполняемых действий способу,	тождества и		
народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивы творческого самовыражения  ———————————————————————————————————	традиций, искусства других	внесению корректив на основе	   различий, аналогий,		
формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения  ———————————————————————————————————			причинно-		
идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения  ———————————————————————————————————					
толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения  ———————————————————————————————————					
ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения  ———————————————————————————————————			И ОППОШЕПИИ		
мотивы творческого самовыражения  ———————————————————————————————————					
мотивы творческого самовыражения  ———————————————————————————————————	, , ,				
Физическая культура           личностные         регулятивные         познавательные           Обеспечивают формирование         Способствуют:         Способствую           1.Основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства         1. Развитию умений планировать, контролировать и оценивать свои действия;         1. Развитию взаимодействия, ориентации на	,				
Физическая культура           личностные         регулятивные         познавательные           Обеспечивают формирование         Способствуют:         Способствую           1.Основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства         1. Развитию умений планировать, контролировать и оценивать свои действия;         1. Развитию взаимодействия, ориентации на	·				
личности как чувства регулятивные познавательные  регулятивные  познавательные  Способствуют:  Способствую  т:  1. Развитию умений планировать, российской гражданской регулировать, контролировать и оценивать свои действия; ориентации на	самовыражения				
личности как чувства регулятивные познавательные  регулятивные  познавательные  Способствуют:  Способствую  т:  1. Развитию умений планировать, российской гражданской регулировать, контролировать и оценивать свои действия; ориентации на		Физическая культура			
Обеспечивают формирование Способствуют: Способствую Т:  1.Основ общекультурной и российской гражданской регулировать, контролировать и идентичности как чувства оценивать свои действия; ориентации на					
1.Основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства оценивать свои действия;  Т:  1. Развитию умений планировать, контролировать и оценивать свои действия;  оценивать свои действия;	личностные	регулятивные	познавательные		
1.Основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства оценивать свои действия;  Т:  1. Развитию умений планировать, контролировать и оценивать свои действия;  оценивать свои действия;	Обеспечивают формирование	Способствуют:	Способствую		
1.Основ общекультурной и российской гражданской регулировать, контролировать и идентичности как чувства оценивать свои действия;  1. Развитию умений планировать, контролировать и оценивать свои действия; ориентации на			,		
российской гражданской регулировать, контролировать и идентичности как чувства оценивать свои действия; ориентации на	1.Основ общекультурной и	1. Развитию умений планировать,			
идентичности как чувства оценивать свои действия; ориентации на	российской гражданской	регулировать, контролировать и	·		
гордости за достижения в	идентичности как чувства	оценивать свои действия;	•		
	гордости за достижения в		орисптации на		

мировом и отечественном спорте;

- 2. Освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- 3. Развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- 4. Освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта.

2.

Формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности;

3.

Конструктивному разрешению конфликты;

4

Осуществлению взаимного контроля;

5.

Адекватному оцениванию собственного поведения и поведения партнёра, внесению необходимых корректив в интересах достижения общего

результата.

#### Технология

личностные регулятивные познавательные коммуникативные

Обеспечивают реализацию следующих целей:

- · формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- · развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и

отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- · формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметнопреобразовательных действий;
- развитие планирующей и регулирующей функции речи;
- · развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместнопродуктивной деятельности;
- · развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- · формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символикомоделирующей деятельности;
- · ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- · формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

Смысловые	Русский язык	Литературное	Математика	Окружающий
акценты УУД		чтение		мир
личностные	жизненное	нравственно-	Смысло -	нравственно-
	само-	этическая	образование	этическая
	определение	ориентация		ориентация
регулятивные	целеполагание,	планирование, про	гнозирование, кон	троль,
	коррекция, оцен	ка, алгоритми	изация действий (м	иатематика,
	русский язык, окружающий мир, технология, физическая культура и		еская культура и	
	др.)			
познавательные	моделирование	смысловое	моделирование,	широкий
общеучебные	(перевод	чтение,	выбор наиболее	спектр
	устной речи в	произвольные и	эффективных	источников
	письменную)	осознанные	способов	информации
		устные и	решения задач	
		письменные		

	В	высказывания		
познавательные	формулирование личных,		анализ, синтез, сравнение,	
логические	языковых, нравственных		группировка, причинно-	
	проблем. Самостоятельное		следственные связи, логические	
	создание способов решения		рассуждения, доказательства,	
	проблем поискового и		практические действия	
	творческого характера			
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи			
	информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение:			
	монологические высказывания разного типа.			

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

коммуникативные — обеспечивающие социальную компетентность, познавательные — общеучебные, логические, связанные с решением проблемы, личностные — определяющие мотивационную ориентацию, регулятивные — обеспечивающие организацию собственной деятельности.

- 2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.
- 3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.
- 4. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.
- 5. Способы учета уровня их сформированности в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.
- 6. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Универсального интегрированного Портфолио, который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.
- 7. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих личностных результатов освоения основной образовательной программы:

1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.

- 2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- 3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Для достижения указанных личностных результатов в систему учебников «Школа России» с 1 по 4 класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

В курсе «Окружающий мир» — это темы «Природа России, Республики Коми», «Страницы истории Отечества, республики», «Родной край — часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве?», «Россия, Республика Коми на карте».

В 1 классе дети знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), а во 2 классе на уроках музыки разучивают Гимн России, познакомятся с Гимном республики Коми и продолжают знакомство с государственной символикой государства, Республики Коми.

Для эффективности достижения указанных результатов предусмотрено выполнение школьниками учебных проектов: «Родное село», «Города России, Республики Коми», «Кто нас защищает» (знакомство с Вооруженными Силами России, Государственной службой пожарной охраны, МЧС России) и др.

В курсе «Литературное чтение» — это разделы: «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран» и др., а также тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения. Система таких заданий позволяет учащимся осознавать себя гражданами страны, формировать общечеловеческую идентичность.

В курсе «Русский язык» представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети знакомятся с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н.Толстого, Д.С.Лихачёва, М.М. Пришвина, И. С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С.Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я.Маршака и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы о своей малой родине — крае, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.

В курсе «Математика» — в сюжетах текстовых задач представлены сведения из исторического прошлого нашей страны — о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней,о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (например, о годах жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.).

**В курсе** «Музыка» произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется

принцип диалога культур. Он предполагает знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно-эстетической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.

**В курсе «Изобразительное искусство»** достижение указанных результатов осуществляется благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога — в мир большой культуры».

**В курсе английского языка** с этой целью предлагаются тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и истории Англии.

Начиная со 2 класса содержание текстов, заданий и упражнений направлены на развитие идеи диалога культур России и Англии. Учащимся предлагаются увлекательные материалы об этих странах и их столицах, о России и её столице Москва, об Англии и её столице , о столице Республики Коми; английских, российских музеях, о праздниках, традициях и обычаях нашей страны, республики и Англии.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатики, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

#### Особенности, основные направления и планируемые результаты учебноисследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть

самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются следующие метапредметные результаты:

- сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов.
- готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы;
- готовность проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей;
- готовность критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми;
- готовность смело и твердо защищать свои убеждения;
- готовность оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

### 2.1.6. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучащихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективного использования средств ИКТ.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании УУД, наряду с предметными методиками, целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно образовательной среды. Ориентировка младших школьников ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ - компетентность) являются одними из важных элементов формирования УУД обучающихся на ступени начального общего образования.

ИКТ могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности УУД. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационнообразовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и обучающиеся.

В ИКТ - компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках надпредметной программы по формированию УУД.

При освоении личностных действий ведется формирование:

- критического отношения к информации и избирательности ее восприятия;
- уважения к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основ правовой культуры в области использования информации;

При освоении регулятивных УУД обеспечивается:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

• создание цифрового портфолио учебных достижений учащегося.

При освоении познавательных УУД ИКТ играют ключевую роль в таких универсальных учебных действиях, как:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиа сообщений;
- выступление простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных УУД. Для этого используются:

- обмен гипермедиа сообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной / личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно - деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Важно, чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ - компетентности было непосредственно увязано с его применением. Тем самым обеспечивается:

- естественная мотивация, цель обучения;
- встроенный контроль результатов освоения ИКТ;
- повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете.

Распределение материала по различным предметам не является жестким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся:

«Русский язык», «Коми язык». Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы ее поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

«Литературное чтение». Работа с мультимедиа сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиа сообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте. Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудио фрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

«Иностранный язык». Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением. Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

«Математика и информатика». Применение математических знаний и представлений. А также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно- следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

«Окружающий мир». Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. информации для решения учебных и самостоятельных Поиск дополнительной числе в контролируемом Интернете. познавательных задач, В TOM объектов информационных В качестве отчета о проведенных исследованиях. Использование компьютера при работе с картой (планом территории, лентой времени), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

*«Технология»*. Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио и видеофрагментами; сохранение результатов работы. Овладение приемами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

«Искусство». Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавления фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд - шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

# 2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Организация преемственности обучения в МБОУ «СОШ» с. Куратово затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переходы из дошкольной группы (дошкольное образование) к начальному общему образованию, от начального общего образования к основному общему образованию, от основного к среднему образованию, и, наконец, в профессиональное учебное заведение. При этом, несмотря на

огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из предшкольного звена на ступень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на ступень основного общего образования. Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новую ступень образовательной системы, имеет следующие причины:

- недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на ступень основного общего образования, а затем среднего (полного) образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;
- обучение на предшествующей ступени часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня. В частности, серьёзной проблемой остаётся недостаточная подготовленность, пусть и незначительного числа детей, к обучению на русском (неродном) языке.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* при переходе от предшкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе – сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает:

- сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность выполнения им учебной деятельности сначала под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению;
- усвоение системы научных понятий;
- освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную готовность.

Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов

(стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосооценки характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью.

Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм выражения чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств – нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного).

Выражением *личностной готовности* к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способностях прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на ступени начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских

видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической готовности детей и при переходе обучающихся на следующую ступень общего образования. Трудности такого перехода - ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения - обусловлены следующими причинами:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

## Значение универсальных учебных действий для успешности обучения на ступени начального общего образования.

УУД	Результаты развития	Значение для		
	УУД	обучения		
Личностные	Адекватная школьная	Обучение в зоне		
действия	мотивация.	ближайшего развития		
-	Мотивация	ребенка. Адекватная		
смыслообразование	достижения.	оценка учащимся		
-	Развитие основ	границ «знания и		
самоопределение	гражданской идентичности.	незнания». Достаточно		
Регулятивные	Рефлексивная	высокая		
действия	адекватная самооценка	самоэффективность в		
		форме принятия учебной		
		цели и работы над ее		
		достижением.		
Регулятивные,	Функционально-	Высокая		

личностные,	структурная	успешность в усвоении
познавательные,	сформированность учебной	учебного содержания.
коммуникативные	деятельности.	Создание предпосылок
действия	Произвольность	для дальнейшего
	восприятия, внимания,	перехода к
	памяти, воображения.	самообразованию.
Коммуникативн	Внутренний план	Способность
ые (речевые),	действия	действовать «в уме».
регулятивные		Отрыв слова от
действия		предмета, достижение
		нового уровня
		обобщения.
Коммуникативн	Рефлексия – осознание	Осознанность и
ые, регулятивные	учащимся содержания,	критичность учебных
действия	последовательности и	действий.
	оснований действий	

## 2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Система оценки в сфере УУД включает в себя следующие **принципы и характеристики**:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником

- несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий является одновременно уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями) и позиционной, где не только учителя производят оценивание, а оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося — в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания, где каждое действие оценивается следующим образом: 0 баллов ставится, если умение у ребёнка не проявляется ни при каких условиях; 1 балл - если умение проявляется только в определённых условиях; 2 балла — проявляется на достаточном уровне; 3 балла - проявляется на высоком (творческом) уровне.

При анализе и интерпретации результатов за основу принимаются следующие критерии сформированности умений:

**Низкий уровень** показывает, что учащийся узнает отдельные изученные способы действий, но умеет применять их лишь для известных типовых ситуаций, т.е. действует на уровне простого воспроизведения действия. Учащийся с низким уровнем овладения метапредметными умениями может испытывать серьезные трудности в дальнейшем процессе обучения, ему необходимы компенсирующие занятия по освоению всего спектра метапредметных умений.

Средний уровень говорит о том, что учащийся справляется с применением проверяемых способов деятельности в несложных ситуациях, осмысленно использует изученные алгоритмы действий на уровне их комбинирования. При фиксации данного уровня необходим анализ выполнения учащимся каждой группы заданий с целью выявления трудностей в освоении тех или иных метапредметных действий и проведения соответствующей целенаправленной коррекции.

**Высокий уровень** показывает, что учащиеся достаточно свободно владеют проверяемыми способами деятельности, могут комбинировать изученные алгоритмы в соответствии с требованиями новой ситуации, составлять собственные планы решения учебных задач, высказывать гипотезы и аргументировать собственную позицию. Для учащихся, показавших высокий уровень сформированности метапредметных умений, необходима разработка индивидуальных траекторий обучения, включающая работу по дальнейшему развитию компетенций.

#### ВМИ Фамилия, учащегося Организовывать свое рабочее Определять цель Работать по Контролировать Проявлять инициативность Умения самостоятельнос ть в разных видах детской деятельности Обсуждать возникающие проблемы, правила, умеет выбирать себе род занятий Сумма баллов Уровень (высокий,

средний, низкий)

# Регулятивные УУД

1			Nο
	учащегося	RMN	Фамилия,
	Ориентироваться в учебнике: искать нужную информацию		
	Сравнивать и группировать предметы, объекты		
	Извлекать информацию из сюжетного рисунка		~
	Переводить информацию из одного вида в другой (из рисунка в схему)		мения
	Слушать, понимать и пересказывать простые тексты		
	Задаёт вопросы: как? почему? зачем? (интересуется причинно- следственными связями)		
	Сумма баллов		
	Уровень (высокий, средний низкий)	,	

# Познавательные УУД

1			Νº
	учащегос я	RWZ.	Фамилия
	Соблюдает		
	Активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в		Уме
	Вступать в диалог, Аргументировать свою точку зрения,		ВИНЗ
	Задавать вопросы		
	Поддерживает разговор на		
	Сумма баллов		
	Уровень (высокий, средний, низкий)		

# Мониторинг УУД. 1 класс. Коммуникативные УУД

# Личностные УУД

Νº	Рег	1		
Фамилия,	Регулятивные УУ/		учащегося	RMN
	УД		Определять источник	
			Определять необходимую для решения задачи	
Умения			Находить закономерности в расположении фигур по значению двух и более Устанавливать последовательность	
			Определять истинные и ложные высказывания	
			Наблюдать и делать самостоятельные выводы	
Су м ма ба лл ов			Сумма баллов	
Ур ов			Уровень (высокий, средний, низкий)	,

# Познавательные УУД

Νo

Фамилия,

Умения

1		Νo
	, имя учащегос я	Фамилия
	Осознанно строить	
	Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности Ведения диалога, Аргументировать свою точку зрения, Задавать вопросы	Умения
	Поддерживает разговор на	
	Сумма баллов	
	Уровень (высокий, средний, низкий)	

# Мониторинг УУД. 2 класс. Коммуникативные УУД

1					Νo
			учащегося	ВМИ	Фамилия,
	Самостоятельно				
	Оценивать чужие				
	Осознавать, что в семье необходима взаимопомощь (у				٧×
	Оценивать правила				ления
	Давать нравственную оценку поступку героя				
	Исполнять роль ученика (выполнение требований учителя, проявление учебной Сумма баллов				
	Суміма баллов				
	Уровень (высокий, среді низкий)	ний	,		

# Νo Фамилия, Умения Су Μ ма ба ЛЛ ОВ Ур ОВ

Познавательные УУД

## учащегос Фамилия, Понимать смысл Строить речевые высказывания в письменной форме, не нарушая Умения логики целостного текста Вычитывать Вычитывать Аргументировать Договариваться и Сумма баллов

Уровень (высокий,

средний, низкий)

# Мониторинг УУД. 3-4 классы. Коммуникативные УУД

1			οN
	учащегося	RWZ	'вигимеф
	Оценивать простые ситуации и		
	Объяснять свою оценку поступкам (почему		
	Понимать чувства других людей и Самостоятельно выполнять правила		Умения
	Давать нравственную оценку поступку героя Исполнять роль ученика (выполнение		
	Сумма баллов		
	Уровень (высокий, средні низкий)	-ий,	,

# Личностные УУД

1	
	учащегося
	Самостоятельно организовывать свое
	Выбирать (ставить) цель деятельности Планировать учебную
	Контролировать соответствие учебных
	Проявлять инициативность и
	Обнаруживать и формулировать учебную

	имя учащегося	Определять источник	Определять необходимую для	Извлекать информацию из	Представлять информацию в	Определять причины явлений	Делать самостоятельные	
1								

#### Регулятивные УУД

Nº	Фамилия,				Умения	7		75, 0	
	имя учащегося	Самостоятельн	Самостоятельно составлять план	Самостоятельн	Контролироват ь соответствие	Обнаруживать и	Самостоятельн о адекватно оценивать	Сумма баллов	Уровень (высокий средний, низкий)
1									

#### Личностные УУД

Nº	Фамилия,		Умения									
	имя учащегося	Оценивать		оценку	предел	важные для	Выбирать поведение,	Отделять оценку	م.	Сумма баллов	Уровень (высокий, средний. низкий)	,
1												

Методики, используемые для выявления уровня сформированности личностных УУД:

- 1. Методика выявления уровня развития самооценки «Лесенка» (1- 4 класс).
- 2. Тест «Изучение самооценки» (3-4 класс).
- 3. Анкета Н.Лускановой «Оценка школьной мотивации» (1-2 класс).
- 4. Методика диагностики мотивации учения и эмоционального отношения к учению по А.Д. Андрееву (3 4 класс.)
- 5. Методика «Что такое хорошо и что такое плохо» (1-2 класс).
- 6. Методика «Незаконченные предложения» (3-4 класс) и др.

Методики, используемые для выявления уровня сформированности познавательных УУД:

- 1. Методика «Найди отличия» сравнение картинок (1 класс).
- 2. Выделение существенных признаков (2 класс).
- 3. Логические закономерности (3 класс).
- 4. Исследование словесно-логического мышления (4 класс).
- 5. Методика определения уровня умственного развития (ГИТ) и др.

Методики, используемые для выявления уровня сформированности регулятивных УУД:

- 1. Методика «Кодирование» (1 класс)
- 2. Методика «Рисование по точкам» (1-2 класс)
- 3. Методика «Корректурная проба» (2-3 класс)
- 4. Диагностика особенностей развития поискового планирования (методика A.3.3ака) (3-4 класс)
- 5. Проба на внимание (П.Я Гальперин) (4 класс) и др.

Методики, используемые для выявления уровня сформированности коммуникативных УУД:

- 1. Методика Г.А.Цукерман «Рукавички» (1 класс)
- 2. Методика Ж.Пиаже «Левая и правая стороны» (1 класс)
- 3. Методика дополнения И.А.Гальперина (1-4 класс)
- 4. Методика «Совместная сортировка» (4 класс)
- 5. Методика «Дорога к дому» (4 класс)
- 6. Методика Г.А.Цукерман «Кто прав?» (4 класс) и др.

Представленные формы и методы мониторинга УУД, проводимого в школе могут быть скорректированы и дополнены в соответствии с конкретными особенностями и характеристиками текущей ситуации.

Успешность формирования тех или иных универсальных учебных действий устанавливается в ходе проведения диагностических работ.

Стартовый этап (1класс — 3 неделя сентября) — диагностики, организуемые в период поступления ребёнка в школу (на первых этапах систематического обучения). Целью данного этапа является определение учебных возможностей ребёнка, возможностей в усвоении программных требований, готовности его к обучению в школе.

**Промежуточтная (итоговая) аттестация (1-3 класс-апрель)**, организуемая при переходе ребёнка из класса в класс. Имеет целью оценку образовательных достижений ребёнка по годам обучения в классе, определения зон его успешности и зон трудностей.

<u>Итоговая диагностика (4 класс – май)</u>, проводимая по результатам обучения ребёнка за 4 года. Учителем проводится для подведения итогов собственной работы. Администрация делает выводы об эффективности построения образовательной деятельности.

## Основные направления программы на этапе преемственности между дошкольной группой и начальной школой.

**Цель работы**: Ознакомление будущих первоклассников и их родителей с особенностями обучения в школе.

#### Этапы работы по преемственности:

Nº	период	плановые мероприятия	работа с родителями	
1.	Совместная деятельность ДДУ и школы			
		Посещение учителями детского сада, знакомство с будущими первоклассниками.  Расширенный семинар МО учителей начальных	Встречи с родителями воспитанников подготовительной группы.	
		классов и воспитателей детского сада.		
2.	Работа учителей начальных классов			
		Посещение занятий в подготовительной группе.	Участие в родительском собрании, информирование о подготовке к школе.	
3.	Работа воспитателей дошкольной группы			
	В течение года	Подготовка воспитанников к школе	Индивидуальные собеседования с родителями	
	Март - апрель	Диагностика образовательного уровня	Ознакомление родителей с результатами диагностики	
	В течение года		Проведение открытых дверей в дни родительских собраний	

4.	Организация учебного процесса в 1 классе школы		
	В течение	Пятидневная рабочая	Изучение микроклимата
	года	неделя	в семье, особенностей
		Продолжительность учебного занятия - 35 минут	семейного воспитания
		Динамическая пауза в середине учебного дня	
	Сентябрь -	Контроль за адаптивным	Родительские собрания и
	декабрь	периодом.	консультации
		Педагогическая	
		диагностика адаптивного	
		периода,	
		корректировка	
		выявленных проблем.	

#### 2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

#### УМК «ШКОЛА РОССИИ»

#### Общие положения

Начальная школа - самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в школе, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Сегодня начальное образование призвано решать свою *главную задачу - закладывать основу формирования учебной деятельности* ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Необходимо также распространить общеучебные умения и навыки на формирование ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей

образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определяет необходимость выделить в программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект учебных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности процесса образования младших школьников.

любознательности, Важным условием развития детской потребности самостоятельного познавательной активности познания окружающего мира, инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику создаются условия для развития рефлексии - способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии - важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальная ступень образования вносит вклад в социально-личностное развитие обучающегося. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Разработка рабочих программ по учебным предметам начальной школы основана на Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (личностным, метапредметным, предметным).

Рабочие учебные программы для начального общего образования разрабатываются на основе «Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Начальная школа», «Примерных программ по учебным предметам».

Для реализации ООП НОО используется УМК «Школа России».

В систему учебников «Школа России» входят следующие завершенные предметные линии:

#### 1. Завершенная предметная линия учебников «Русский язык»:

- 1. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука. 1 кл.
- 2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 1 кл.
- 3. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 2 кл.
- 4. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 3 кл.
- 5. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 4 кл.

### 2. Завершенная предметная линия учебников «Литературное чтение»:

1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 1 кл.

- 2. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 2 кл.
- 3. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 3 кл.
- 4. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 4 кл.

#### 3. Завершенная предметная линия учебников «Математика»:

- 1. Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика. 1 кл.
- 2. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. 2 кл.
- 3. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. 3 кл.
- 4. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. 4 кл.

#### 4. Завершенная предметная линия учебников «Окружающий мир»:

- 1. Плешаков А.А. Окружающий мир. 1 кл. в 2-х частях
- 2. Плешаков А.А. Окружающий мир. 2 кл. в 2-х частях
- 3. Плешаков А.А. Окружающий мир. 3 кл. в 2-х частях
- 4. Плешаков А.А., Крючкова Е.А. Окружающий мир. 4 кл.

#### 5. Завершенная предметная линия учебников «Технология»:

- 1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. 1 кл.
- 2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 2 кл.
- 3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 3 кл.
- 4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. и др. Технология. 4 кл.

#### 6. Завершенная предметная линия учебников «Музыка»:

- 1. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 1 кл.
- 2. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 2 кл.
- 3. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 3 кл.
- 4. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 4 кл.

## 7. Завершенная предметная линия учебников «Изобразительное искусство»:

- 1. Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 1 кл.
- 2. Коротеева Е.И. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 2 кл.
- 3. Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 3 кл.
- 4. Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 4 кл.

### 8. Завершенная предметная линия учебников «Физическая культура»:

1. Лях В.И. Физическая культура. 1-4 кл.

#### 9. Завершенная предметная линия учебников «Английский язык язык»:

- 1. язык. 2 кл.
- 2. язык. 3 кл.
- 3. язык. 4 кл.

К данному разделу приложены Рабочие учебные программы по всем предметам Учебного плана.

#### 2.2.1. Русский язык

#### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

#### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости — мягкости согласных звуков. Функция букв *е*, *е*, *ю*, *я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ua - uua, uy - uuy, жu - uuu);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

#### Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости — мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твердый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ъ*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа cmon, кohb; в словах с йотированными гласными e, e, h, h; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о

значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы u, a, ho, их роль в речи. Частица he, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами u, a, ho. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением;

сочетания  $u\kappa - u\mu$ , um,  $u\mu$ ;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные в и в;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь*, *нож*, *рожь*, *мышь*);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь*, *учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

#### 2.2.2. Литературное чтение

#### Виды речевой и читательской деятельности

#### Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий,

осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

#### Чтение

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественновыразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из

разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

#### Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании.

Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научнопопулярного, учебногои художественного текста. Передача впечатлений (из
повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в
рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана
собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка
(синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

#### Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

#### Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

#### Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

## Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

#### 2.2.3. Родной язык (коми)

#### Виды речевой деятельности

Слушание (аудирование). Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие и понимание звучащей речи. Понимание на слух основной и второстепенной информации предъявляемого текста, определение его основной мысли, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения для эффективного решения коммуникативных задач. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.д.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Чтение и понимание учебного текста, формулировок заданий, правил и определений. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого учебного материала. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Написание букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением орфографических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Различие письменной и устной речи. Различение предложения и текста. Списывание текста, усвоение приёмов и

последовательности правильного списывания текста. Написание под диктовку текста в соответствии с изученными нормами правописания. Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания). Создание небольших текстов (сочинений) по интересной детям тематике.

#### Обучение грамоте

Фонетика и графика. Звуки речи. Гласные и согласные звуки, буквы, которые их обозначают. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, которые различаются одним или несколькими звуками (шыр-мыр, гыр-кыр). Различение согласных твёрдых и мягких. Звонкие и глухие согласные звуки. Звукобуквенный анализ слов. Слогообразующая роль гласных.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью букв  $e, \ddot{e}, \omega, s, u, b$ . Знакомство с алфавитом.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения. Механизм чтения открытого слога. Слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ученика. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и небольших текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение коротких текстов и стихотворений. Орфографическое и орфоэпическое чтение слов (без терминов). Проговаривание (орфографическое чтение) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Обучение первоначальному письму и формирование каллиграфического навыка. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами и знака переноса. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и небольших предложений. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания слов, предложений и текста.

Слово. Слово в речевом общении. Осмысление номинативной функции слова. Представление о слове как имени вещи, предмете (ноп, коз); о слове как имени собственном

(Буско). Различение слов, обозначающих живые существа (рака, мазі) и неодушевленные предметы (гудöк, тшак). Активное введение в речь слов, обозначающих предметы окружающего мира, действия людей и животных. Наблюдение над значением слова. Слова с близким и противоположным значением. Многозначные слова и омонимы (без термина). Пропедевтика грамматических понятий: слова, отвечающие на вопросы *кто? что?* 

**Предложение.** Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Оформление предложений на письме. Предложения с различной интонацией. Использование послелога (без термина) для связи слов в предложении. Определение количества предложений в тексте.

**Орфография.** Раздельное написание слов. Заглавная буква в начале предложения. Заглавная буква в именах собственных. Перенос слов по слогам. Знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание темы и заголовка текста. Определение соответствия содержания текста его заголовку. Ответы на вопросы по тексту. Деление текста на части, озаглавливание каждой части. Выделение в тексте опорных слов.

Пересказывание (воспроизводение) текста по опорным словам, с опорой на вопросы учителя. Составление высказывания по опорным вопросам. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок. Устное описание своих наблюдений.

Участие в учебном диалоге, оценивание процесса и результата решения коммуникативной задачи. Составление диалога на заданные темы и ситуации.

#### Систематический курс коми языка

Фонетика и орфоэпия. Звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие. Различение согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных. Деление слов на слоги. Словесное ударение. Отличие коми ударения от русского. Восприятие на слух и правильное произношение слов.

Различие в произношении звуков речи в коми и русском языках: произношение звонких парных согласных в абсолютном конце слова (гоб), глухих и звонких парных согласных внутри слова перед глухими и звонкими согласными (лавка).

Отличия в фонетической системе коми и русского языков: звуки [mul],  $[\partial xk]$ ,  $[\partial x]$ , [

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение твёрдости-мягкости согласных звуков на письме. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Коми алфавит, правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Отличия коми алфавита от русского. Использование небуквенных графических средств, употребление пробела между словами, знака переноса, абзаца. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными  $e, \ddot{e}, \omega, \pi$ .

**Лексика.** Слово и его значение, понимание слова как единства звучания и значения. Словарное богатство коми языка. Слова однозначные и многозначные. Синонимы и антонимы, наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Прямое и переносное значение слова. Использование словарей коми языка. Употребление в речи устойчивых выражений (фразеологизмов).

Состав слова. Выделение значимых частей слова (корня, словоизменительных и словообразовательных суффиксов). Значения суффиксов (простейшие примеры), образование однокоренных слов. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Разбор слов по составу.

#### Части речи.

Имя существительное, значение и употребление в речи. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы *кто?* и *что?* Изменение существительных по числам и падежам. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное, значение и употребление в речи. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение, общее представление о местоимении. Значение и употребление в речи. Склонение личных местоимений. Глагол, значение и употребление в речи. Изменение глагола по временам, лицам и числам. Неопределенная форма глагола. Морфологический разбор глагола.

Послелоги. Знакомство с наиболее употребительными послелогами. Функция послелогов.

Союзы u,  $\partial a$ , a, ho. Их роль в речи.

Предложение. Различение слова, словосочетания и предложения. Разновидности предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные) и интонации (восклицательные и невосклицательные). Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Простое распространенное и нераспространенное предложения. Однородные члены предложения, использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Различение и употребление в речи простых и сложных предложений. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). Запятая в предложениях с однородными членами.

**Орфография.** Формирование орфографической зоркости. Передача звучащей речи буквами коми алфавита. Обозначение мягкости согласных *ь* и *и*, а также йотированными *е,ё,я,ю*. Обозначение твёрдости парных согласных *д,з,л,н,с,т* буквами э, *і*. Правописание разделительного ъ,ь. Употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных. Правописание сложных существительных с собирательным значением (ай-мам, эня-ныла, рыт-асыв). Сложные существительные с компонентов, когда один из них не встречается в современном коми языке (дозмук), с компонентами, которые образуют существительное с новым значением (турипув, кöчвöнь). Заимствованные существительные, оканчивающиеся на *р* (в русском: букварь, в коми: буквар). Правописание существительных и местоимений с послелогами.

Правописание прилагательных с частицей *мед* (медмича), послелогом *кодь* (лöзкодь), суффиксом *-иник-* (томиник, сьöдіник). Правописание сложных прилагательных, обозначающих цвет и оттенки цветов (югыдгöрд, кельыдлöз), высокую степень качества (бурысь-бур).

Правописание глаголов с буквами  $-\partial u$ -,-mu-,-uu- (велöдчыны, кольччыны), с буквой  $\tilde{u}$  в корне слова (кайис), с отрицательными частицами oz, ou, oz, oz, ou, oz, oz

Разные способы проверки написания слов: изменение формы слова, использование орфографического словаря.

#### Текст. Развитие речи.

Язык как средство общения. Формы речи: устная, письменная; диалог, монолог. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение основными умениями ведения разговора.

Речь и её значение в жизни. Наблюдение за особенностями устной и письменной речи.

Текст и предложение как основные единицы речи. Текст как структурная единица. Признаки текста. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединённых общей темой. Понятие о тексте (текст состоит из предложений, предложения в тексте связаны по смыслу; по заглавию можно определить, о чём будет говориться в тексте).

Тема текста. Определение темы текста. Основная мысль текста. Определение основной мысли в текстах, где она прямо автором не сформулирована. Развитие умения находить в тексте главную мысль, соотносить её с заглавием, самостоятельно выбирать заглавие к тексту из ряда данных.

Заголовок. Роль заголовка. Озаглавливание текстов. Выбор более точного заголовка. Опорные слова. Вычленение опорных слов в тексте. Роль заголовка в определении темы, основной мысли и содержания текста.

Структура текста. Начало, основная часть и концовка. Деление текста на логически законченные части, их озаглавливание. Составление плана текста сюжетного характера. Последовательность и связь структурных частей текста. Абзац, красная строка. Наблюдение за построением текстов, связью частей и предложений в них. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Стили речи: разговорный и художественный. Учебно-деловая речь: устные ответы учащихся в связи с изучаемыми теоретическими сведениями на разных уроках.

Речевая этика. Выражение благодарности. Использование слов при знакомстве и приветствии. Знакомство с жанрами письма и поздравления, устное и письменное поздравление. Развитие умения в составлении текста письма, поздравительной открытки родным и знакомым. Создание в процессе общения текстов с использованием общеупотребительных форм речевого этикета.

Создание текстов разных жанров: загадка, считалка, поздравление, объявление, приглашение, потешка, небылица, сказка. Тексты разных типов: повествовательный текст (невыдуманный рассказ; выдуманный рассказ по данной теме, ситуации, сюжетной

картине и опррным словам); описательный текст на основе наблюдения, текстрассуждение по данной теме.

Знакомство с основными видами изложений: изложение подробное, выборочное, творческое изложение с элементами сочинения и краткое (сжатое).

#### 2.2.4. Литературное чтение на родном языке (коми)

#### Виды речевой и читательской деятельности

#### Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

#### Чтение

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их

сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что

фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе коми народа. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественновыразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на

основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые ИЛИ опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

#### Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по

предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

#### Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые,

волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

# Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинноследственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

#### 2.2.5. Иностранный язык

#### Предметное содержание речи

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках. **Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

### Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

#### В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

#### В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

### В русле чтения

Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

#### В русле письма

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

### Языковые средства и навыки пользования ими

#### Английский язык

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «г» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с

однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but.Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

### 2.2.6. Математика и информатика

#### Числа и величины

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

#### Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и

группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

#### Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

#### Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

### Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

### Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

### 2.2.7. Окружающий мир

#### Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года*. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей*.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.

Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорнодвигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

#### Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. *Хозяйство семьи*. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом (наземным, в том числе железнодорожным, воздушным и водным. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России:

православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

#### Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном), в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

### 2.2.8. Основы религиозных культур и светской этики

#### Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

#### Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## 2.2.9. Изобразительное искусство

#### Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в

искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

#### Азбука искусства. Как говорит искусство?

**Композиция.** Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный

центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объем.** Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

#### Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира.

**Родина моя** — **Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

#### Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

### 2.2.10. Музыка

#### 1 класс

## Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

## Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

### Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

## Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

**Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности К равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных слабых долей. Использование «звучащих жестов» В качестве аккомпанемента стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

### Мелодия – царица музыки

Мелодия — главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

# Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационнообразного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность — интонация-вопрос, интонацияответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

## Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

# Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образноэмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании

песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации**. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

## Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

# Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

## Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование

зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

## Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительнослуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков — линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Первые навыки игры по нотам.

# Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

# Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации**, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

## Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

# Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и и Подготовка нструментального материала. И разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкальноинструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### 2 класс

# Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Музыкально-игровая деятельность**. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным

сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов — «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах**. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

## Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

# Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня»,

П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

## Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вудблок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

# Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

## Содержание обучения по видам деятельности:

**Чтение нотной записи**. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

## «Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

# Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование**: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

## Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкальноисполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов — импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

## Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

### Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и формы Театрализованные инструментального материала. проведения концертов. Подготовка разыгрывание открытых уроков, И композиций, театрализация хоровых произведений фольклорных включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкальнопредставлениях (участие В разработке театрализованных подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций,

костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

#### 3 класс

# Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческоисполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.** Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом**. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и

пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

# Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

## Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение а capella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации**. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

## Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

## Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, Определение смешанный. xopa характеру типа ПО исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической И современной музыки элементами двухголосия.

# Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

# Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра.

Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина** «Угадай инструмент». Викторинасоревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

## Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

# Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность**: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация** с использованием пройденных интервалов и трезвучий.

Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

## Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

# Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность**. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

# Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодикоритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

# Я – артист

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

## Содержание обучения по видам деятельности:

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкальноисполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

# Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

# Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка

сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей В музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкальноинструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

#### 4 класс

## Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

## Содержание обучения по видам деятельности:

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии — ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

## Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

## Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

# Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в

исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

## Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

## Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкальносценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

**Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.** Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

## Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

**Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов.** Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
  - создание эмоционального фона;
  - выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

**Исполнение песен** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

## Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

## Содержание обучения по видам деятельности:

**Музыкально-игровая** деятельность. Ритмические игры, игрысоревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

## Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

## Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкальноисполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре**. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист – солист», «солист – оркестр».

**Соревнование классов**: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

#### Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

#### Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, композиций с использованием пройденного хорового концертных инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкальнотеатральных постановок, музыкально-драматических композиций мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкальноинструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

#### 2.2.11. Технология

# Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного

искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений изменений. Называние И uвыполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на

простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

## Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям* (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

## Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер.

Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

#### 2.2.12. Физическая культура

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплывание учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и

влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

#### На материале легкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный бегминутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см);передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

#### На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

# 2.3.Программа воспитания обучающихся при получении начального общего образования

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания в МБОУ «СОШ» с. Куратово является обязательной частью основных образовательных программ.

Программа воспитания разработана в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.02 2012 г. № 273-ФЗ), Конвенцией ООН о правах ребенка, Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федеральными государственными образовательными стандартами начального, основного и среднего общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, проектом Примерной программы воспитания, составленной научными сотрудниками РАО.

В центре примерной программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее —  $\Phi\Gamma OC$ ) общего образования находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Один из результатов реализации программы - приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во  $\Phi\Gamma OC$ : формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа воспитания школы включает в себя четыре основных раздела: раздел «Особенности организуемого в школе воспитательного процесса»,

раздел «Цель и задачи воспитания»,

раздел «Виды, формы и содержание деятельности»,

раздел «Основные направления самоанализа воспитательной работы»,

Раздел «Виды, формы и содержание деятельности» *представлен* инвариантными модулями «Классное руководство», «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Работа с родителями», «Ключевые общешкольные дела», «Самоуправление», «Экскурсии, походы», «Детские общественные объединения», «Профориентация».

# 1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В ШКОЛЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОПЕССА

Сведения о школе:

Средняя общеобразовательная школа находится по адресу: Республика Коми, Сысольский район, с. Куратово, д.53а, расположена в центре села, где находятся такие культурно-просветительские учреждения, как МБДОУ «Детский сад с. Куратово», сельская библиотека, музей литературных героев И.А. Куратова, Дом культуры. Поэтому школа как центр культуры и развития детей ориентируется на удовлетворение эстетических, интеллектуальных и спортивных потребностей учащихся.

В школе работают педагоги, которые поддерживают психологический климат сотрудничества и взаимоуважения. Общее количество педагогических работников 17 человек. Образовательный уровень педагогов: высшее-14 человек, среднее-специальное- 3 человека.

Всего обучающихся 55 человек: на уровне начального общего образования — 28 учащихся, основного общего образования-27 учащихся. В течение учебного года поступают учащиеся, проживающие в ОСРН ГБУ РК «ЦСЗН Сысольского района».

Процесс воспитания в МБОУ «СОШ» с. Куратово основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
  - системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в МБОУ «СОШ» с. Куратово являются следующие:

- ключевые общешкольные дела
- коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- создание условий для развития роли обучающегося в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
- формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, секций и установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- классный руководитель ключевая фигура воспитания в школе, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

#### 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Общая **цель** воспитания в МБОУ «СОШ» с. Куратово исходит из современного национального воспитательного идеала и основывается на базовых для нашего общества ценностях: формирование и развитие образованных, нравственно-воспитанных и духовно зрелых людей, способных к саморазвитию и самореализации на основе современных технологий, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования:

- 1. В воспитании обучающихся младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) целевым приоритетом является:
- создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний, знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. К наиболее важным из них относятся следующие:
- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу —время, потехе —час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
  - знать и любить свою Родину свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
- проявлять миролюбие не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
  - стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
  - быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
  - соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание обучающимся младших классов данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитаников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных *задач*:

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
  - организовывать профориентационную работу с обучающимися;
  - организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;

- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся;
  - организовывать профилактическую работу с обучающимися.

#### 3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация поставленных целей и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы:

- -общеинтеллектуальное
- -общекультурное
- -гражданско-патриотическое
- -духовно-нравственное
- -спортивно-оздоровительное
- -профориентационное
- -профилактическое
- -работа органов самоуправления
- -работа с родителями
- -социальное партнерство по вопросам организации воспитывающей деятельности
- -контроль за состоянием воспитательной работы

Каждое из них представлено в соответствующих модулях.

#### 3.1. Модуль «Классное руководство»

Классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями-предметниками в данном классе; работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

**Цель** деятельности классного руководителя — создание условий для саморазвития и самореализации личности обучающегося, его успешной социализации в обществе.

Достижению поставленной цели будет способствовать решение следующей задачи: реализация потенциала классного руководства в воспитании школьников, активное участие классных сообществ в жизни школы

#### Индивидуальная работа с обучающимися:

- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах с привлечением (при необходимости) школьного психолога;
- поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации высшего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п);
- коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса.

#### Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося, совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профилактической, проформентационной направленности),
- проведение классных часов, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления

обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения,

- сплочение коллектива класса;
- выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в МБОУ «СОШ» с. Куратово.

#### Работа с учителями-предметниками в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися;
- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;
  - привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах;
- привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

#### Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их обучающихся, о жизни класса в целом;
- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их обучающихся;
  - привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса;
- -организация в классе семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

#### 3.2. Модуль «Школьный урок»

Урок - основная форма организации учебного процесса, систематически применяемая педагогами для решения задач обучения, воспитания и развития, осуществляемая группой учащихся постоянного (переменного) состава, в определенный отрезок времени при непосредственном взаимодействии всех участников образовательного процесса.

**Цель** урока — формирование и развитие личности с использованием всех компонентов образования. Достижению поставленной цели школьников будет способствовать решение следующих **задач**:

- использование в воспитании детей возможности школьного урока;
- использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися.

Система обучения в МБОУ «СОШ» с. Куратово предполагает единство учебно-воспитательного процесса. Развести понятия «обучение» и «воспитание» в контексте современного понимания образования невозможно. В цифровую эпоху особенно востребованной становится задача воспитания и социализации. Педагоги школы максимально реализуют воспитательный потенциал урока, ориентируясь на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями и ведущей деятельностью обучающихся. Все это в процессе организации учебной деятельности позволяет следующее:

- установление доверительных взаимоотношений между педагогом и учеником, которые способствуют активизации познавательной деятельности обучающихся;

- соблюдение на уроке общепринятые нормы поведения, учебной дисциплины развитие навыков самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения:
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций;
  - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися:
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- -организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Получение новых знания достигается путем совместных усилий педагога и ученика через диалог личности с личностью.

#### 3.3. Модуль «Внеурочная деятельность»

Внеурочная деятельность школьников – это совокупность всех видов деятельности школьников, в которой в соответствии с основной образовательной программой образовательного учреждения решаются задачи воспитания и социализации, развития интересов, формирования универсальных учебных действий.

Внеурочная деятельность - неотъемлемая часть образовательного процесса в школе, позволяющая реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта в полной мере.

#### Цели:

- 1) Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социаль ного опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей;
- 2) Создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свобод ное от учёбы время;
- 3) Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуал ьных интересов, учащихся в свободное время;
  - 4) Развитие здоровой, творчески растущей личности.

#### Задачи:

- Включение учащихся в разностороннюю деятельность;
- Формирование навыков позитивного коммуникативного общения;
- Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстникам и;
- Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и на стойчивости в достижении результата;
  - Формирование культуры здорового образа жизни;

Воспитание на занятиях во внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, которые могли бы объединять обучающихся и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
  - -формирование у школьников навыков осознанного выбора курсов внеурочной деятельности.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками видов деятельности:

**Познавательная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

*Художественное творчество.* Курсы внеурочной деятельности школы, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации обучающихся, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

**Проблемно-ценностное общение.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

*Спортивно-оздоровительная деятельность*. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности.

#### 3.4. Модуль «Работа с родителями»

Важным звеном в построении воспитательной работы является взаимодействие педагога с родителями школьника. Родители и педагоги – две мощнейшие силы в процессе становления личности каждого человека.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

#### На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей.

#### На групповом уровне:

- общешкольный родительский комитет школы, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации обучающихся;
- дни открытых дверей для родителей, во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;
- общешкольные родительские собрания с общей повесткой, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;

- работа с родителями через официальный сайт школы, через электронный дневник, электронный журнал;
- родительские беседы в социальных сетях, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются онлайн-консультации педагогов.

#### 3.5. Модуль «Самоуправление»

Самоуправление в образовательной организации — необходимый компонент содержания воспитания личности. С его помощью создаются условия, способствующие непрерывному личностному росту каждого школьника.

**Цель** ученического самоуправления - обучение подростков основам отношений в обществе, обучение их управлять собой, своим поведением, своей жизнью в коллективе. Достижению поставленной цели будет способствовать решение следующих *задач*:

- инициирование и поддержка ученическое самоуправление как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
  - организация работы школьных медиа.

Самоуправление создает благоприятные социальные условия для самореализации, самоутверждения, саморазвития каждого учащегося в процессе включения его в разнообразную коллективную деятельность, стимулирующую социальную активность и творчество.

Поддержка детского самоуправления в МБОУ «СОШ» с. Куратово помогает педагогическим работникам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, сопричастности, а школьникам предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом:

#### На индивидуальном уровне:

- через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, соответствующих функций.

#### На уровне классов:

- через деятельность детского самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса

#### на уровне школы:

- -через деятельность Совета старшеклассников, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через деятельность Совета старшеклассников, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;
- через включение обучающихся в работу общественно-государственной детского-юношеской организации «Российское движение школьников».

# 3.6. Модуль «Детское общественное объединение» (Юнармия, Юный инспектор движения)

Действующее на базе школы детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от

20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.);
  - Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение.
- рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);
- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, поддержка интернет-странички «Совета Старшеклассников» в МБОУ «СОШ» с. Куратово);
- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом.

#### 3.6.1. Детское общественное объединение «Юнармия»

Цель ДОО – активизация работы по гражданско-патриотическому воспитанию подростков;

- формирование гармонично развитой творческой личности с активной гражданской позицией.

Воспитание учащихся осуществляется через:

- изучение основ военной службы;
- -воспитание патриотизма, гражданского сознания, верности Отечеству, чувства любви к Родине;
- воспитание уважительного отношения к героической истории нашего государства, его вооруженным силам:
- воспитание потребности в здоровом образе жизни и активном отдыхе;
- воспитывать самостоятельности, сознательной дисциплины и культуры поведения, силы воли, целеустремленности

#### 3.6.2. Детское общественное объединение «ЮИД»

Цель ДОО – Охрана жизни и здоровья юных граждан, защита их прав и законных интересов путем предупреждения дорожно-транспортных происшествий используя различные формы деятельности.

Воспитание учащихся осуществляется через:

- углубленное изучение Правил дорожного движения, овладение методами предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма и навыками оказания первой помощи пострадавшим при дорожно-транспортных происшествиях, знакомство с оперативно-техническими средствами регулирования дорожною движения.
- Проведение массово-разъяснительной работы по пропаганде Правил дорожного движения в школе. Участие в смотрах и слетах ЮИД, конкурсах, организация деятельности школьных площадок безопасности движения.
- Воспитание у членов отряда ЮИД преданности своей Родине, формирование у них правосознания, гуманного отношения к людям, чувства товарищества.

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение обучающихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся, социальных школьных практик. Задача совместной деятельности педагога и обучающегося – подготовить обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность обучающегося к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- профориентационные часы общения, направленные на знакомство обучающих с миром профессий;
- -профориентационные игры: расширяющие знания обучающихся о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной обучающимся профессиональной деятельности;
- экскурсии на места работы родителей и предприятия, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющие эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в профессиональные образовательные организации и организации высшего образования;
- совместное с педагогическими работниками изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов внеурочной деятельности.

#### 3.8. Модуль «Ключевые общешкольные дела».

Ключевые дела — это комплекс главных традиционных общешкольных дел, через которые осуществляется целостное воздействие на коллектив класса, личность школьника, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Педагоги и обучающиеся выступают как равноправные партнеры на всех этапах.

**Цель** данного модуля – приобретение опыта поведения и знаний, соответствующих таким ценностям нашего общества как семья, труд, Отечество, природа, мир, культура, здоровье, человек и применение их в жизни.

Данный модуль способствует решению следующей **задачи:** реализация воспитательных возможностей общешкольных ключевых дел, создание условий для коллективного планирования, организации, проведения и анализа ключевых дел в школьном сообществе.

В МБОУ «СОШ» с. Куратово используются следующие формы работы:

#### На уровне обучающихся:

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в ключевые дела школы,
- индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении им навыков подготовки, проведения ключевых дел;
- коррекция поведения (при необходимости) через включение в совместную работу с авторитетными для него людьми.

#### На уровне классов:

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

#### На уровне образовательной организации:

- общешкольные праздники, связанные со значимыми для педагогов и школьников датами;
- торжественные ритуалы посвящения, символизирующие приобретение учащимися и педагогами новых социальных статусов в МБОУ «СОШ» с. Куратово и развивающие школьную идентичность обучающихся;

-церемонии награждения обучающихся, семей, педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, олимпиадах, соревнованиях на различных уровнях, за вклад в формирование положительного имиджа и развитие школы, что способствует поощрению социальной активности обучающихся, формированию позитивных межличностных отношений между участниками образовательного процесса.

#### Вне образовательной организации:

- участие в акция РДШ;
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям;
- спортивные состязания, праздники, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации;

#### 3.9. Модуль «Экскурсии, походы»

Экскурсия, экспедиция, поход — это коллективный процесс деятельности, суть которого обусловлена конкретными закономерностями (тематичность, целеустремленность, наглядность, эмоциональность, активность и др.). Целевым приоритетом модуля является содействие разностороннему развитию учащихся, формирование у них патриотического отношения к малой и большой Родине, желание вести здоровый (подвижный) образ жизни.

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди школьников ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);
- литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые учителями и родителями школьников в другие села для углубленного изучения биографий проживавших здесь знаменитых людей, произошедших здесь исторических событий, имеющихся здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;
- регулярные сезонные экскурсии на природу, организуемые в начальных классах их классными руководителями
- профориентационные экскурсии учащихся в учебные заведения Республики Коми

#### 3.10. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Предметно-эстетическая среда школы — это не только предметное окружение в помещениях здания и вокруг, прежде всего - это гармонично организованное учебно-воспитательное пространство, содержащее источники информации, воспитательный потенциал, отражение взаимосвязи педагогического и ученического коллектива.

Окружающая обучающегося предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию обучающимся школы. Воспитывающее влияние на обучающегося осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений, где будет вестись образовательный процесс и их периодическая переориентация;

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимся и своих классов, позволяющее обучающимся проявить свои фантазию и творческие способности;
- событийный дизайн оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.).

#### 4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ организуемого в школе воспитательного процесса проводится с целью выявления основных проблем и рисков школьного воспитания и дальнейшего их решения.

Основными **принципами**, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогическим работникам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

Основными направлениями анализа:

### 1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерий - динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

#### 2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерий – наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и педагогических работников являются беседы с обучающимися и их родителями, педагогическими работниками, Совета старшеклассников и анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных:

- с качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- с качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- с качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- с качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- с качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- с качеством проводимых в школе экскурсий, походов;
- с качеством профориентационной работы школы;
- с качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- с качеством взаимодействия школы и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

## ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ 1-4 КЛАССЫ

#### Ключевые общешкольные дела

-	T.0	Ориентировочно		
Дела	Классы	e	Ответственные	
		время		
		проведения		
Торжественная линейка «Первый звонок»	1-4	1.09.20	Заместитель	
			директора по ВР	
Мероприятия по безопасности и гражданской	1-4	сентябрь	Заместитель	
защиты детей (по			директора по ВР,	
профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстр			преподаватель-	
емизма, терроризма, разработка схемы-маршрута			организатор по	
«Дом-школа-дом», учебно-тренировочная			Жао	
эвакуация учащихся из здания)				
«Посвящение в первоклассники».	1	октябрь	Классный	
			руководитель	
«Кросс Наций»	1-4	сентябрь	Учитель	
			физкультуры,	
			классные	
			руководители	
Международный день распространения грамотности	1-4	сентябрь	Классные	
			руководители	
Мероприятия по правовому воспитания и	1-4	октябрь	Заместитель	
профилактики правонарушений. Единый день			директора по ВР,	
профилактики правонарушений и безнадзорности			классные	
несовершеннолетних (правовые, профилактические			руководители,	
игры, беседы и т.п.)			уполномоченные	
			МОМВД России	
			«Сысольский»,	
			ЦРБ с.Визинга,	
			психолог	

Γ_	1		T
День учителя в школе: акция по поздравлению	1-4	октябрь	Заместитель
учителей, учителей-ветеранов педагогического			директора по ВР,
труда, концертная программа.			классные
			руководители
Сдача нормативов ГТО	1-4	В течение года	Учитель
			физкультуры
«Золотая осень»: Конкурс рисунков. Праздник	1-4	октябрь	Заместитель
Осени. Конкурс поделок из природного и бросового			директора по ВР,
материала.			классные
			руководители
Мероприятия взаимодействия семьи и школы:	1-4	ноябрь	Заместитель
выставка рисунков, фотографий, акции по			директора по ВР,
поздравлению мам с Днем матери, конкурсная			классные
программа, беседы.			руководители
Районные соревнования «Малая Олимпиада»	1-4	Ноябрь	Учитель
			физкультуры
Районные соревнования по пионерболу	1-4	декабрь	Учитель
			физкультуры
День Конституции	1-4	декабрь	Классные
			руководители
Мероприятия месячника эстетического воспитания в	1-4	декабрь	Заместитель
школе. Новый год в школе: украшение кабинетов,			директора по ВР,
оформление окон, конкурс рисунков, поделок,			классные
утренник.			руководители
Час памяти «Блокада Ленинграда»	1-4	январь	классные
			руководители
Мероприятия месячника гражданского и	1-4	февраль	Заместитель
патриотического воспитания: военно-			директора по ВР,
патриотическая игра «Зарница», «Веселые старты»,			классные
смотр песни и строя, инсценирование			руководители,
патриотической песни, акция по поздравлению пап			учитель
и дедушек, мальчиков, конкурс рисунков, Уроки			физкультуры и
мужества.			преподаватель-
			организатор ОБЖ
Лыжня России	1-4	февраль	Учитель
			физкультуры,
			классные
			руководители
Районные соревнования по лыжным гонкам	1-4	март	Учитель
			физкультуры
8 Марта в школе: конкурс рисунков, акция по	1-4	март	Классные
поздравлению мам, бабушек, девочек.			руководители
Районные соревнования по лыжным гонкам	1-4	март	Учитель
			физкультуры
Весенняя неделя добра	1-4	апрель	Заместитель
			директора по ВР,
			классные
			руководители
День космонавтики: конкурс рисунков, беседы	1-4	апрель	Зам. директора по
			ВР, классные
			руководители
Мероприятия по ЗОЖ «Здоровое поколение».	1-4	апрель	Заместитель
Весенний День здоровья. Акция "Школа против			директора по ВР,
курения".			классные
			руководители,

			I
			учитель
Районин ий конкура саравиования кам м	3-4	Апран май	физкультуры Учитель ОБЖ
Районный конкурс – соревнование юных инспекторов дорожного движения «Безопасное	3-4	Апрель - май	учитель ОБЖ
инспекторов дорожного движения «везопасное колесо»			
Первенство района по легкой атлетике «Старты	1-4	май	Учитель физ.
надежд»	1-4	Wan	культуры
День Победы: акции «Бессмертный полк», «Окна	1-4	май	Заместитель
Победы» «С праздником, ветеран!», концерт в ДК	1 .	Wall	директора по ВР,
,,,,,			классные
			руководители.
Торжественная линейка «Последний звонок»	1-4	май	Заместитель
1			директора по ВР
Курсы внеурочно	ой деятельно	ости	
		Количество	
Название курса	Классы	часов	Ответственные
J1 ·		в неделю	
«Умелые руки»	1, 4	1	
«Юные инспектора движения»	3-4	1	
«Азбука безопасности»	1	1	
«Подвижные игры»	2-4	2	
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочно е время	Ответственные
		проведения	
Выборы актива класса, распределение обязанностей.	1-4	сентябрь	Классные руководители
Работа в соответствии с обязанностями	1-4	В течение года	Классные руководители
Отчет перед классом о проведенной работе	1-4	май	Классные руководители
Профорис	ентация		
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочно е время проведения	Ответственные
Мероприятия по профориентации в школе: - конкурс рисунков, проект «Профессии моих родителей», викторина «Все профессии важны — выбирай на вкус!», беседы	1-4	В течение года	Классные руководители
Экскурсии	, походы		
ı		Ориентировочно	
Дела, события, мероприятия	Классы	е время проведения	Ответственные
Посещение выездных представлений театров в	1-4	В течение года	Классные
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			

школе			руководители
Посещение концертов в Доме культуры села	1-4	В течение года	Классные
Куратово			руководители
Экскурсии в Музей литературных героев им. И. А.	1-4	В течение года	Классные
Куратова			руководители
Сезонные экскурсии в природу	1-4	В течение года	Классные
			руководители
Походы	1-4	В	Классные
		течение года	руководители

## Организация предметно-эстетической среды

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочно е	Ответственные
		время	
		проведения	
Выставки рисунков, фотографий творческих работ,	1-4	В течение года	Учитель ИЗО,
посвященных событиям и памятным датам			классные
			руководители
Оформление классных уголков	1-4	В течение года	Классные
			руководители
Трудовой десант по уборке обелиска «Павшим	4	Сентябрь,	Классные
героям в годы войны», памятника И.А.Куратова		апрель	руководители
Праздничное украшение кабинетов, окон кабинета	1-4	В течение года	Классные
			руководители

## Работа с родителями

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочно е время проведения	Ответственные
Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Общешкольное родительское собрание	1-4	1 раз в четверть	Директор школы
Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	1-4	1 раз/четверть	Классные руководители
Информационное оповещение через школьный сайт	1-4	В течение года	Зам.директора по ВР
Индивидуальные консультации	1-4	В течение года	Классные руководители
Совместные с детьми походы, экскурсии.	1-4	По плану классных руководителей	Классные руководители
Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	1-4	По плану Совета	Зам.директора по ВР

## Классное руководство

(согласно индивидуальным по планам работы классных руководителей)

#### Школьный урок

(согласно индивидуальным по планам работы учителей-предметников)

## Мониторинг духовно - нравственного развития и воспитания младших школьников направлен на выявление уровня следующих показателей:

- Диагностика уровня воспитанности школьника (методика Н.П. Капустиной, Л.Фридман
- диагностика межличностных отношений «Настоящий друг» (методика А.С.Прутченкова);
- изучение представлений учащихся о нравственных качествах «Незаконченная история, или мое отношение к людям» (методика Н.Е. Богуславской);
- диагностика уровня товарищества и взаимопомощи (методика С.Г. Макеевой);
- диагностика и исследование нравственной сферы школьника «Что такое хорошо и чтотакое плохо?» (методика Г.М. Фридмана);
- диагностика эмоционального компонента нравственного развития (методика Р.Р. Калининой);
- письменный опрос-диагностика «Какие качества вы цените в людях?», «Что вам нравится в мальчиках и девочках?»;
- диагностический диспут по этическим проблемам добра и зла (обсуждение статей, отрывков и художественных произведений, сказок);
- диагностика осознанности отношения к собственному здоровью (методика М.А. Тыртышной);
- -диагностика осознанности гражданской позиции учащихся.
- -диагностика и исследование нравственной сферы школьника.

#### Диагностика уровня воспитанности учащихся начальных классов

(методика Н.П. Капустиной)

#### 1 – 2-е классы

	Я оцениваю	Меня	Итоговые
	себя вместе	оценивает	оценки
	С	учитель	
	родителями		
1. ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ:			
- мне интересно учиться			
- я люблю мечтать			
- мне интересно находить ответы на непонятные			
вопросы			
- мне нравится выполнять домашние задания			
- я стремлюсь получать хорошие отметки			

2. ТРУДОЛЮБИЕ:		
- я старателен в учебе		
- я внимателен		
- я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью		
- мне нравится помогать родителям, выполнять домашнюю работу		
- мне нравится дежурство в школе		
3.БЕРЕЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ:		
- к земле		
- к растениям		
- к животным		
- к природе		
4. МОЕ ОТНОШЕНИЕ К ШКОЛЕ:		
- я выполняю правила для учащихся		
- я добр в отношениях с людьми		

- я участвую в делах класса и школы		
5. КРАСИВОЕ В МОЕЙ ЖИЗНИ:		
- я аккуратен в делах		
- я опрятен в одежде		
- мне нравится красивое вокруг меня		
- я вежлив в отношениях с людьми		
6. КАК Я ОТНОШУСЬ К СЕБЕ:		
- я управляю собой		
- я соблюдаю санитарно-гигиенические правила ухода за собой		
- у меня нет вредных привычек		

Оценка результатов: 5 — всегда, 4 — часто, 3 — редко, 2 — никогда, 1 — у меня другая позиция. По каждому качеству выводится среднеарифметическая оценка. В результате каждый ученик имеет 6 оценок. Они складываются и делятся на 6. Средний балл — уровень воспитанности.

**5** – 4,5 – высокий уровень

3,9 – 2,9 - средний уровень

4,4 – 4 – хороший уровень

2,8-2 — низкий уровень.

#### Диагностика уровня воспитанности учащихся начальных классов

(методика Н.П. Капустиной)

#### 3 – 4-е классы

	Я оцениваю себя вместе	Меня оценивает	Итоговые оценки
	с родителями	учитель	
1. ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ:			
- мне интересно учиться			
- я всегда выполняю домашние задания			
- я люблю читать			
- мне интересно находить ответы на непонятные вопросы			

- я стремлюсь получать хорошие отметки			
2. ПРИЛЕЖАНИЕ:			
- я старателен в учебе			
- я внимателен			
- я старателен			
- я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью			
- мне нравится самообслуживание в школе и дома			
3. ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ:			
- я берегу землю			
- я берегу растения			
- я берегу животных			
- я берегу природу			
4. Я И ШКОЛА:			
- я выполняю правила для учащихся			
- я выполняю правила внутришкольной жизни			
- я участвую в делах класса и школы			
- я добр в отношениях с людьми			
- я справедлив в отношениях с людьми			
5. ПРЕКРАСНОЕ В МОЕЙ ЖИЗНИ:			
- я аккуратен и опрятен			
- я соблюдаю культуру поведения			
- я забочусь о здоровье			
- я умею правильно распределять время учебы и отдыха			
- у меня нет вредных привычек			
Очанка паруд мамов:5 портно 4 носто 3 полко 3	1	<u> </u>	<u> </u>

Оценка результатов: 5 — всегда, 4 — часто, 3 — редко, 2 — никогда, 1- у меня другая позиция

По каждому качеству выводится среднеарифметическая оценка. В результате каждый ученик имеет 5 оценок. Они складываются и делятся на 5. Средний балл – уровень воспитанности.

 $(\Phi pu \partial_M a + \Gamma.M., \Pi y u \kappa u + a T.A., K a n n y + o s u + u V + o s u V$ 

Диагностика развития нравственной сферы ребенка чаще всего включает исследование когнитивного, эмоционального и поведенческого компонента нравственного развития. Исследование когнитивного компонента предполагает изучение осознания детьми нравственных норм и представлений о нравственных качествах. Исследование эмоционального компонента предполагает изучение нравственных чувств ребенка, эмоционального отношения к моральным нормам. Исследование поведенческого компонента предполагает выявление нравственного поведения в ситуации морального выбора, нравственной направленности личности во взаимодействии со сверстниками и т.д.

*Memoò «Беседа»* (предназначен для изучения представлений детей о нравственных качествах 6-7 лет (1 класс)

Развиваются обобщенные представления о доброте, честности, справедливости, дружбе. Складывается отрицательное отношение к таким моральным качествам, как хитрость, лживость, жестокость, себялюбие, трусость, леность.

Вопросы для беседы:

- Кого можно назвать хорошим (плохим)? Почему?
- Кого можно назвать честным (лживым)? Почему?
- Кого можно назвать добрым (злым)? Почему?
- Кого можно назвать справедливым (несправедливым)? Почему?
- Кого можно назвать щедрым (жадным)? Почему?
- Кого можно назвать смелым (трусливым)? Почему?

Выясняют соответствие представлений о нравственно-волевых качествах возрасту. Делается вывод о том, как меняются эти представления с возрастом.

#### Методика «Что такое хорошо и что такое плохо?»

Учащихся просят привести примеры: доброго дела, свидетелем которого ты был; зла, сделанного тебе другими; справедливого поступка твоего знакомого; безвольного поступка; проявления безответственности и др.

Обработка результатов.

Степень сформированности понятий о нравственных качествах оценивается по 3-х бальной шкале:

- 1 балл если у ребенка сформировано неправильное представление о данном нравственном понятии;
- 2 балла если представление о нравственном понятии правильное, но недостаточно четкое и полное;
  - 3 балла если сформировано полное и четкое представление

#### Методика «Закончи историю»

Детям читают рассказ-ситуацию из школьной жизни. Задаются вопросы: «Как называется такой поступок?», «О каком справедливом поступке ты можешь рассказать сам?». Обработка результатов по вышеуказанной шкале.

# Диагностика эмоционального компонента нравственного развития *Методика «Сюжетные картинки»* (предназначена для детей **1–2 классов**) (по Р.Р.Калининой)

Ребенку предоставляются картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников. Он должен разложить картинки так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой – плохие, объясняя свой выбор.

Обработка результатов.

- 0 баллов ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке картинки с изображением плохих и хороших поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.
- 1 балл ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональные реакции неадекватны.
- 2 балла ребенок правильно раскладывает картинки, обосновывает свои действия, эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.
- 3 балла ребенок обосновывает свой выбор (называет моральные нормы); эмоциональные реакции адекватны, ярки, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.д.

*Методика «Что мы ценим в людях»* (предназначена для выявления нравственных ориентаций ребенка).

Ребенку предлагается мысленно выбрать двух своих знакомых: один из них хороший человек, на которого ребенок хотел бы быть похожим, другой — плохой. После чего просят назвать те их качества, которые нравятся в них и которые не нравятся, и привести по три примера поступков на эти качества. Исследование проводится индивидуально. Ребенок должен дать моральную оценку поступкам, что позволит выявить отношение детей к нравственным нормам. Особое внимание уделяется оценке адекватности эмоциональных реакций ребенка на моральные нормы: положительная эмоциональная реакция (улыбка, одобрение и т.п.) на нравственный поступок и отрицательная эмоциональная реакция (осуждение, негодование и т.п.) — на безнравственный поступок.

Обработка результатов.

- 0 баллов ребенок не имеет четких нравственных ориентиров. Отношения к нравственным нормам неустойчивое. Неправильно объясняет поступки, эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.
- 1 балл нравственные ориентиры существуют, но соответствовать им ребенок не стремиться или считает это недостижимой мечтой. Адекватно оценивает поступки, однако отношение к нравственным нормам неустойчивое, пассивное. Эмоциональные реакции неадекватны.
- 2 балла нравственные ориентиры существуют, оценки поступков и эмоциональные реакции адекватны, но отношение к нравственным нормам ещё недостаточно устойчивое.
- 3 балла ребенок обосновывает свой выбор нравственными установками; эмоциональные реакции адекватны, отношение к нравственным нормам активное и устойчивое.

*Методика «Как поступать»* (предназначена для выявления отношения к нравственным нормам).

Ребенку предлагается представить себе заданную ситуацию и сообщить, как бы он повел себя в ней. Например, *первая ситуация*: во время перемены один из твоих одноклассников разбил окно. Ты это видел. Он не сознался. Что ты скажешь? Почему? Втораяситуация: одноклассники сговорились сорвать урок. Как ты поступишь? Почему?

Обработка результатов по вышеуказанной шкале.

**Методика** «Закончи предложение» (методика Н.Е. Богуславской)

Детям предлагается бланк теста, где необходимо закончить предложения несколькими словами.

- 1. Если я знаю, что поступил неправильно, то ...
- 2. Когда я затрудняюсь сам принять правильное решение, то ...
- 3. Выбирая между интересным, но необязательным, и необходимым, но скучным занятием, я обычно ...
  - 4. Когда в моем присутствии обижают человека, я ...

- 5. Когда ложь становится единственным средством сохранения хорошего отношения ко мне, я  $\dots$ 
  - 6. Если бы я был на месте учителя, я ...

Обработка результатов по вышеуказанной шкале.

#### Незаконченные предложения, или моё отношение к людям.

Отношение к друзьям

Думаю, что настоящий друг ...

Не люблю людей, которые ...

Больше всего люблю тех людей, которые ...

Когда меня нет, мои друзья ...

Я хотел бы, чтобы мои друзья ...

Отношение к семье

Моя семья обращается со мной как ...

когда я был маленьким, моя семья ...

Чувство вины

Сделал бы все, чтобы забыть ...

Моей самой большой ошибкой было ...

Если ты совершаешь дурной поступок, то ...

Отношение к себе

Если все против меня ...

Думаю, что я достаточно способен ...

Я хотел бы быть похожим на тех, кто ...

Наибольших успехов я достигаю, когда ...

Больше всего я ценю ...

(Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет. – Екатеринбург: «АРД ЛТД», 1997, с. 37)

#### Анкета-опросник «Настоящий друг»

(*Прутченков А.С.* Наедине с собой.М. 1996, с. 154)

- 1. Делится новостями о своих успехах.
- 2. Оказывает эмоциональную поддержку.
- 3. Добровольно помогает в случае нужды.
- 4. Стремиться, чтобы другу было приятно в его обществе.
- 5. Не завидует другу.
- 6. Защищает друга в его отсутствие.
- 7. Терпим к остальным друзьям своего друга.
- 8. Хранит доверенные ему тайны.
- 9. Не критикует друга публично.
- 10. Не ревнует друга к остальным людям.
- 11. Стремится не быть назойливым.
- 12. Не поучает, как нужно жить.
- 13. Уважает внутренний мир друга.
- 14. Не использует доверенную тайну в своих целях.
- 15. Не стремиться переделать друга по своему образцу.
- 16. Не предает в трудную минуту.
- 17. Доверяет свои самые сокровенные мысли.
- 18. Понимает состояние и настроение друга.
- 19. Уверен в своем друге.
- 20. Искренен в общении.
- 21. Первым прощает ошибки друга.
- 22. Радуется успехам и достижениям друга.
- 23. Не забывает поздравить друга.
- 24. Помнит о друге, когда того нет рядом.

25. Может сказать другу то, что думает.

Обработка результатов:

За каждый ответ «да» поставьте себе 2 балла, за ответ «не знаю» — по 1 баллу, а за ответ «нет» — 0 баллов. Сложите полученные очки.

*Om 0 до 14 баллов*. Вы еще не оценили до конца всех прелестей и достоинств дружбы. Скорее всего, вы не доверяете людям, поэтому с вами трудно дружить.

*Om 15 до 35 баллов*. У вас есть опыт дружбы, но есть и ошибки. Хорошо, что вы верите в настоящую дружбу и готовы дружить.

 $Om~35~\partial o~50~\delta annoe$ . Вы настоящий друг, верный и преданный. С вами тепло и радостно, ваши друзья чувствуют себя спокойно и надежно, доверяют вам, и вы платите им тем же.

#### Методика-тест «Хороший ли ты сын (дочь)?»

(Лаврентьева Л.И., Ерина Э.Г., Цацинская Л.И. Нравственное воспитание в начальной школе // Завуч начальной школы. 2004, № 6, стр. 118)

Поставь против каждого вопроса знак «+» или знак «-» в зависимости от того, положительный или отрицательный ответ ты дашь.

- 1. Если тебе приходится неожиданно задержаться в школе, на прогулке или внезапно уйти из дому, сообщаешь ли ты об этом родным (запиской, по телефону, через товарищей)?
- 2. Бывают ли случаи, что родители заняты какой-то большой работой, а тебя отправляют на улицу или в кино, «чтобы не крутился под ногами»?
- 3. Отложи на минутку книжку и осмотри квартиру не своими, а мамиными глазами: нет ли в комнате вещей, которые лежат не на месте?
- 4. Можешь ли ты сразу, никуда не заглядывая, назвать дни рождения родителей, бабушки, дедушки, братьев, сестер?
- 5. Свои нужды (купить коньки, мяч) ты, наверное, знаешь хорошо. А известно ли тебе, какая вещь срочно необходима матери или отцу и когда собираются ее приобрести?
- 6. Случается ли, что помимо маминого поручения, ты выполняешь какую-нибудь работу «от себя», по своей инициативе?
- 7. Мама угощает тебя апельсином, конфетой. Всегда ли ты проверяешь, досталось ли вкусное взрослым?
- 8. У родителей выдался свободный вечер. Они собираются в гости или в кино. Выражаешь ли ты свое нежелание остаться дома (просишь их не уходить, требуешь взять с собой, говоришь, что тебе одному страшно, или, может быть, молча сидишь с кислым и недовольным лицом)?
- 9. У вас дома взрослые гости. Приходится ли родным напоминать тебе, что надо заняться тихим делом, не мешать им, не вмешиваться в их разговор?
- 10. Стесняещься ли ты дома, в гостях подать маме пальто или оказать другие знаки внимания?

Обработка результатов: Если ты очень хороший сын или дочь, знаки у тебя должны получиться такие: «+ – - + + + + – - ». Если картина получилась противоположная, тебе надо всерьез призадуматься, каким ты растешь человеком. Если же есть некоторые несовпадения, не огорчайся. Дело вполне можно поправить.

# 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах

Цель - формирование знаний, установок, личностных ориентиров и норм обеспечивающих поведения, сохранение И укрепление физического психологического составляющих, здоровья, как одного ИЗ ценностных способствующих познавательному И эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

#### Задачи программы:

- сформировать представление о позитивных и негативных факторах окружающей среды, влияющих на здоровье;
- дать корректные представленя о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- сформировать представление о культуре здоровья и здорового образа жизни: научить выполнять правила личной гигиены и самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление об организации режима дня, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки(релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- научить учащихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.

Системная работа при получении начального общего образования по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни ведется по следующим направлениям:

- 1. создание здоровьесберегающей инфраструктуры;
- 2. рациональная организация учебной и внеучебной деятельности учащихся и эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы;
- 3. просветительская работа с родителями (законными представителями).

Характеристика состояния здоровья контингента учащихся с позиции реального состояния здоровья детей и факторов риска, имеющих место в начальной школе МБОУ «СОШ» с. Куратово (характеристика составляется в начале учебного года после комплектования первого класса)

Характеристика контингента учащихся осуществляется по следующим примерным параметрам:

число учащихся;

анализ здоровья на основании медицинских карт;

охват учащихся горячим питанием;

выявление занятости детей в спортивных секциях и кружках.

На основе анализа данных выделяются следующие факторы риска:

- количество детей из социально неблагополучных семей;

- количество детей-инвалидов;
- количество детей, находящихся под опекой;
- количество детей с ослабленным здоровьем.

#### Создание здоровьесберегающей среды в МБОУ « СОШ» с. Куратово.

В школе создана материально-техническая база, обеспечивающая условия для сохранения и укрепления здоровья учащихся:

- спортивный зал;
- школьная столовая;
- учебные кабинеты -3;
- спортивная площадка.

Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда учащихся.

Школьная столовая позволяет организовывать горячий завтрак и бесплатный обед в урочное время для всех обучающихся. Осенью и весной проходит витаминизация обучающихся: витаминные напитки, соки, фрукты, овощи.

В школе работает спортивный зал, имеется спортивная площадка, частично оборудованные необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.

В школе строго соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения.

Эффективное функционирование созданной здоровьсберегающей инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав специалистов:

учителя начальных классов, учитель физкультуры, работники столовой, технический персонал.

В школе действует расписание, соответствующее СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса». Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, нормального чередования труда и отдыха.

В организации, осуществляющей образовательную деятельность, объём учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) строится согласно гигиеническим нормам и требованиям их организации.

# Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности учащихся и организация физкультурно-оздоровительной работы

Физкультурно-оздоровительная работа в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима учащихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности учащихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья учащихся и формирование культуры здоровья. Система физкультурно-оздоровительной работы школы включает:

- проведение уроков физической культуры 3 часа в неделю;
- организацию динамических перемен;
- организацию физкультминуток на уроках, способствующих

эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

- организацию работы спортивного кружка «Подвижные игры»;
- подготовку к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);
- проведение спортивно-оздоровительных мероприятий;
- организация работы кружков «Азбука безопасности», «Юный инспектор дорожного движения», «Правильное питание».

Обучение правилам безопасного поведения на дорогах призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

**Мероприятия** по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах:

- просмотр видеофильмов (мультфильмов) «Твой безопасный путь в школу» (групповые исследовательские проекты, оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов);
- практические занятия «ПДД в части велосипедистов»,
- мероприятия с участием представителей инспекторов полиции, ответственных за безопасность дорожного движения;
- тестирование по правилам дорожного движения;
- участие в конкурсе «Безопасное колесо»

# Работа с родителями (законными представителями учащихся) по и программе «Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни».

Школа стремится привлечь родителей (законных представителей) к вопросам формирования культуры здорового и безопасного образа жизни. Систематически проводятся родительские собрания, посвященные вопросам формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

Проводятся мероприятия с активным привлечением родителей (законных представителей) к совместной работе:

- «День здоровья» (родители помогают организовать походы, различные соревнования и активно участвуют в них);
- «Весёлые старты» (кроме команд детей, выступает команда родителей и учителей);
- «Папа, мама, я спортивная семья» (соревнуются семейные команды).

# Планируемые результаты реализации программы формирования культуры ЗОЖ учащихся:

- активная и успешная социализация учащихся в ОУ;
- развитие способности понимать состояние своего здоровья и умение заботиться о нем;
- организация оптимального режима дня;
- увеличение двигательной активности;
- сформированность культуры питания;
- сформированность правил личной гигиены.

## 2.5. Программа коррекционной работы

## 2.5.1. Цели и задачи коррекционной работы в школе

Одной из важнейших задач начального образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования является обеспечение «условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения - одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья», «учет образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья». Вместе с тем, в определенной коррекционной работе нуждаются и «сильные» дети. В этом случае главная забота учителя - не задержать развитие школьника, способствовать формированию инициативного и творческого подхода к учебной деятельности, способности к размышлению, рассуждению, самостоятельному поиску.

Дети с ОВЗ - дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустранимых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в отдельных классах или отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным образовательным программам или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.

Программа коррекционной работы направлена на реализацию следующих общих целей:

- на создание системы комплексной помощи детям с OB3 в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.
- оказание помощи в освоении основной образовательной программы начального общего образования детям с трудностями обучения, стимулирование школьников с высоким уровнем обучаемости (разработка индивидуальной траектории развития);
   Задачи коррекционной работы направлены на:
- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей -

#### инвалидов;

- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с OB3 основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого- медикопедагогической помощи детям с OB3 с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой педагога образовательной организации;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с OB3;
- оказание родителям (законным представителям) детей с OB3 консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.
- развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей);

Реализация программы осуществляется на основе следующих принципов:

*Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблем у ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

**Непрерывность.** Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

**Вариативность.** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с OB3.

**Рекомендательный характер оказания помощи.** Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы)

*Гуманистической направленности* - опора на потенциальные возможности ученика, его интересы и потребности; создание ситуаций успеха в учении, общении со сверстниками и взрослыми;

**Педагогической целесообразности -** создание программы «Индивидуальная траектория развития учеников»; интеграция усилий педагогического коллектива (учитель, психолог)

Программа коррекционной деятельности Школы позволяет каждому члену

педагогического коллектива увидеть, как протекает учебный процесс у ребенка, определить характер трудностей, особенности усвоения им знаний-умений и способов действий. Позволяет оценить усилия коллектива и изменения, произошедшие в развитии обучающегося.

## 2.5.2. Общая характеристика предпосылок коррекционно - развивающей работы.

Необходимость проведения коррекционной работы в школе обусловлена рядом индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в особых условиях развития и воспитания.

Одной из причин проведения коррекционной работы с детьми - трудности при усвоении знаний по основным школьным предметам, проблемы в межличностных отношениях и эмоциональном состоянии учащихся.

### Трудности в обучении чтению, письму

замены букв, обозначающих сходные в произношении и/или восприятии звуки, а также замены букв по внешнему сходству (по механизму движения руки)

## Трудности при усвоении русского и родного языка

- низкий уровень устной и письменной речи, сложности при формулировании основной мысли высказывания, ее речевом оформлении;
- смысловые, грамматические, орфографические ошибки при письменном оформлении высказывания;
- отсутствие дифференциации качественных характеристик звуков;
- неумение определять сильные и слабые позиции для гласных и согласных звуков;
- трудности разбора слова по составу, формальный подход учащегося к определению частей слова;
- неразличение родственных слов и слов с омонимичными корнями, трудности при подборе родственных слов;
- затруднения при определении грамматических признаков различных частей речи, неразличение частей речи;
- неразличение синтаксических и грамматических вопросов к именам существительным;
- неразличение двух характеристик предложения: тип предложения по цели высказывания и по интонации;
- трудности при установлении синтаксической взаимосвязи слов в предложении, при определении главного и зависимого слова;
- неумение выбрать необходимый способ проверки в зависимости от места и типа орфограммы;
- несформированность навыка применять знание орфограмм при письме под диктовку и записи собственного текста.

## Трудности в процессе овладения читательской деятельностью

- неумение обобщить информацию, содержащуюся в разных частях текста;
- неумение привести примеры из текста, доказывающие высказанное утверждение;
- неумение на основании прочитанного высказать свою точку зрения, обосновать ее, опираясь на текст;
- проблемы координации имеющихся житейских представлений с информацией, получаемой из текста, особенно в ситуации, когда предшествующий опыт входит в противоречие с прочитанной информацией;
- неумение использовать разные стратегии работы в зависимости от типа текста, проблемы с точностью восприятия данных при чтении научно-популярного текста;
- трудности в работе с текстами-инструкциями, с информацией, представленной в виде

графиков, диаграмм, схем и т.д.

## Трудности в изучении математики

- неспособность записать число (величину) и дать его (ее) характеристику
- проблемы пространственной ориентировки, неразличение или неправильное называние геометрических фигур, форм окружающего;
- смешение математических понятий (периметр и площадь, частное и разность и т.п.);
- неспособность установить зависимость между величинами (часть-целое; скоростьвремя-длина пути при равномерном прямолинейном движении; цена-количество стоимость и др.), решить текстовую задачу в 1-2 действия;
- неумение пользоваться математической терминологией;
- неумение применить алгоритм (способ, прием) выполнения арифметического действия;
- неумение использовать свойства арифметических действий при выполнении вычислений;
- неспособность установить порядок действий в числовом выражении и найти его значение с использованием изученных алгоритмов;
- проблемы в понимании математических отношений (больше/меньше, выше/ниже, дороже/дешевле; «больше/меньше на...», «больше/меньше в ...», «на сколько (во сколько раз) больше/меньше» и др.).

## Общая характеристика общеучебных трудностей обучения

- неумение включиться в учебную работу; неспособность самостоятельно начать выполнение задания;
- неготовность выполнять задание без пошаговой инструкции и помощи;
- непонимание, неумение выполнить многокомпонентное задание (состоящее из нескольких простых);
- недостаточная осознанность в усвоении и применении алгоритмов (правил);
- неумение пользоваться полученными знаниями-умениями при решении стандартных учебных и практических задач;
- неспособность учесть все условия и этапы решения задания в ходе его выполнения (неполное выполнение задания);
- смешение (подмена) алгоритмов, понятий; нарушение последовательности шагов алгоритма при выполнении задания;
- подмена задания (логически и алгоритмически более простым);
- неспособность контролировать ход (процесс) и результат выполнения задания;
- неумение понять и объяснить причину своей ошибки, исправить ее;
- неумение применить знания в нестандартной ситуации;
- неумение решить учебную задачу с использованием «другого» приема (способа), сравнить решения по степени рациональности.

## Общая характеристика трудностей межличностных отношений Характер взаимодействий ученика и учителя:

- непонимание, неготовность услышать учителя (взрослого), психологическая «несовместимость» (по результатам выполнения теста «Портрет учителя»);
- боязнь критики, негативной оценки;
- отсутствие положительного опыта общения со взрослыми.

## Взаимодействие ученика и других учеников:

- эгоцентричность, неумение общаться;
- повышенная тревожность (по результатам выполнения теста «Тест тревожности Р. Теммла, М. Дорки»);
- неумение строить совместную деятельность (по результатам выполнения теста

- «Рукавички»);
- заниженная (завышенная) самооценка (по результатам выполнения теста «Лестница», «Семья»);
- другие трудности.

## Работа с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья и физического развития

Данный раздел программы базируется на выводах и рекомендациях психологомедико-педагогической комиссии, заключении МСЭ и требует создания адаптированной общеобразовательной программы, с учетом имеющихся нарушений.

Одаренные дети нуждаются в создании особых условий. Одарённые дети - очень ценная, но весьма хрупкая часть нашего общества. Вопреки распространённому убеждению, что одарённость сама может пробить себе дорогу, научные исследования показывают обратную картину. Одарённые дети в своём развитии подвержены особому риску. Одним из источников этого риска являются трудности контактов со сверстниками, свойственные в особенности исключительно одарённым детям. Создание педагогом оптимальных условий развитию коммуникативных действий ПО талантливым и одарённым школьникам социальную компетентность и успешную интеграцию в группу сверстников, позволяет им строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Школе необходимо обеспечить также гармоничное развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий талантливых и одарённых детей для их успешной адаптации в обществе и самореализации в соответствие с требованиями ФГОС.

Проблема одарённости в настоящее время становится всё более актуальной. Это, прежде всего, образовательная среда Школы должна быть адаптирована к образовательным потребностям одарённых детей за счёт следующих факторов: подборка оптимальных рефлексивных методов обучения, воспитания, развития; психолого-педагогической, правовой, социальной поддержки обучающихся; свободного профиля, уровня, вида творческого труда, комфортности окружающей среды.

## 2.5.3 Основные направления коррекционной деятельности образовательного учреждения

#### Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

– системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования).

**Проведение педагогической диагностики успешности** обучения младших школьников и анализ ее результатов — сентябрь, декабрь, май.

Используются материалы педагогической диагностики обучения младших школьников, разработанные авторами системы учебников «Школа России», Проверочные тестовые работы, материалы методических пособий для учителей, работающих по данной системе учебников.

Проведение по результатам педагогической диагностики совещания по обсуждению путей коррекции выявленных трудностей обучения - сентябрь, декабрь, май.

## Коррекционно-развивающая работа включает:

- реализацию комплексного индивидуально ориентированного социальнопсихолого-педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития;
- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционноразвивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;
- развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями начального общего образования;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

#### Содержание и формы коррекционной работы учителя:

- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
- составление психолого-педагогической характеристики учащегося с при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка;
- составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с психологом и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
- контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;
- формирование такого микроклимата в классе, который способствовал бы тому, чтобы каждый учащийся с OB3 чувствовал себя комфортно;
- ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.);
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных

интересов учащихся, их общее развитие.

## Разработка программ индивидуальных траекторий развития, включающих:

Направления деятельности с одаренными детьми

- организация и проведение групповых занятий и индивидуальной работы с одаренными детьми;
- подготовка учащихся к олимпиадам, конкурсам, викторинам школьного, муниципального, всероссийского уровня;
- проведение массовых мероприятий;
- обобщение и систематизация материалов и результатов работы с одаренными детьми.

Формы работы с одаренными учащимися:

- внеурочная деятельность;
- групповые занятия с сильными учащимися;
- кружки по интересам;
- конкурсы и конференции;
- интеллектуальный марафон;
- участие в олимпиадах.

## Методическая работа педагога:

- заниматься самообразованием;
- повышать профессиональное мастерство;
- посещать занятия других педагогов;
- участвовать в педагогических чтениях, семинарах, педсоветах, конференциях, МО;
- проводить открытые занятия;
- подбирать материалы и задания к проведению школьных олимпиад;
- проводить занимательно-познавательные мероприятия с учащимися объединения. *Работа с родителями:*

Проведение просветительской работы среди родителей через лектории, родительские собрания, педагогический всеобуч родителей. Привлечение родителей к организации и проведению внеклассных мероприятий.

Консультативная работа включает:

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с OB3 и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с OB3, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с учащимся с OB3;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с OB3.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с OB3;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально типологических особенностей различных категорий детей с OB3. Работа

объединенного школьного психолого-медико-педагогического консилиума (директор школы, учителя, школьный психолог) по анализу рекомендаций ПМПК или заключения специалистов школы по работе с детьми имеющими особые образовательные потребности - октябрь, апрель.

Разработка программ помощи детям с ограниченными возможностями здоровья и физического развития; анализ успешности их реализации — в течение года;

Для учащихся имеющих ряд трудностей предметного и общеучебного характера, разрабатывается индивидуальная траектория развития. При разработке коррекционных программ учитываются условия успешного проведения коррекционно-развивающей работы.

## Мероприятия по работе с семьей

Проведение мероприятий с целью расширения педагогических знаний родителей о работе с детьми, которые нуждаются в особом педагогическом внимании — в течение года.

- 1. Родительские собрания
- «Ваш ребенок первоклассник»
- «Психология младшего школьника, испытывающего трудности обучения и общения»;
- «Особенности взаимодействия родителей и ребенка в условиях его недостаточного физического и психического развития»;
- «Свободное время ребенка с ограниченными возможностями здоровья»;
- 2. Родительская конференция на тему «Опыт работы семьи, воспитывающей ребенка с ограниченными возможностями здоровья»
- 3. Круглогодичный «Родительский семинар». Встречи родителей с представителями педагогического коллектива (директором, завучем, учителем, психологом, представителями правопорядка) по темам и проблемам воспитания и развития детей. В ходе работы семинара могут обсуждаться следующие вопросы: «Типичные трудности в обучении учеников нашего класса», «Домашняя работа ученика», «Детские страхи и пути их преодоления», «Ребенок на улице» и др.
- 4. Индивидуальные консультации психолога, учителя, завуча. Дается расписание дней консультаций.
- 5. Постоянно действующая книжная выставка для родителей.
- 6. **Тематическая круглогодичная выставка детских работ.** Темы: «Я ученик», «Я и мои друзья», «Моя семья и моя школа», «Люблю я отдыхать в ...» и пр.
- 7. **Классный родительский уголок.** Рубрики «Чему мы учимся (научились)», «Не боюсь я ошибок таких:..», «Мы готовимся к празднику.», «Как научить ребенка быть внимательным (усидчивым, вежливым) .» и пр.

**Работа по повышению квалификации педагогического коллектива** с учетом особенностей контингента учащихся - в течение года. Участие в курсовой подготовке и переподготовке по проблемам обучения детей с особыми образовательными возможностями (в учреждениях послевузовской подготовки)

Проведение школьных Педагогических советов (совещаний)

Темы педагогических советов:

- 1) «Диагностика (медицинская, психологическая, педагогическая) готовности к обучению, успешности обучения младших школьников»;
- 2) «Психологические особенности обучения и воспитания детей с особыми возможностями обучения и развития»;

- 3) «Анализ урока в классе, в котором обучаются дети с особыми образовательными возможностями»;
- 4) «Организация текущего и итогового контроля при обучении детей с разным уровнем успеваемости».

Обмен опытом с другими общеобразовательными учреждениями.

В образовательном учреждении обучение ведется по системе учебников «Школа России». Предполагается использование средств обучения, обеспечивающих дифференциацию и индивидуализацию учебной работы на уроке и во внеурочное время, факультативные курсы по направлениям: спортивно-оздоровительное, духовнонравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

## Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента учащихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно - развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностямребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

#### Механизмы реализации программы

Основными механизмами коррекционной реализации работы являются выстроенное взаимодействие специалистов Школы обеспечивающее оптимально ограниченными системное сопровождение детей возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе, и социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации (организациями внешними ресурсами различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему

квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе - это консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Социальное партнёрство предусматривает:

- сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с OB3;
- сотрудничество с родительской общественностью.

## 2.5.4. Условия успешного осуществления коррекционно-развивающей работы

- **1.** Поход к учащемуся с оптимистической гипотезой (безграничная вера в ребенка/ Каждый ребенок может научиться всему. Конечно, для этого необходимо разное количество времени и усилий и со стороны ученика, и со стороны учителя, но педагог не может сомневаться в возможности достижения результата каждым учеником.
- 2. Путь к достижению положительного результата может быть только путем «от успеха к успеху». Для ребенка очень важно постоянно чувствовать свою успешность. Это возможно только в том случае, если уровень сложности предлагаемых учителем заданий соответствует уровню подготовленности ребенка. Только помня об этом, учитель может дать возможность каждому быть успешным в процессе обучения. И еще одно, что нужно помнить: оценивая работу ребенка, прежде всего необходимо обращать его внимание на то, что уже получилось, и лишь потом высказывать конкретные пожелания по улучшению работы.
- 3. Создание доброжелательной атмосферы на занятиях. Психологами доказано, что развитие может идти только на положительном эмоциональном фоне. Ребенок намного быстрее добьется успеха, если будет верить в свои силы, чувствовать такую же уверенность в обращенных к нему словах учителя, в его действиях. Педагогу не стоит скупиться на похвалы, необходимо отмечать даже самый незначительный успех, обращать внимание на любой правильный ответ. При этом педагог не должен забывать, что его оценочные суждения должны касаться только результатов работы ребенка, а не его личности (особенно это относится к отрицательной оценке). Детям младшего школьного возраста свойственно воспринимать оценку своей работы как оценку личности в целом, именно поэтому важно постоянно подчеркивать, что оценивается только работа. Этого разграничения легко добиться, прибегая к качественным, содержательным оценочным суждениям, подробно рассказывая ребенку, что уже получилось очень хорошо, что неплохо, а над чем нужно еще поработать.
- **4.** Темп продвижения каждого ученика определяется его индивидуальными возможностями. Ученик не будет работать лучше и быстрее, если он постоянно слышит

слова «быстрее», «поторопись», «ты опять последний». Этими словами достигается, как правило, обратный эффект - либо ребенок начинает работать еще медленнее, либо он работает быстрее, но при этом начинает страдать качество и у ребенка появляется принцип: пусть неправильно, зато быстро, как все. Более целесообразной является позиция «лучше меньше, да лучше». Для ее осуществления учитель на начальных этапах подстраивается к темпу ребенка, максимально индивидуализируя процесс обучения, предлагая меньшие по объему задания. В то же время шаг за шагом, не в ущерб качеству учитель старается приближать темп каждого ученика к общему темпу работы класса.

- **5.** Отказ от принципа «перехода количества дополнительных занятий в качество обучения». Суть «качественного» подхода заключается в том, что учитель знает, в чем трудности и как они могут быть устранены самым эффективным способом. Продуктивен именно такой путь от знания причины ошибки к ее устранению.
- **6.** Необходимо постоянно отслеживать продвижение каждого ученика. Важно знать ту «точку», в которой ученик находится в данный момент, а также перспективы его развития. Для выполнения этого условия необходимо отслеживать последовательность этапов формирования каждого конкретного навыка. Другими словами, учитель постоянно должен знать: а) что ребенок уже может сделать самостоятельно; б) что он может сделать с помощью учителя; в) в чем эта помощь должна выражаться.
- **7.** В обучении необходимо опираться на «сильные» стороны в развитии ученика, выявленные в процессе диагностики.
- 8. Содержание учебного материала для проведения коррекционных занятий должно не только предупреждать трудности обучения, но и способствовать общему развитию учащихся. Задания должны быть разнообразными, занимательными, интересно оформленными. Основными методами обучения на занятиях должны быть дидактическая игра и самостоятельная предметно-практическая работа, так как именно в этих видах деятельности ребенка происходит развитие наглядно-образного мышления, произвольности и т. п. Одним из оптимальных средств для проведения коррекционно-развивающей работы являются тетради на печатной основе, дающие возможность ребенку самостоятельно действовать штриховать, закрашивать, соединять линией, подчеркивать, дорисовывать и т. п.
- **9.** Коррекционно-развивающая работа должна осуществляться систематически и регулярно. То, чего так медленно и постепенно удается достигнуть, легко и быстро разрушается, если действия не отработаны до конца, не проконтролирован перенос действия с одного материала на другой.

## Требования к условиям реализации Программы коррекционной работы Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности учащихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных

и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на учащегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок учащихся, соблюдение санитарногигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

## Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, психолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

## Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Уровень квалификации работников Школы для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности. Педагогические работники школы должны иметь чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

## Материально-техническое обеспечение

Материально техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно - развивающую среду Школы в том числе надлежащие материально технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения Школы и организацию их пребывания и обучения в организации (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ОВЗ индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и

массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

## 3. Организационный раздел

# 3.1. Учебный план начального общего образования МБОУ «СОШ» с. Куратово на 2019-2020 учебный год.

#### Пояснительная записка

Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа» с. Куратово составлен для 1-4 классов начального общего образования, реализующих ФГОС НОО.

Основой для разработки учебного плана являются Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

При составлении учебного плана МБОУ «СОШ» с. Куратово руководствовалось следующими нормативно-правовыми актами:

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010. №189 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общешкольных организациях;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. №373;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010 г. №1214 «О внесении изменений в федеральный государственный стандарт начального общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2011 г. №2357 «О внесении изменений в федеральный государственный стандарт начального общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.12.2012 г. №1060 «О внесении изменений в федеральный государственный стандарт начального общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный стандарт начального общего образования»;
- Вариант № 3 примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- -Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)

- Методические рекомендации Министерства образования и науки РФ от 06.12.2017г. № 08-2595 по вопросу изучения государственных языков республик, находящихся в составе РФ:
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.05.2015 г. №08-761 «Об изучении предметных областей: Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ» с. Куратово;
- Устав МБОУ «СОШ» с. Куратово

## Организация образовательной деятельности

Образовательная деятельность организована в соответствии с Уставом МБОУ «СОШ» с. Куратово. Образовательная организация работает в режиме шестидневной недели, кроме 1 класса. Учебный год в ОУ начинается с 1 сентября и делится на четверти. Между четвертями организуются каникулы (не менее 30 календарных дней в год). В феврале организованы дополнительные каникулы для 1 класса. По окончании учебного года организуются летние каникулы (продолжительностью 13 недель).

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределяется в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой аудиторной недельной нагрузки в течение лня составляет:

- для обучающихся 1 класса не превышает 4 уроков;
- для обучающихся 2-4 классов 5 уроков.

Общий объем нагрузки в течение дня не превышает:

- для обучающихся 1-х классов 4 уроков и один раз в неделю 5 уроков за счет урока физической культуры;
- для обучающихся 2-4 классов 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе, в первую смену;
- -использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре по 4 урока в день по 35 минут каждый; январь-май по 4 урока в день по 40 минут каждый).

Обучение проводится без балльного оценивания занятий обучающихся и домашних заданий.

Предусмотрены большие перемены для организованного питания учащихся 1-4 классов. Перемены после 1 урока - 15 минут для 2-4 классов и 25 минут для учащихся 1 класса, после 2 урока – 10 минут для 2-4 классов и динамическая пауза 40 минут для учащихся 1 класса, после 3 урока перемена 10 минут для 1 класса, для 2-4 классов после 3,4 уроков - 20 минут, после 5 урока -10 минут.

#### Продолжительность учебного года

Продолжительность учебного года для 1класса составляет 33 учебные недели, для 2-4 классов — 34 учебные недели.

Начало уроков – 9:00;

Продолжительность урока – 45 минут.

Общее количество уроков, занятий не превышает максимальный объем учебной нагрузки: 1 класс – 21 час, 2 класс - 26 часов, 3 класс – 26 часов, 4 класс - 26 часов.

## Организация промежуточной аттестации в МБОУ «СОШ» с. Куратово для обучающихся 1-4 классов.

В МБОУ «СОШ» с. Куратово оценка результатов освоения учащимися образовательных программ осуществляется на основании «Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся, порядке и основании перевода учащихся в следующий класс».

**Цель промежуточной аттестации:** определение степени освоения учащимися учебного материала по пройденным учебным предметам в рамках освоения основных образовательных программ начального общего образования за учебный год.

## Проведение промежуточной аттестации в МБОУ «СОШ» с. Куратово в 2019-2020 учебном году

Класс	Учебный предмет	Форма промежуточной аттестации
1	Русский язык	Контрольное списывание
2-4	Русский язык	Диктант с грамматическим заданием
1	Литературное чтение	Проверка техники чтения
2,4	Литературное чтение	Работа с текстом
3	Литературное чтение	Тест
1-4	Родной язык (коми)	Диктант с грамматическим заданием
2-4	Литературное чтение на родном языке (коми)	Работа с текстом
2-4	Английский язык	Тест
3-4	Математика	Тест
1-2		Контрольная работа
1-4	Окружающий мир	Тест
1-4	Музыка	Тест
1-4	Изобразительное искусство	Тест
4	Основы религиозных культур и светской этики	Тест
1-4	Технология	Тест
1-4	Физическая культура	Контрольная работа

## Особенности учебного плана

Учебный план 1-4 классов состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана составлена в соответствии с Примерным учебным планом начального общего образования, вариант 3.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов

обязательных предметных областей в соответствии с ФГОС НОО и соответствует количеству часов, выделяемых на предмет примерным учебным планом. В соответствии с ФГОС НОО обязательные предметные области содержат основные задачи реализации содержания предметных областей.

Предметные области <i>(предметы)</i>	Основные задачи реализации содержания
Русский язык и литературное чтение (Русский язык, Литературное чтение)	Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.
Родной язык и литературное чтение на родном языке (Родной язык (коми), Литературное чтение на родном языке (коми))	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.
Иностранный язык(Английский язык)	Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.
Математика и информатика (Математика)	Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме
Основы религиозных культур и светской этики(основы религиозных культур и светской этики)	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России

Искусство(Музыка, Изобразительное искусство)	Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально- ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру
Технология(Технология)	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности
Физическая культура(Физическая культура)	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

Каждая образовательная область <u>обязательной части учебного плана</u> в 1-4 классах представлена следующими учебными предметами.

**Предметная область «Русский язык и литературное чтение»** представлена предметами **«Русский язык» и «Литературное чтение»**. На изучение предмета **«Русский язык»** в 1 классе отводится 4 часа, во 2-4 классах — 5 часов в неделю. На изучение предмета **«Литературное чтение»** отводится в 1 классе 2 часа, во 2-4 по 3 часа в неделю.

Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» включает предмет«Родной язык (коми)» и «Литературное чтение на родном языке (коми)». На изучение предмета «Родной язык (коми)» отводится 3 часа в неделю в 1 классе, по 2 часа — в 2- 4 классах. На изучение предмета «Литературное чтение на родном языке (коми)» отводится по 1 часу во2-4 классах.

**Предметная область «Иностранный язык»** включает учебный предмет **«Английский язык»**, на изучение которого отведено 2 часа во 2-4 классах.

Предметная область «Математика и информатика» включает предмет «Математика». На изучение данного учебного предмета отведено 4 часа в 1-4 классах.

**Предметная область «Обществознание и естествознание»** представлена в учебном плане предметом **«Окружающий мир»**, который изучается в объеме 2 часа в неделю в 1-4 классах.

**Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики»** в 4 классе представлена учебным курсом **«Основы религиозных культур и светской этики»**. По результатам анкетирования родителей (законных представителей) выбран **модуль** 

«Основы светской этики», на изучение которого отводится 1 час в неделю. Изучение курса «Основы религиозной культуры и светской этики» предметной области «Основы религиозной культуры и светской этики» осуществляется без выставления отметок.

**Предметная область «Искусство»** включает следующие учебные предметы: **«Музыка»** и **«Изобразительное искусство».** На изучение предмета **«Музыка»** и

«Изобразительное искусство» в учебном плане отведено по 1 часу в 1-4 классах.

**Предметная область** «**Технология**» представлена предметом «**Технология**», на изучение которого отведено по 1 часу в неделю в 1-4 классах.

**Предметная область «Физическая культура»** включает учебный предмет **«Физическая культура».** Данный предмет преподается в 1-4 классах в объеме 3-х часов

в неделю.

Часы <u>части, формируемой участниками образовательных отношений</u>, в учебном плане по результатам анкетирования родителей (законных представителей) отведены на увеличение количества часов во 2 и 3 классах по 1 часу на учебный предмет «Родной язык (коми)».

## Учебный план начального общего образования (недельный)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				Всего часов
предметивіс области	Классы		ı II III		IV	
	Обязательная часть					
Русский язык и литературное	Русский язык	4	5	5	5	19
чтение	Литературное чтение	2	3	3	3	11
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (коми)	3	2	2	2	9
	Литературное чтение на родном языке (коми)	-	1	1	1	3
Иностранный язык	Английский язык	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого	1	21	25	25	26	97
Часть, формируемая участникая	ми образовательного процесса	-	1	1	-	2
Родной язык (коми)		-	1	1	-	2
Максимально допустимая недельн	ая нагрузка	21	26	26	26	99

## Учебный план начального общего образования (годовой)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в год		Всег о часо		
	Классы	I	II	III	IV	В
	Обязательная часть					
Русский язык и литературное	Русский язык	132	170	170	170	642
чтение	Литературное чтение	66	102	102	102	372
Родной язык и литературное	Родной язык (коми)	99	68	68	68	303
чтение на родном языке	Литературное чтение на родном языке (коми)	-	34	34	34	102
Иностранный язык	Английский язык	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	_	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	99	102	102	102	405
Итого			850	850	884	3277
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			34	34	-	68
Родной язык (коми)			34	34	-	68
Максимально допустимая годовая нагрузка		693	884	884	884	3345

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов. В 2019-2020 учебном году в МБОУ «СОШ» с. Куратово количество учебных часов в 1-4 классах составляет 3345 часов.

При реализации основной образовательной программы начального общего образования в 1-4 классах используется комплект учебников, соответствующий федеральному государственному образовательному стандарту, Федеральному перечню учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего образования.

## 3.2. План внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования. План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности. МБОУ «СОШ» с. Куратово самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности. План внеурочной деятельности направлен в первую очередь на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) с учетом интересов обучающихся и возможностей школы.

Внеурочная деятельность осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьное научное общество, олимпиады, конкурсы, соревнования, проектная деятельность, краеведческая работа, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности летней оздоровительной площадки.

**Время, отведённое на внеурочную деятельность**, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся и составляет не более 1350 часов за 4 года обучения.

Помимо учебных кабинетов для внеурочной деятельности активно используются спортзал, компьютерный класс, школьная библиотека.

План внеурочной деятельности разрабатывается ежегодно после изучения запросов родителей и детей по выбору направлений внеурочной деятельности и анализа кадровых ресурсов и материально-технической базы для реализации внеурочной деятельности по запросам родителей. План утверждается директором и является приложением к основной образовательной программе.

## Режим организации внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность организуется по выбору обучающихся и их родителей. Между уроками и занятиями внеурочной деятельности организуется перерыв не менее 40 минут. Продолжительность занятий по внеурочной деятельности 45 минут, в 1 классе – в первом полугодии — 35 минут, во втором полугодии — 45 минут. Реализация внеурочной деятельности начинается с первой недели сентября.

## Организация внеурочной деятельности

В соответствии с требованиями ФГОС НОО внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации.

Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности осуществляетсяв таких формах как художественные, школьные спортивные кружки, конференции, олимпиады, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательной организацией используются возможности учреждений культуры. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности лагеря с дневным пребыванием летей.

#### Цель внеурочной деятельности:

Содействие в обеспечении достижения ожидаемых результатов учащихся 1-4 классов в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования.

Задачи: Реализация индивидуальных потребностей учащихся школы путем предоставления выбора занятий, направленных на развитие детей.

## Направления внеурочной деятельности

В соответствии с требованиями ФГОС НОО и на основании «Положения об организации внеурочной деятельности учащихся» внеурочная деятельность в МБОУ «СОШ» с. Куратово организуется по следующим *направлениям* развития личности:

- 1. духовно-нравственное
- 2. спортивно-оздоровительное,
- 3. художественно эстетическое;
- 4. общеинтеллектуальное,
- 5. общекультурное.

## Формы организации внеурочной деятельности

- 1. Выезды в город.
- 2. Кружки, секции.
- 3. Экскурсии.
- 4. Олимпиады, конкурсы, соревнования.
- 5. Посещение театров, музеев, концертов.
- 6. Проектная и исследовательская деятельность.
- 7. Классные часы.

Направление	Наименование программ	Формы внеурочной			
		деятельности			
Духовно-нравственное	1. Программа духовно-	1. Проведение тематических			
	нравственного развития,				
	воспитания учащихся на	известными людьми			
	уровне начального общего	2. Участие в конкурсах на			
	образования	уровне школы, района,			
		Республики			
		3. Организации экскурсий			
		4. Изготовление поделок,			

		участие в творческих работах
Спортивно- оздоровительное	1. Программа духовно- нравственного развития, воспитания учащихся на уровне начального общего образования; 2. «Подвижные игры» 3. «Азбука безопасности» 4. «Юный инспектор дорожного движения»	1. Кружок 2. Дни здоровья 3. Проведение ВФСК «ГТО» 4. Физ.минутки и применение здоровьесберегающих технологий на уроках 5. Организация отдыха детей и их оздоровления в рамках тематических лагерных смен, летних оздоровительных лагерей, поездок в оздоровительные санатории и экскурсионных туров в период каникул. 6. Участие в районных спортивных соревнованиях
Социальное	1. Программа духовнонравственного развития, воспитания учащихся на уровне начального общего образования;	1. Участие в творческих конкурсах, социальных проектах 2. Участие в акциях 3. Проведение тематических классных часов 4. Включение учащихся в систему коллективных творческих дел, которые являются частью воспитательной системы школы
Общекультурное	1.Программа духовно- нравственного развития, воспитания учащихся на уровне начального общего образования; 2. Работа школьной библиотеки	1. Проведение библиотечных мероприятий 2. Совместное участие педагогического коллектива и учащихся в мероприятиях, включенные в план воспитательной работы. 3. Проведение тематических классных часов
Общеинтеллектуальное	1. Программа духовнонравственного развития, воспитания учащихся на уровне начального общего образования; 2. «Умелые руки»	1. Кружок 2. Участие в олимпиадах и конкурсах 3. Участие в школьных и районных мероприятиях.

# План внеурочной деятельности МБОУ «СОШ» с. Куратово на 2019-2020 учебный год для 1-4 классов

Внеурочная деятельность / направление		Класс		
	часов в			
	неделю			
Духовно-нравственное	-	-		
Спортивно-оздоровительное				
Кружок «Подвижные игры»	2	2-4		
Кружок «Азбука безопасности»	2	1-2		
Кружок «Юный инспектор дорожного движения»	1	3-4		
Социальное	-	-		
Общекультурное	-	-		
Общеинтеллектуальное				
«Умелые руки»	1	2-4		

Итого: 6 часов

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся и составляет не более 1350 часов за 4 года обучения.

## 3.3. Календарный учебный график

- 1. Начало учебного года 01.09. 2019 г.
- 2. Окончание учебного года:

Учебные занятия заканчиваются:

в 1-4 классах – 23 мая;

#### 3. Начало учебных занятий:

1-11 классы - 9.00 час.

#### 4. Окончание учебных занятий:

1 класс: 1 четверть — 11.30 ч.; 2 четверть — 12.35 ч.; 3-4 четверти — 12.45 ч.;

2,3,4 классы – 15.40 ч.; 5-11 классы – 15.40 ч.

## 5. Регламентирование образовательного процесса на учебный год

Учебный год делится на четверти

## а) Продолжительность учебных четвертей:

	Сро	жи	Продолжительность
Учебные четверти	Начало четверти	Окончание четверти	(количество учебных недель)
I четверть	01.09.2018 г.	27.10.2018 г.	8 недель
II четверть	06.11.2018 г.	29.12.2018 г.	8 недель
III четверть	12.01.2019 г.	23.03.2019 г.	10 недель
IV четверть	01.04.2019 г.	31.05.2019 г.	9 недель
ИТОГО:			35 недель
IV четверть			
(для 10 класса)	01.04.2019 г.	07.06.2019 г.	10 недель
ИТОГО:			36 недель

## б) Продолжительность учебного года:

1 класс - 33 недели

2-4 класс – 34 недели

5-8 класс -35 недель

10 класс – 36 недель

9,11 классы -34 недели

в) Продолжительность каникул в течение учебного года:

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность в
			днях
Осенние	28.10.2018	05.11.2018	9 дней
Зимние	30.12.2018	11.01.2019	13 дней
Весенние	24.03.2019	31.03.2019	8 дней
ИТОГО:			30 календарных дней
Летние	01.06.2019	31.08.2019	13 недель
	10 класс -08.06.2019	31.08.2019	12 недель

## г) Для обучающихся 1 класса устанавливаются дополнительные недельные каникулы с 17.02.20 г. по 22.02.20 г. – 6 календарных дней

В воскресенье и в праздничные дни (установленные законодательством Российской Федерации) МБОУ «СОШ» с. Куратово не работает.

В 2019-2020 учебном году учебные недели выпадают на следующие праздничные дни: 4 ноября, 24 февраля, 9 марта, 1-2 мая, 9 мая.

Все учебные часы по расписанию, попадающие на эти дни, распределить и отработать в течение месяца (октябрь - апрель)

## 6. Регламентирование образовательного процесса на неделю

Продолжительность рабочей недели 1 класса: 5 дней

Продолжительность рабочей недели 2-11 классов: 6 дней

## 7. Регламентирование образовательного процесса на день:

Занятия проводятся в одну смену

#### а) Продолжительность уроков:

-1 класс: 1четверть-3 урока по 35 минут каждый, 2 четверть - 4 урока по 35 минут, 3, 4 четверти-4 урока по 45 минут.

-2-11 класс: 45 минут

#### б) Продолжительность перемен:

1-й класс	2-9-е классы
1 перемена- 25 минут	1 перемена - 15 минут
2 перемена (динам.пауза) - 40 минут	2 перемена - 10 минут
3 перемена- 10 минут	3 перемена – 20 минут
	4 перемена – 20 минут
	5 перемена – 10 минут
	6 перемена – 10 минут

#### 8. Расписание звонков.

	2- 11-ые классы			
№ п/п урока	1 четверть	2 четверть	3 четверть	
1 урок	09.00-09.35	09.00-09.35	09.00-09.45	09.00-09.45
2 урок	10.00-10.35	10.00-10.35	10.00-10.45	10.00-10.45
3 урок	11.15-11.50	11.15-11.50	11.15-11.50	10.55-11.40
4 урок		12.00-12.35	12.00-12.45	12.00-12.45
5 урок				13.05-13.50
6 урок				14.00-14.45
7 урок				14.55-15.40

## 9. Организация промежуточной аттестации в переводных классах:

Промежуточная аттестация учащихся 1-4 классов проводится в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся, порядке и основаниям перевода учащихся», утвержденный приказом от 17.05.2019 г. № 97-од, по всем предметам учебного плана без прекращения образовательного процесса. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с утвержденным графиком. График проведения промежуточной аттестации доводится до сведения учащихся, их родителей, законных представителей путем размещения информации на официальном сайте и на информационном стенде школы.

Промежуточная аттестация проводится по всем предметам учебного плана школы в период март -апрель.

1-4 классы:  $02.03.2020 \,\Gamma$ .  $-30.04.2020 \,\Gamma$ .

## 10. График внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность проводится по индивидуальным программам курсов в 1-4 классах согласно требований ФГОС НОО и составленному расписанию для каждого класса.

Начало занятий: 13.45ч., окончание в 15.40ч.

#### 11. Время питания учащихся в столовой.

09.45-10.00- завтрак 1-4 классов 12.45-13.05-обед 1-4 классов

#### 12. Организация подвоза детей.

Утром: выезд автобуса с с.Куратово 07.45 ч. Вечером: выезд автобуса с с.Куратово 15.40 ч.

## 13. Приемные дни администрации школы для родителей.

Среда с15.00-16.00ч.

## 14. График работы фельдшеров ФАП с.Куратово согласно графику работы.

## 15. График работы школьной библиотеки.

Понедельник-суббота – с 11.30 до 15.00 Воскресенье – выходной Последняя суббота месяца – санитарный день

## 3.4. Система условий реализации основной образовательной программы

Созданные в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа» с. Куратово, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы и достижение планируемых результатов её освоения;
- учитывают особенности школы, её организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- представляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим, психолого-педагогическим, условиям учебнометодического и информационного обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов начального общего образования.

Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной развивающей образовательной среды:

- обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;
- гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

В целях обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в образовательном учреждении для участников образовательного процесса созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности образовательных организаций и учреждений дополнительного образования детей;
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы начального общего образования, проектировании и развитии внутришкольной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной образовательной программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой образовательной организации и с учетом особенностей Республики Коми как субъекта Российской Федерации;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешкольной социальной среды (села Куратово Сысольского района Республики Коми) для приобретения опыта реального управления и действия;

обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей), а также с учетом особенностей развития Республики Коми как субъекта Российской Федерации;

Кадровые условия реализации основной образовательной программы Школа укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательной организации, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Уровень квалификации работников начальной школы для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а также квалификационной категории.

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования

	]	I. Администра <sup>*</sup>	тивный п	ерсонал			
<b>№</b>	ФИО	Должность	Квали фикац ия	Дата рожден ия	Образов ание	Пед. стаж работы	Об щи й ста ж ра бот
1.	Мишарина Валентина Петровна	Директор, учитель русского языка и литературы	Первая	08.02.58	Высшее	40 л.	<b>ы</b> 40 л.
2.	Костромина Надежда Ивановна	Зам. по УР, Учитель истории и обществознания	Соотв.	22.06.85	Высшее	6 л.	10 л.
3.	Куратова Наталья Васильевна	Зам. по ВР, Учитель музыки, ИЗО, МХК	соотв.	26.06.77	Сред.про ф.	22 г.	23 г.
	.1	II. Педагогич	еский пер	сонал			1
№	ФИО	Должность	Квалиф икация	Дата рожде ния	Образов ание	Пед. стаж работы	Об щи й ста ж ра бот ы
8	Шадрин Андрей Александрович	Учитель иностранного языка	Без категор ии	31.07.9	Высшее	4 г.	5 г.
10	Югова Анна Алексеевна	Учитель начальных классов, математики	Соотв.	29.04.6	Высшее	34л	34л
12	Напалкова Елена Александровна	Учитель начальных классов	Соотв.	31.07.8 6	Высшее	6л	6л
13	Пунегова Наталья Александровна	Учитель физической культуры	Соотв.	24.03.7 5	Сред.про ф.	25г	25г
14	Мишарин Александр	Преподаватель-	Первая	12.03.6	Высшее	33 г	38л

Васильевич	организатор ОБЖ	0		

Итого: Работников – 24 человек

Из них:

Административный персонал – 3 человека

Педагогический персонал – 10 человек (10 учителей)

Учебно-вспомогательный персонал – 3 человека

Обслуживающий персонал – 8 человек.

Образовательное учреждение укомплектовано также обслуживающим персоналом.

учебно-вспомогательным

И

## Перспективный план повышения квалификации педагогических и руководящих работников

№ п/п	Ф.И.О. педагогических работников	Сроки прохождения последних курсов повышения квалификации	Сроки прохождения следующих курсов
1	Пунегова Наталья Александровна	05.02.2018-02.03.2018 г.	2021 г.
2	Куратова Наталья Васильевна	09.04.2019-30.04.2019 г.	2022 г.
3	Мишарин Александр Васильевич	28.03.2019 – 23.04.2019 г.	2022 г.
4	Югова Анна Алексеевна	11.04.2016-23.04.2016 г.	2019 г.
5	Напалкова Елена Александровна	11.02.2019-12.03.2019 г.	2022 г.
6	Шадрин Андрей Александрович	20.07.2018 -20.10.2018 г.	2021 г.
7	Куратова Наталья Изосимовна	05.02.2018-17.02.2018 г.	2021 г.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:

- обеспечение оптимального вхождения педагогических работников в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии ФГОС начального образования;

- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

Одним из условий готовности школы к введению  $\Phi \Gamma OC$  начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований  $\Phi \Gamma OC$ .

Методическая работа проводится на основе семинаров, заседаний педагогического совета, открытых уроков.

Самообследование педагогов выявило проблемы по следующим показателям оценки компетентности: умение разрабатывать индивидуально-ориентированные образовательные проекты, индивидуальные учебные планы, индивидуальные образовательные маршруты, умение пользоваться различными информационнопоисковыми технологиями.

## Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Особое внимание администрация школы уделяет повышению квалификации руководящих и педагогических работников и считает его жизненно необходимым фактором для достижения успеха и поддержания конкурентоспособности учреждения. В школе разработан банк данных о повышении квалификации. Учителя и руководящие работники своевременно проходят курсы повышения квалификации.

Для организации непрерывного профессионального развития используются не только курсы повышения квалификации, но и разнообразные формы работы: самообразование учителей, заседания педагогического совета, посвященные содержанию и ключевым особенностям  $\Phi\Gamma$ ОС, деятельность методических объединений учителей и классных руководителей по проблеме введения  $\Phi\Gamma$ ОС, районные семинары учителей-предметников, открытые уроки и внеурочные занятия, различные конкурсы профессионального мастерства и т.д.

Ожидаемый результат непрерывного профессионального развития - профессиональная готовность педагогических работников к реализации ФГОС НОО:

- Обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- Освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам еè освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- Овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

## Материально- техническое и информационное обеспечение

Материально-техническая база **МБОУ** «**СОШ**» **с. Куратово** приводится в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2009 г. № 277, а также соответствующие методические рекомендации, в том числе:

- письмо Департамента государственной политики в сфере образования Минобранауки России от 1 апреля 2005 г. № 03-417 «О Перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения общеобразовательных учреждений»);
- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
- аналогичные Перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательного учреждения, разработанными с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательном учреждении.

Условия реализации основной образовательной программы представляют собой систему требований к правовому, учебно-методическому обеспечению, кадровым, финансовым, материально-техническим, психолого-педагогическим и иным условиям реализации основной образовательной программы и достижения планируемых результатов основного общего образования.

Результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды:

- обеспечивающей достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательного учреждения и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для учащихся, их родителей (законных представителей) и социума;
  - гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья учащихся;
  - комфортной по отношению к учащимся и педагогическим работникам.

Оснащение учебных помещений школы определяется перечнем необходимого учебного оборудования, указанного в Требованиях с учетом специфики площадей классов школы. Обучение в начальных классах проходит в одном помещении, которое закрепляется на весь его период за одним учителем и за одним классом. Кроме того, в школе имеется 1 кабинет информатики, оборудованный 7 компьютерами, кабинеты 1-4 классов оборудованы ноутбуками, экранами и проекторами. Информационные технологии в начальной школе ориентированы на поддержку поисковой деятельности, проверку гипотез, моделирование, а также контроль и оценку учебных действий

обучающихся. Поэтому в школе имеется доступ к ресурсам Интернет. Кроме того, библиотека оснащена компьютером, учебный фонд ее составляет 1 422 экземпляра, художественный – 4 134.

Имеется: электронный микроскоп, электронные весы, электронные термометры, лупы, компас, металлический конструктор №2.

Материально-техническая база реализации основной образовательной программы начального общего образования соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников школы.

Ключевое значение имеет учебное и учебно-наглядное оборудование. Его состав призван обеспечить создание учебной и предметно-деятельностной среды в условиях реализации ФГОС, содействующей обучению и развитию младших школьников.

Учебно-методическое обеспечение обязательной части ООП включает в себя учебники, учебные пособия, рабочие тетради, справочники, хрестоматии, методические пособия для учителей.

Определен список учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС начального общего образования.

## Правовое обеспечение

Реализацию ООП НОО обеспечивает ряд локальных нормативно-правовых документов:

- -Устав МБОУ «СОШ» с.Куратово
- Порядок приема граждан на обучение по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования
- Положение о конфликтной комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений
- -Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников МОУ «СОШ» с. Куратово
- Положение о системе оценивания, о промежуточной аттестации и о переводе учащихся в следующий класс
- Положение о Совете профилактики
- Положение об индивидуальном обучении учащихся
- Положение о совете старшеклассников
- Положение о формах получения образования и формах обучения
- Правила внутреннего распорядка учащихся
- Положение о порядке посещения учащимися по их выбору мероприятий, не предусмотренных учебным планом
- Программа развития МОУ «СОШ» с. Куратово

- Положение о порядке и основании перевода, отчисления учащихся
- Положение об официальном сайте образовательной организации
- Положение о системе отметок, формах, порядке и периодичности промежуточной аттестации и переводе учащихся в следующий класс
- Положение о внутренней системе оценки качества образования
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений
- Положение об организации питания
- Приказ о списке учебников в соответствии с федеральным перечнем учебников, а также учебных пособий, допущенных к использованию при реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования
- Положение по делопроизводству
- Правила внутреннего трудового распорядка
- Положение по аттестации педагогических работников МОУ «СОШ» с. Куратово на подтверждение соответствия занимаемым должностям
- Положение об аттестационной комиссии МОУ «СОШ» с. Куратово по аттестации педагогических работников с целью подтверждения соответствия занимаемым должностям
- Положение об установлении требований к одежде обучающихся
- Инструкция по организации действий работников общеобразовательного учреждения при обнаружении явных признаков жестокого обращения с детьми и подростками
- -Положение об организации работы в актированные дни, а так же в период карантина
- Положение о школьной библиотеке
- Положение о постановке на внутришкольный учёт обучающихся и семей, находящихся в социально-опасном положении
- Положение об обеспечении безопасности дорожного движения при перевозке детей автомобильным транспортом

## Материально-технические условия реализации основной образовательной программы обеспечивают:

- -соблюдение санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- -санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов и т. д.);

- -социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской и т.д.);
- -пожарной и электробезопасности;
- -требований охраны труда;
- -своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает **возможность**:

- -получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- -проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, основных математических и естественнонаучных объектов;
- -обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;
- -физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- -планирования учебного процесса;
- -размещения своих работ в информационной среде образовательного учреждения;
- -проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; организации отдыха и питания.

## Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы

No	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Необходимо/ имеются		
п/п		в наличии		
1	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	1/1		
2	Библиотека	1/1		
3	Спортивный зал, спортивная площадка	1/1		
4	Помещение для питания обучающихся	1/1		
5	Гардероб, санузлы	1/1, 3/3		
6	Территория школы	1/1		

## Финансовые условия реализации основной образовательной программы

- обеспечивают реализацию обязательной части основной образовательной программы;
- отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы основного общего образования и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение бесплатного общего образования.

#### Образовательное учреждение самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного и обслуживающего персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

Финансирование реализации основной образовательной программы осуществляется в объеме не ниже установленных нормативов финансирования муниципального образовательного учреждения. Образовательное учреждение вправе привлекать в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования, дополнительные финансовые средства за счет:

-добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

## Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в Муниципальном задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Муниципальное задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение Муниципального задания учредителя по реализации основной образовательной программы основного общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого

финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Региональный расчётный подушевой норматив — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии с ФГОС в расчёте на одного обучающегося в год, определяемый раздельно для образовательных учреждений, расположенных в городской и сельской местности.

Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования образовательных учреждений за счёт средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива.

## Региональный расчётный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы на год:

- оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных и северных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным учреждениям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трёх следующих уровнях:

- межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ муниципальный бюджет);
- внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет образовательное учреждение);
  - образовательного учреждения.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных учреждений бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений:

— неуменьшение уровня финансирования по статьям расходов, включённым в величину регионального расчётного подушевого норматива (заработная плата с

начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных учреждений);

— возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет региона — бюджеты муниципальных районов и городских округов), но и на уровне внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — общеобразовательное учреждение) и образовательного учреждения.

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

- фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Стимулирующая доля фонда оплаты труда 25%.
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности обучающихся в классах.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в Положении об оплате труда работников МБОУ «СОШ» с. Куратово.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие трудового коллектива и профсоюзной организации.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования образовательное учреждение:

- проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
- устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
- определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу образовательного учреждения.

### Информационно-образовательная среда

**включаем** в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения *обеспечивает* возможность осуществлять в электронной форме следующие виды деятельности:

- -планирование образовательного процесса;
- -размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе работ учащихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;
- -фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения основной образовательной программы;
- -взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе дистанционное, посредством сети Интернет;
- -контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания учащихся);
- -взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

#### Наличие компьютерной и мультимедийной техники

11	Общее количество компьютеров в ОУ (включая персональные компьютеры, серверы, ноутбуки, терминалы и др.)
10	Количество компьютеров, используемых в образовательном процессе
1	Количество компьютерных классов в составе не менее 7 персональных компьютеров
1	<ul><li>из них</li><li>в составе не менее 7 персональных</li><li>компьютеров</li></ul>
8	Количество         компьютеров,           установленных         в компьютерных           классах
10	Количество мультимедийных проекторов
3	Количество интерактивных досок
7	Количество принтеров
2	Количество многофункциональных устройств (МФУ)

#### Учебно-методическое и информационное обеспечение

основной образовательной программы направлено на обеспечение широкого, постоянного доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы основного общего образования, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Образовательное учреждение обеспечено учебниками, учебно-методической литературой по всем учебным предметам основной образовательной программы. Образовательное учреждение также имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека образовательного учреждения укомплектована печатными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, сопровождающие реализацию основной образовательной программы основного общего образования.

### Список учебников МБОУ «СОШ» с.Куратово 2019- 2020 учебный год.

1 класс

№	Автор, название	Количество учебников
1.	Горецкий В.Г. Азбука. В 2 ч. М., Просвещение, 2018	11
2.	Л.Ф. Климанова, Горецкий В.Г. Литературное чтение. В 2 ч. М., Просвещение, 2011	5
3.	Канакина В.П. Русский язык. М., Просвещение, 2018	11
4.	Полякова Э.И. Анбур. Сыктывкар, Анбур,2010	5
5.	Полякова Э.И. Ошкамошка. Сыктывкар, Коми небог лэдзанин, 2001	7
6.	Полякова Э.И. Шыпас куд. Сыктывкар, Анбур,2013	13
7.	Плешаков А.А. Окружающий мир. В 2 ч. М., Просвещение, 2018	11
8.	Моро М.И. Математика. В 2 ч. М., Просвещение, 2018	11
9.	Неменская Л.А. ИЗО. М., Просвещение, 2011	6
10.	Критская С.Д. Музыка М., Просвещение, 2009	3
11.	Роговцева Н.И. Технология. 2013	5
12.	Лях В.И. Физическая культура. М., Просвещение, 2011	9
13.	Полякова Э.И. Прописи Сыктывкар, Анбур, 2009	9

2

№	Автор, название	Количество учебников
1.	Канакина В.П. Русский язык. В 2 ч. М., Просвещение, 2017	12
2.	Климанова Л.Ф. Литературное чтение. М., Просвещение, 2012	4
3.	Моро М.И. Математика. В 2 ч. М., Просвещение, 2017	10
4.	Плешаков А.А. Окружающий мир. В 2 ч. М., Просвещение, 2012	10
5.	Н.И. Быкова, Д. Дули. Английский язык. М., Просвещение, 2017	15
6.	Критская Е.Д. Музыка. М., Просвещение, 2012	9
7.	Е. И. Коротеева. ИЗО. М., Просвещение, 2011	5
8.	Роговцева Н.И. Технология. М., Просвещение, 2013	7
9.	Лях В.И. Физическая культура.	4
10.	Полякова Э.И. Коми кыв. Сыктывкар, Анбур,2009	6
11.	Ведерникова О.В. Лыддьысян небот. 2ч Сыктывкар, Анбур,2010	6
12.	Полякова Э.И. Коми серни Сыктывкар, Анбур,2013	12

3 класс

No	Автор, название	Количество учебников
1.	Канакина В.П. Русский язык. В 2 ч. М., Просвещение, 2018	11
2.	Климанов Л.Ф. Литературное чтение. В 2 ч. М., Просвещение, 2018	11
3.	Моро М.И. Математика. В 2 ч. М., Просвещение, 2018	11
4.	Плешаков А.А. Окружающий мир. В 2 ч. М., Просвещение, 2018	11
5.	Н.И. Быкова, Д.Дули. Английский. М., Просвещение, 2017	9
6.	Критская Е.Д. Музыка. М., Просвещение, 2012	6
7.	Неменская Л.А. ИЗО. М., Просвещение, 2012	5
8.	Лях В.И. Физическая культура. М., Просвещение, 2011	
9.	Роговцева Н.И. Технология. М., Просвещение, 2013	7
10.	Э. И, Полякова. Коми язык. 2 ч. Сыктывкар, Анбур,2015	12
11.	Ведерникова О.В. Лыддьысян небöг. Сыктывкар, Анбур,2012	9

4 класс

№	Автор, название	Количество учебников
1.	Канакина В.П. Русский язык. В 2 ч. М., Просвещение, 2013	7
2.	Климанова Л.Ф. Литературное чтение. В 2 ч. М., Просвещение, 2013	6
3.	Моро М.И. Математика. В 2 ч. М., Просвещение, 2013	8
4.	Плешаков А.А. Окружающий мир. В 2 ч. М., Просвещение, 2013	7
5.	Н.И. Быкова, Д.Дули. Английский. М., Просвещение, 2018	9
6.	Критская Е.Д. Музыка. М., Просвещение, 2013	8
7.	Неменская Л.А. ИЗО. М., Просвещение, 2013	7
8.	Роговцева Н.И. Технология. М., Просвещение, 2013	10
9.	Лях В.И. Физическая культура. М., Просвещение, 2011	
10.	Данилюк А.Я. Основы светской этики 4-5 кл. М., Просвещение, 2012	5
11.	Полякова Э.И. Коми кыв. Сыктывкар, Анбур,2010	5
12.	Полякова Э.И. Коми серни. Сыктывкар, Анбур,2013	13
13.	Ведерникова О.В. Лыддьысян небöг. 2 ч. Сыктывкар, Анбур,2013	12
14.	А.И. Шемшурина. Основы светской этики. М., Просвещение, 2018	6

### Компоненты оснащения учебных кабинетов начальной школы

№	Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
1.	Компоненты оснащения учебного класса начальной школы	1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты 1.2. Учебно-методические материалы: 1.2.1. Рабочие программы учителя 1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы 1.2.3. Аудиозаписи по содержанию учебного предмета, ЭОР 1.2.4. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства:проектор (3)	В наличии
			В наличии

		экспозиционный 180*180 (3) ноутбук (3)	экран	размером	(соответствует требованиям СанПиН)
2.	Компоненты оснащения физкультурного зала	В соответствии с т	ребованиям	И	В наличии

### Психолого - педагогические условия реализации ООП НОО

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого- педагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого- педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психологопедагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

## Психолого - педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования

Можно выделить следующие уровни психолого - педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого - педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого - педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

### 3.4.2. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования

№	Направления	Мероприятия	<b>Механизмы</b> достижений	Сетевой график
1.	Совершенствование условий достижения планируемых результатов освоения ООП всеми обучающимся, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья	1) Приобретение оборудования, методической литературы для внедрения инновационных технологий	1) Бюджетн ое финансирование	При наличии финансовых источников
2.	Развития личности, способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальной практики, общественнополезной деятельности, систему кружков, клубов, секций.	1) Развитие практико- ориентированных форм взаимодействия с социальными партнерами при организации внеурочной деятельности 2) Совершенствование МТБ для ученического эксперимента, поисковых исследований 3) Формирование опыта социальной практики для младших школьников	1) Договорная основа взаимодействия с социальными партнерами 2) Договорная основа взаимодействия с организациями - поставщиками	2018 г2020 г
3.	Совершенствование сетевого взаимодействия	1) Организация постоянно действующих методических форм взаимодействия ОУ в	План взаимодействия с ОУ	2018-2020 г.

	общеобразовательных учреждений, направленного на повышение эффективности образовательного процесса	муниципальной сети		
4.	Совершенствование системы управления образовательным учреждением с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования	1) Использование программно-целевого и проектного управления ОУ 2) Развитие форм государственно-общественного управления	Совершенствова ние системы управления на основе мониторинга	Программа развития на 2017-2020 гг., планы на учебный год
5.	Изменение кадровых условий	1) Повышение квалификации 2) Организация непрерывного профессионального развития педагогических и иных работников образовательного учреждения	Курсовая подготовка	2018-2020 гг по графику
6	Изменение информационно-методических условий	1) Обновление компьютерной техники 2) Приобретение оргтехники и расходных материалов 3) Приобретение цифровой техники 4) Приобретение ЦОР 5) Разработка системы оценки урока на основе системно-деятельностного подхода	1) Бюджетное финансирова ние	2018-2020 г.
7	Учебно-методическое и информационное обеспечение	1) Приобретение учебной литературы в соответствии с УМК 2) Приобретение программ и методической литературы 3) Приобретение учебно-	1)Бюджетное финансирование	2018- 2020

### 3.4.3. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Определяя в качестве главных составляющих нового качества общего образования уровень профессионального мастерства учительских кадров, а также улучшение условий образовательной деятельности и повышение содержательности реализуемой основной образовательной программы начального общего образования, механизмы достижения целевых ориентиров направлены на решение следующих задач:

- развитие учительского потенциала через обеспечение соответствующего современным требованиям качества повышения квалификации учителей, привлечение молодых педагогов;
- совершенствование системы стимулирования работников образовательной организации и оценки качества их труда;
- совершенствование школьной инфраструктуры с целью создания комфортных и безопасных условий образовательных отношений в соответствии с требованиями СанПиН;
- оснащение современным оборудованием, обеспечение школьной библиотеки учебниками (в том числе электронными) и художественной литературой для реализации ФГОС;
- развитие информационной образовательной среды;
- создание условий для достижения выпускниками уровня начального общего образования высокой степени готовности к обучению на уровне основного общего образования и их личностного развития через обновление программ воспитания и дополнительного образования;
- повышение информационной открытости образования.

		Управленческие шаги	Задачи		Результат
--	--	---------------------	--------	--	-----------

Планирование			
1.Анализ системы	Определение исходного	Составлен сетевой	
условий существующих в	уровня. Определение	график (дорожная карта) по	
Учреждении	параметров для	созданию системы условий	
	необходимых изменений.	реализации ООП НОО	
	<mark>Организация</mark>		
1.Отработка	Создание конкретных	Создание комфортной	
механизмов	механизмов взаимодействия,	среды в организации,	
взаимодействия между	обратной связи между	осуществляющей	
участниками	участниками	образовательную	
<mark>образовательных</mark>	образовательных отношений	деятельность, для учащихся	
отношений		и педагогов.	
2.Проведение	Учет мнения участников	Достижение высокого	
различного уровня	образовательных отношений.	качества обучения.	
совещаний по реализации	Обеспечение		
ООП НОО	доступности, открытости		
	<mark>организации,</mark>		
	осуществляющей		
	<mark>образовательную</mark>		
	деятельность,.		
3.Разработка системы	Создание благоприятной	Профессиональный и	
мотивации и	мотивационной среды для	творческий рост педагогов.	
стимулирования педагогов.	реализации ООП НОО.		
	<b>Контроль</b>		
1.Выполнение сетевого	Создание эффективной	Достижение	
графика по созданию	системы контроля.	необходимых изменений,	
системы условий через		выполнение нормативных	
распределение		требований по созданию	
обязанностей по контролю		системы условий	
между участниками		реализации ООП НОО.	
рабочей группы			
Диагностика	Создание пакета	Достижение высокого	
эффективности внедрения	диагностик.	уровня обучения.	
педагогических процедур,			

направленных	на			
достижение ож	кидаемого			
результата				
<mark>Подбор</mark>		Пакет инструментария.	Формир	ование
диагностических	методик		целостного	аналитического
для форм	<mark>иирования</mark>		материала.	
целостной	системы			
отслеживания	качества			
выполнения ООП НОО				

# 3.4.4. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС	1. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС	Ежегодно
	2. Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями ФГОС и тарифно-квалификационными характеристиками	Ежегодно к 1 сентября
	3. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС	Ежегодно в мае
	4. Разработка необходимых локальных актов	Ежегодно

	<ul> <li>5. Разработка:</li> <li>— образовательных программ (индивидуальных и др.);</li> <li>— учебного плана;</li> <li>— рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей;</li> </ul>	Ежегодно в мае
II. Кадровое обеспечение реализации ФГОС	<ul><li>—календарного учебного графика;</li><li>1. Анализ кадрового обеспечения реализации ФГОС</li></ul>	Ежегодно
	2. Создание (корректировка) планаграфика повышения квалификации педагогических и руководящих работников	Ежегодно
	3. Разработка (корректировка) плана методической работы (внутришкольного повышения квалификации)	
III. Информационное обеспечение реализации ФГОС	1. Размещение на сайте ОУ информационных материалов о реализации ФГОС	Постоянно
	2. Информирование родительской общественности о реализации ФГОС	Постоянно
	3. Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и результатах реализации ФГОС	Ежегодно
IV. Материально- техническое обеспечение реализации ФГОС	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС начального общего образования	Май, октябрь
	2. Обеспечение соответствия материально- технической базы ОУ требованиям ФГОС:	
	- синтезатор - конструктор «Лего» - народные инструменты	01.03.2016

3. Обеспечение соответствия	
информационно-образовательной среды	
требованиям ФГОС:	ļ
- проведение локальной сети интернет в	
начальные классы	
- Обеспечение контролируемого доступа	01.03.2016
участников образовательного процесса к	
информационным образовательным	
ресурсам в Интернете	
4. Обеспечение укомплектованности	
библиотечно-информационного центра	
печатными и электронными	ļ
образовательными ресурсами:	
1 1 11	ļ
- приобретение научно – популярной,	
справочно – библиографической	
литературы, периодических изданий	
	30.11.2015

### 3.4.5. Контроль состояния системы условий реализации ООП НОО

Контроль состояния системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляет Управляющий совет, администрация образовательной организации, педагогический совет. Контроль состояния системы условий осуществляется через систему мониторинга в соответствии с формой и порядком, утвержденными Министерством образования и науки Российской Федерации.

Информационное сопровождение мероприятий комплекса мер предусматривает освещение хода его реализации в СМИ, особое внимание уделено информационному сопровождению реализации основной образовательной программы начального общего образования непосредственно в образовательной организации.

Результатом реализации основной образовательной программы начального общего образования должно стать повышение качества предоставления общего образования, которое будет достигнуто путём создания современных условий образовательных отношений и роста эффективности учительского труда. Ключевым индикатором будет являться удовлетворенность качеством образования всех участников образовательных отношений обучающихся, родителей (законных представителей), педагогических работников, определяемая по результатам социологических опросов.